ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம் ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம்

ஓம் நமோ பகவதே வாஸுதேவாய நம:

ஜய ஜய ரகுவீர ஸமர்த்த

ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம்



ஸ்ரீஸமர்த்த ராமதாஸ் ஸ்வாமி அருளிச்செய்த

மானஸ

போதாம்ருதம்

தாத்பர்யத்துடன்

பக்த பாத தூளி

தஞ்சை R. புருஷோத்தம் பிள்ளை அவர்களால்

திராவிட பாஷையில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு

சென்னை செல்வரங்கன் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1942.

ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம் ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம்

ஓம் நமோ பகவதே வாஸுதேவாய நம:

ஜய ஜய ரகுவீர ஸமர்த்த

ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம்

ஸ்ரீராம் ஜயராம்
ஜய ஜய ராம்



ஸ்ரீராம் ஜயராம்
ஜய ஜய ராம்

ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜய ஜய ராம்.

ஸ்ரீஸமர்த்த ராமதாஸ் ஸ்வாமி அருளிச்செய்த

மானஸ போதாம்ருதம்

தாத்பர்யத்துடன்

பக்த பாத தூளி

தஞ்சை R. புருஷோத்தம் பிள்ளை

அவர்களால்

திராவிட பாஷையில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு

சென்னை செல்வரங்கன் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1942.

நூன் முகம்

ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸரால் வரையலுள்ள இம்மானஸ போதாமிருதம் அவருடைய மனதிற்கு மாத்திரமே போதிக்கப்பட்டதல்ல. மனன சக்தி வாய்ந்த மனுஷ்ய கோடிகளுக்கு போதிக்கப்பட்டதேயாகும். ஆனல் அது மஹாராஷ்டிர பாஷை யிலிருப்பதால் அப்பாஷை அறியாதவர்கள் கூட மானஸ போத தத்துவங்களே தெரிந்துகொள்வது மிக்க அத்யாவசியமானதினல் இச்சிறு கிரந்தத்தை திராவிட பாஷையில் மொழிபேர்த்து தென்நாட்டினர்களுக்கும் கூட ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸருடைய அவதார மஹிமையும் அவரால் உலகத்திற்களிக்கப்பட்ட உண்மை அறிவு அருளேயும் தென்தேசத்தினர் இம்மானஸ போத கிரந்த மூலியமாக தெரிந்துகொண்டு ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸரையும் நமது ஆசார்ய பரம்பரையில் ஒருவராக அறிந்து அவரது பக்தி ஞானம்ருத ரஸவாரியான மானஸ போதத்தை யுண்டு நாம் ஈஸ்வர சாயுஜ்யத்திற்கு பாத்திரர்களாவதற்கு தகுந்த யோக்யதை அடைய இச்சிறு கிரந்தம் எல்லோருக்கும், மற்று முக்கியமாக தமிழ் நாட்டினர்களுக்கும் சகாயமாக விருக்குமென்பது எனது மனப்பூரண அபிப்பிராயம்.

இப்படிக்கு

ஸாது ஸ்ரீ ப்ரணவானந்த ஸ்வாமி.

அறிவிப்பு

மிக்க பவித்திரர்களான சாயுஜ்ய பதவியை யடைந்த ஸாது ஸத்தர்களின் சமோகத்தால் ஸர்வ ஸாதனங்களையும், விவேக வைராக்கியத்தைப்பற்றியும், சகுண நிர்குண சுத்த ஸ்வரூபத்தின் பக்தியும், ஸ்ரீ சத்குரு சேவையும், உபஸம்ஹாரமானவுமான இவைகளைப் பற்றி மிக்க விமரிசையாகவும், சுலபமாகவும், தெளிவாகவும், நயமாகவும் திருஷ்டாந்த தாஷ்டாந்தங்களால் ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸ் ஸ்வாமிகள் அன்புடன் ஓதி அன்பர்பலரும் உய்ய 205 ஸ்லோகங்களால் வெகு அழகாக மஹாராஷ்டிர பாஷையில் ஜனங்கள் உஜ்ஜீவிக்கும் பொருட்டு அருளிச்செய்தார். இக்கிரந்தத்தின் சுவை எத்தகையதெனில் ஸ்ரீ ராமலிங்கம் சொல்லியருளியபடி தனித்தனி முக்கனி பிழிந்து வடித்து ஒன்றாக கூட்டி சர்க்கரையும் கற்கண்டும் தேனும் மிகக்கலந்ததினால் உண்டான சுவையைவிட மிக்க தித்திக்கும்படியான பொருள் அது என்றவாறு அந்த ருசியை அதி ஆநந்தத்துடன் அனுபவித்து, அவ்வனுபவத்தால் ததும்பியது இக்கிரந்தம்.

மஹாராஷ்டிர பாஷையிலுள்ளதை திராவிட பாஷையில் மொழிபெயர்க்க வேண்டுமென்ற ஒரு உற்சாகமும், ஆவலும் இவ்வெளியனுள்ளத்தில் இரண்டாண்டுகளாயிருந்தும், இவ்வாண்டில் நடந்த இம்மஹானின் விழாவில் அப்பிரேமை ததும்பினதினாலும் மேலும் இம்மஹானின் அறிய பெருமைகளை சான்றோர்களால்' சண்டமாருதமாகவும், நீரோடை கரை புரளுமாறு சொல்லழகும், அதினாலுண்டான பொருளழகும் கேட்டு அனுபவிக்க அசக்தனாயினும் அப்பிரேமையிலுண்டான பிரவாஹத்தின் சிறு திவிலைகள் பட்டதால் இவ்வெளியனது அவா அதிகரித்து இம்மானஸ போதாம்ருதத்தை தமிழில் மிக்க எளிய நடையில் இலக்கண இலக்கியத்தில் அசக்தனானவனால் பிதற்றப்படினும், குற்றங் குறைகளைப் பாராட்டாது ஹம்ஸபக்ஷி ஞாயம்போல் ஸாரத்தை மட்டில் எடுத்துக்

கொண்டு மற்றவைகளை பொருட்செய்யாது தள்ளுமாறு அந்தக்கரண சுத்தியோடு இதைக்கையாள்பவர்க்கும் மற்றவர்களுக்கும் இத்தாஸனது பிரார்த்தனை.

இக்கிரந்தத்தின் மற்றொரு மஹிமை யாதெனில் ஸ்ரீ ராகவ மூர்த்தியின் பூர்ண கிருபாகடாக்ஷத்தால் இம்மஹான் ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸர் ஒரு அன்னை தன் குழந்தைகளை பாதுகாப்பாற்றுவதற்கு சாம, தான, பேத, தண்டமென்ற சதுர்வித உபாயங்களால் எப்படிச் சீர்திருத்துவாளோ அவ்வண்ணம் மானிடர்கள் உஜ்ஜீவிக்கும் பொருட்டே செய்யப்பட்டது. மற்றபடி தன் சாமர்த்தியத்தைக் காட்டவாவது, தன்னை புகழுமாறுவது, ஜனங்களை ஏமாற்றுவதற்காவது, பொருள் சம்பாதிப்பதற்காவது, உத்திராக்ஷ பூனைபோல் நடிப்பதற்காவது கிரந்தங்கள் செய்யப்பட்டனவல்ல. இம்மஹான் வாழ்நாள் சரித்திரத்தால் தெரிந்துகொள்ளலாம். அநேக மஹான்கள் இதையே கடைப்பிடித்து லீலைகள் செய்ததின்காரணம்.

நிற்க இக்கிரந்தத்தை உண்மையாக மிக்க சிரத்தையுடன் சிரவண மனனம் செய்யும் நண்பர்களின் சித்த விருத்திகள் அவசியமாக நல்வழியில் திரும்பாதிராதென்பது இம்மஹானின் தீர்மானமும் இத்தாஸனது உண்மையான நம்பிக்கையுமாகும்.

இக்கிரந்தத்தையே ஆந்திர பாஷையில் இவ்வெளியனது நண்பரான **ஸ்ரீ** மாதவராவ் அவர்களால் செய்யப்பட்டுமிருக்கிறது. ஆனால் மஹாராஷ்டிர பாஷையும், ஆந்திர பாஷையும் கையாள்பவர்கள் இத்தென்னாட்டில் குறைவாததால் திராவிட பாஷையில் யாவத்திராளுடை அனுக்கிரஹத்தால் ஒருவாறு எழுதத்துணிந்ததின் காரணம்.

ஸ்ரீ ஸத்குரு ஸமர்த்த ராமதாஸ் ஸ்வாமிகளின் வாழ்நாளைப் பற்றியும், அம்மஹானின் மஹிமை, அர்ப்புத லீலைகளைப் பற்றியும் இம்மானஸ் போதாமிருதத்தில் எழுத காரணமில்லாததால் அவைகளைப்பற்றி எல்லா ஸந்தர்களின் கிருபையும், அனுக்கிரஹமுமிருக்,

கும் பக்ஷத்தில் இதைப்பற்றி மற்றொரு புத்தகம் எழுதப்படும். ஆயினும் இரண்டொருவார்த்தைகள் சொல்லியே தீரவேண்டும், அதாவது சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானம் இந்நான்கினும் மிக்க வல்லவர். இதற்கு அத்தாக்ஷியாக அவரை நாம் பார்க்கவிடினும், அவரது பிம்ப உருவினால் அறியலாம். அம்மஹானின் லீலைகள் யாவும் கவனித்து பார்க்கின் தன் மஹிமையை உலகத்தாருக்கு காண்பிக்கவாவது அல்லது தன்னைப்பற்றியாவது செய்தவைகளல்லவென்று நன்றாய் விழங்கும். அம்மஹாசிலரால் அநேக கிரந்தங்கள் செய்யப்படினும் மானஸபோதமும், தாஸபோதமென்ற இரண்டும் மிக்க சிறந்த கிரந்தங்கள். அதினால் மற்றவைகளைப்பற்றி குறைவு செய்ததல்ல. காலதேசவர்த்தமானங்களைக் கொண்டும் சொன்னதேயொழிய மற்றொன்றில்லை, அபிப்பிராய பேதமிருக்கும் பக்ஷத்தில் தடுத்தாட்கொள்ளும்படிக்கு பிரார்த்தனை.

இப்புத்தகத்திற்கு நூன் முகம் வரைய பிரார்த்தித்துக்கொண்டபொழுது மிக்க அன்புடன் அதை ஏற்றுக்கொண்ட அறிய பெரிய அன்பே உருகொண்ட உண்மையை விழக்கும் அருவுருவாய் அனைத்து மறிந்த ஞான சிகாமணியாகிய உத்தம புருஷரான ஸாது ஸ்ரீ ப்ரணவானந்த ஸ்வாமி அவர்களின் கருணாம்பர பத்மபாத யுகளங்களிற்கு இத்தாஸனது பூர்ண நமஸ்காரம்.

ஜய ஜய ரகுவீர ஸமர்த்த.

இப்புத்தகத்தை படிப்போர்க்கு ஒரு குறிப்பு

தமிழ் பாஷையில் சிற்சில அக்ஷரங்களில்லாததால் இந்த ஸ்லோகங்களை படிக்கும் புனிதர்கள் சப்த சோரமின்றி உச்சரிக்குமாறு கீழ்கண்ட ஆங்கிலேய எழுத்துக்கள் தமிழ் எழுத்தின் மேல் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவையாவன :—

G	CH	D	DH	BH
க	ச	ட	த	ப
గ	చ	డ	ధ	భ

ஸ்லோகங்களில் மேற்கண்ட ஆங்கிலேய அக்ஷரத்தால் சொற்குறைவு வாராதபடிக்கு கூடியவரையில் அடையாளங்கள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகையால் இதைப் படிப்பவர்கள் அவ்வாறு படித்து அனுஸந்தானம் செய்யும்படியாய் பிராா்த்தித்து கேட்டுக் கொள்ளுகின்றனன்.

ஓம்

ஜய ஜய ரகுவீர ஸமர்த்த

ஸ்ரீ குருப்யோ நம:

ஸ்ரீ ஸமர்த்த ராமதாஸ் அருளிச்செய்த

மானஸ போதாமிருதம்.

G
சுகாஸாரிகே பூர்ண வைராக்கிய ஜ்யாசே
G
வசிஷ்டா பரி ஞான யோகேஸ்வராசே
கவீ வால்மீகா ஸாரிகா மான்ய ஜஸா
G DH
நமஸ்கார மாஜா குரு ராம தாஸா.

(தாத்பரியம்) வைராக்கியத்தில் ஸ்ரீ ஸுகாதி மஹருஷிகளுக்கும், ஞானசிரேயஸில் ஸ்ரீவசிஷ்டரைபோலும், கவியில் வல்லவரான ஸ்ரீ வால்மீகி முதலிய ஆசாரியர்களுக்கும், நிற்க மேற்கண்டவர்களுக்கு ஸமத்வமான எனது குருநாதனான ஸ்ரீ ஸத்குரு ஸமர்த்த ராமதாஸ் அவர்களுக்கும் சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம்.

G DH G
1. கணாதீசஜோயீஸ ஸர்வா குணாஞ்சா
BH BH G
முளாரம்ப ஆரம்ப தோ நிர்குணாசா
DH
நமூ சாரதா மூள சத்வார வாசா
G G
கமூ பந்த ஆனந்த யாராக வாசா

(தா) சிவகணங்களுக்கு அதிபதியாகவும், கீர்த்தி, லக்ஷ்மீ கடாக்ஷம், உதார குணம், ஞானம், வைராக்கியம், நிர்குணத்திற்கு மூலாதாரமாயும் பொருளை விளக்கும் அறிவேவுருவெடுத்த ஸ்ரீ மகா

கணபதிக்கும், இதைப்போலொத்த சர்வ சக்திவாய்ந்தவும், நான்கு வாக்குகளுக்கும் ஆதாரமான சாரதாதேவிக்கும், இவர்கள் யாவர்க்கும் ஆதாரமான பரதேவதைக்கும் (பராசக்தி) அநன்ய பாவனையோடு நமஸ்கரித்து ஸர்வேஸ்வரனான ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்திக்கு பாத்திரர் ஆவோம்.

BH
2. மனா சஜ்ஜனா பக்தி பந்தேசி ஜாவே
BH
தரி ஸ்ரீஹரி பாவிஜேதோ ஸ்வபாவே
DA DH
ஜனீ நிந்த்ய தே ஸர்வ ஸோடூனி த்யாவே
DH BH
ஜனீவந்த்ய தேஸர்வ பாவே கராவே

(தா-ம்) ஓ மனமே! பக்தி மார்க்கத்தைக்கடைப்பிடி, எனெனில் பக்தியோகத்தினாலே தான் ஸ்ரீ லக்ஷ்மிகாந்தனை வெகு சுலபமாக அடையலாம். நிற்க ஸாது ஜனங்கள் பஹிஷ்கரிக்கும் காரியங்களை நீயும் அவ்வண்ணமே செய்து அவர்கள் எக்காரியத்தில் லக்ஷியம் வைத்திருக்கிறார்களோ அவைகளை தினசரிநீயும் அனுசரித்துவர பிரையத்தனம் படுவாயாக.

மேற்சொன்ன பக்திமார்க்கம் என்பது ஒன்பது வகைப்படும், அவையாவன:—

ச்ரவணம் கீர்த்தனம் விஷ்ணோ:
DH
ஸ்மரணம் பாதஸேவனம்
BH DH
அர்ச்சனம் வந்தனம் தாஸ்யம்
DH
ஸக்ய மாத்ம நிவேதனம்

ச்ரவணம்:—பகவானுடைய லீலைகளையும், குணங்களையும், கர்மா, உபாஸனா, ஞானம், சித்தாந்தம், மஹாவாக்கியத்தின் பரீசிலனை, ஸாதுக்களின் சரித்திரங்களாகிய இவைகளின் சாரங்களை

ச்ரவணம் முதலியன இதைக் கைப்பிடித்தவர் பரீக்ஷித்து மஹா ராஜா.

கீர்த்தனம்:—பகவத் லீலாவிசேஷம், பிறருக்கு போதனை செய்வதினால் கேட்போர்க்கு ஆனந்தம் கொடுப்பது. இதில் ஈடுபட்டவர் நாரத முனிவர்.

நாமஸ்மரணம்:—எப்பொழுதும் பகவன் நாமம் செய்தல். இந்த ஸ்மரணம் எல்லோருக்கும் உரித்து. இதனால் ஜென்மம் நல்லதாகும். இக்கலியில் இவ்வனுஷ்டானம் பகவத்கிருபைக்கு சுலபமாக காட்டும் வழியாகும். இதை அனுசரித்தது பிரஹலாதஸ்வாமி.

பாதசேவனம்:—மாதா, பிதா, குரு, தெய்வம், இந் நால்வருக்கும் சிஸ்ருஷை செய்து, சகல வஸ்துக்களை அவர்களின் பாதத்தில் அர்ப்பணம்செய்தல். இந்த முறையே அனுசரித்தது மஹாலக்ஷ்மி.

அர்ச்சனம்:—தேவர், வேதோத்தமர், அக்னி, ஸாதுசத்தர்கள், யதி முதலானவர்களுக்கு பூஜை, காயத்திரி முதலான பூஜைகள். இதை அனுஷ்டித்தது பிருதுராஜன்.

வந்தனம்:—தம்மைவிட பெரியோர்களுக்கு நமஸ்கரித்தல், இதனால் சமாதானமும, கடவுள் கிருபையுமுண்டாகும், இதிலீடுபட்டவர் அக்ரூர மஹான்.

தாஸ்யம்:—தாய், குரு, ஸாதுக்களால் இட்டவேலையை சிரமேற் கொண்டு மிக்க தண்மையோடு செய்தல். இம்மார்க்கத்தை கைப்பற்றினவர் ஆஞ்சினேயர்.

ஸக்யம்:—எல்லா ஜீவர்களிடத்து அன்பு. மாதா, பிதா, குரு, ஸாது ஜனங்களிடமிருக்கும் பிரேமையால் நண்பு. இந்த பாவம் அர்ஜுனனுக்கே பொருந்தும்.

ஆத்மநிவேதனம்:-இச்சரீரத்திலிருக்கும் 96-தத்துவங்களையும் ஈஸ்வரார்ப்பணம் செய்து ஏகாக்கிர சித்தத்துடன் துரியநிலையிலிருப்பது. இதை அனுசரித்தவர் ஞானேஸ்வரப்பிரபு.

BH
3. ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா
P DH DH
புடே வைகரீ ராம ஆதீ வதாவா
DH
ஸதாசார ஹா தோர ஸாண்டு நயேதோ
DH
ஜனீ தோ சிதோ மானவீ தன்ய ஹோதோ.

(தா-ம்) இந்திரியங்களுக்கு காரணமான மனமே! தினமும் அதிகாலையி லெழுந்து நிர்மல மனதுடன் ஸ்ரீராம நாமத்தைச்செய். மேலும் பேசும்பொழுதும், நடக்கும் போதும், காரியங்கள் செய்யும் பொழுதும் பகவன் நாமத்தை ஸ்மரிப்பாய். இதை நீ விடாது செய்யின் அதன் மஹிமை உனக்கே தெரியும். இப்படி மனனம் தவராது செய்யின் மனிதன் தன்யனாகிறான்.

DH
4. மனா வாஸனா துஷ்ட காமா நயே ரே
DH
மனா ஸர்வதா பாப புத்தி நகோ ரே
மனா ஸர்வதா நீதி ஸோடீ நகோஹோ
மனா அந்தரீ ஸார வீசார ராஹோ.

(தா-ம்) ஓமித்திரமனமே! துஷ்ட காரியங்களைச்செய்யாதே. எப்பொழுதும் பாப காரியங்களில் பிரவேசிக்காதே. நீதி மார்க்கத்தைக்கைவிடாதே. எப்பொழுதும் அளியா பொருளான ஸத்தினும் அளியும் பொருளான அஸத்தினுமுள்ள வித்தியாஸத்தை யுணர்ந்து சிரேஷ்டமான ஸத் காரியத்திலே ஸதா ஈடுபடுவாய்.

DH
5. மனா பாபஸங்கல்ப ஸோடூனி த்யாவா
DH
மனா ஸத்ய ஸங்கல்ப ஜீவீ தராவா
மனா கல்பனா தே நகோ வீஷயாசி
G D
விகாரே கடே ஹோ ஜனீ ஸர்வ சீசி

(தா-ர்) ஓ மனமே! எல்லா பாப சங்கல்பங்களை விட்டு, புண்ணியத்திற்கு காரணமான ஸத்தியத்தை திட புத்தியுடன் சேர்த்து அல்ப சங்கல்பங்களான பிரபஞ்ச விஷய வாசனைகளை விட்டுவிடு. என்னவெனில் அதின் மூலமாக ஏதோ விகாரங்கள் அடைந்து கவலை சித்தத்திற்கு பாத்திரனாவாய்.

DH DH
6. ஏகோ மே மனோ க்ரோத ஹார சேதகார

ஏகோ மே மனோ காம காதகாவிகாரி
B G
ஏகோ மே மனோ லோப ஹார அங்கி காரு
DH BH BH
ஏகோ மே மனோ பக்ஷரு தர்ப பாரு

(தா-ர்) ஓ மனமே! காம்பிக்க அன்புவைத்த பொருளினால் தான் உண்டாகும் குரோதா காரங்களையும், இதர அனேக பாவங்களையுண்டாக்கும் அருவரிஷ்வர்க்கங்களையும் (காம, குரோத, லோப, மோக, மத, மாச்சரியம்), மேற்சொன்னவைகளுக்கு மேலான டம்பத்தையும் எப்பொழுதும் அணுகவிடாதே.

DH DH
7. மனோ ஸமேஷ்ட தாரிஷ்ட ஜீவிக ராமே
B CH
மனோ போதம்ண நீச லோபித ஜாலே
DH DH
ஸ்வபே ஸர்வதா கர்ம வாசே வதாமே

மனோ ஸர்வ லோகாவலீ மே தீவ்வாரே

(தா-ர்) ஓ பிரியமனமே! எல்லா குணங்களுக்கும் முதன்மையான தைரியமென்ற தத்வத்தை திடமாகப்பிடி. எப்பொழுதாவது உனக்கு அவமானம்வரின் அதைப்பொறுத்துக்கொள். மேலும் எப்போதும் ஸத்ய விஷயங்களில் கட்டு அதை அனுபவத்தில் வைத்து, இதர ஜீவர்களின்மீது பிரீதி விஸ்வாசத்துடன், சகல ஜனங்களுக்கும் சந்தோஷமுண்டாகும்படி நடந்துகொள்.

DH G G
8. தேஹே த்யாஜ்ஞ: கீர்த்தி மாகே உராவீ
DH
மநா ஸஜ்ஜநா ஹேசி க்ரியா தராவீ
DH
மநா சந்தநாஞ்சே பரீ த்வா ஜிஜாவே
பரீ அந்தரீ ஸஜ்ஜநா நீவவாவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! நீர்க்குமிழியொத்த இத்தேகம் அழிந்தாலும் உனது பெயர் மறவாது கீர்த்தியை சம்பாதிப்பதற்கு தகுந்த ஸத்காரியங்களைசெய்து உன் வாழ்நாளை கழி. எப்படி சந்தனக்கட்டை உரைக்க உரைக்க தன் மணம் போகாததுபோல் ஜகத்தை உத்தாரணம்செய்ய அவதரித்த ஸாதுஜனங்களின் அன்பு உன்மேலிருக்கும்படி நடந்துகொள்.

DH D
9. நகோ ரே மநா த்ரவ்ய தே பூடிலாஞ்சே
BH DH
அதி ஸ்வார்த புத்தி நரே பாப ஸாசே
G D BH
கடே போகணே பாப தே கர்ம கோடே
DH
ந ஹோதா மநாஸாரிகே துக்க மோடே

(தா-ம்) ஓ மனமே! பிறர்பொருளை இச்சியாதே. அதன்மீது புத்தியை கிஞ்சித்தும் செலுத்தாதே. அப்படிக் கில்லையாகில் இகபரத்திலுண்டாகும் அநேக கஷ்டங்களை அனுபவிக்கும் பாபகாரியங்களைச் செய்ய நீ ஈடுபடுவாய். அப்படி அதைச் செய்வதினும் அப்பொருள் கிடைக்காவிடின் ஆசைஹீனனாகி துக்கத்திற்கு ஆளாவாய். ஆகையால் பொருட்சம்பத்தில் முற்றிலும் உன் ஆசையை விடு.

DH DH DH
10. ஸதா ஸர்வதா ப்ரீதி ராமீ தராவீ
DH D
துக்காசி ஸ்வயே ஸாண்டி ஜீவீ கராவீ
DH DH
தேஹே துக்கதே ஸூச மானித ஜாவே
DH B
விவேகே ஸதா ஸத்ஸ்வரூபீ பராவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! உனக்கு ஏற்படும் சகல துக்கங்களையும் அகற்ற எப்பொழுதும் ஸ்ரீ பரசக்திமூர்த்தியை மிக்க அன்புவாய்ந்த பக்தியுடன் பூஜை செய், முற்கர்மத்தின் பலனாக ஏற்பட்ட இச்சரீரத்திற்கு உண்டாகும் துக்கத்தை ஒரு உபகாரமாக நினைத்து ஈசன்யார், நான்யார், நான் எதற்காக ஜென்மமெடுத்தேன், என்கிற நிலைமையறியாமை, இவைகளை நீ தனிமையாயிருந்து ஆலோசித்து விவேகத்துடன் ஆத்மஸ்வரூபத்தைத் தெரிந்துகொள்.

விவேக வைராக்கியத்தைப்பற்றி இதுவரை சொல்லப்பட்டது.

11. ஜனீ ஸர்வ ஸௌக்கீ அஸா கோண ஆஹே
CH DH
விசாரே மனா தூஞ்சி சோதூனி பாஹே
மனா த்வாசந்திரே பூர்வசஞ்சித கேலே
BH G
தயாஸாரிகே போகணே ப்ராப்த ஜாலே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! நீ இவ்வகை ஆலோசித்துப் பரிசீலனை செய்து பார்த்தாலும் அடியாகசத்தை படைத்தவன் இவ்வுலகில் காணமுடியாது. உனது பூர்வ கர்ம வாசனையால் இச் ஜென்மத்தில் நானா துக்கங்களுக்கு தக்கவாறு அடைகிறாய் என்பதை உன் மனதில் நீ ஞாபகம் வைத்துக்கொள்.

DH
12. மனா மானஸீ துக்க ஆணூ நகோ ரே
CH
மனா ஸர்வதா சோக சிந்தா நகோ ரே
DH B D DH
விவேகே தேஹா புத்தி ஸோடூனி த்யாவீ
DH B G
விதேஹீ பணே முக்தி போகீத ஜாவீ

(தா-ம்) ஓ மனமே! நீ எப்பொழுதும் துக்கத்தையும் அதனாலுண்டாகும் சோகத்தையும் விட்டு விவேகத்துடன் தேகாபிமானங்களைத் தள்ளி இந்திரியமற்ற நிலையில் பரமேஸ்வரனை தியானித்து பரமானந்தத்தில் உண்டாகும் முக்தியை அடைந்து காலத்தைப் போக்கு.

G
13. மஞு ஸாங்க பா ராவஞு காய ஜாலே
BH D
அகஸ்மாத தே ராஜ்ய ஸர்வை புடாலே
D D G
மஹ்றேஞீ குடி வாஸஞு ஸாண்டி வேங்
BH G G
பளே லாகலா காளா ஹூா பாடிலாகீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! மஹா புஜபல பராக்கிரமத்தில் நிகரற்ற ராவணேஸ்வரன் தன் ஸ்வதந்தரமான ராஜ்ஜியத்தையும், வம்சத்தையும் அடியோடு இழந்ததின் காரணம் யாதெனில் தனது கெட்டகுணத்தாலும் மேலும் துஷ்ட காரியங்களாலு மாத்திரமே யன்றி வேறல்ல. இதை எல்லாமனிதர்களும் ஞாபகம் வைத்து துஷ்ட காரியங்களைத் தள்ளி பகவத் தியானத்தில் ஈடுபடவும். இத்தகைய மார்க்கம் எதற்காக வெனில் எமன் நம் அருகாமையிலேயே யிருக்கிறான்.

G
14. ஜீவா கர்மயோகே ஜனி ஜன்ம ஜாலா
பரி சேவடி காளமுகி நிமாலா
G
மஹா தோர தே ம்ருத்யுபங்கேசி கேலே
கிதீயேக தே ஜன்மலே ஆணீ மேலே

(தா-ம்) ஓமனமே! பூர்வஜென்ம கர்ம பலத்திற்கு தக்கவாறு ஜீவர் மறுஜென்ம மடைகிறார்கள். இத்தகைய ஜென்மத்தை நல்ல வழியில் செலுத்தாது வீணாக எமனது கையில் அகப்பட்டு துக்க மனுபவிக்கின்றனர். உலக வாழ்க்கையே மெய் யென்று காலங்களித்த அனேக பெரியோர்களுங்கூட காலனிடம் அகப்பட்டு கஷ்ட மடைந்தும் இப்பொழும் துன்பமடைகின்றனர். இவ்வாறான ஜனங்களின் பிறப்பு இறப்பு கணக்கிலடங்காது.

15\. மனா பாஹதா ஸத்ய ஹே ம்ருத்யு பூமீ

B

ஜிதா போலதீ ஸர்வஹீ ஜீவ மீமீ

சிரஞ்ஜீவ ஹே ஸர்வஹீ மானிதாதீ

D

அகஸ்மாத ஸாண்டூனியா ஸர்வ ஜாதீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இவ்வுலகம் உண்மையாகவே மரணைக் குடி கொண்டது. இப்படியிருக்க நீ அறியாதவன்போல் எல்லாம், யாவும் என்னுடையதென்றும், நான் அழியாதவனென்றும் நினைக்கிறாய். அதனால் திடீரென்று மரித்தால் நீ நினைத்ததுவும் பலனில்லாமல், எல்லா சுகபோகங்களும் பொய்மை யென்று நினைத்து உன் சரீரத்தை விட்டு எமனுக்கு இரையாவாய். ஆகையால் ஜனன, மரணம், கிழத்தனம், வியாதி முதலான துக்கங்களினாலுண்டாகும் தோஷங்களை பரிசீலனம் செய்து எப்பொழுதும் உண்மையான ஈஸ்வர தியானத்தில் ஈடுபடு.

BH CH G

16 மரே ஏக த்யாசா துஜா சோக வாஹே

D

அகஸ்மாத தோஹீ புடே ஜாத ஆஹே

BH BH

ஜமா ஹோயினா லோப ரே க்ஷோப த்யாதே

G G

ம்ஹணோனி ஜனீ மாகுதா ஜன்ம கேதே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இறந்தவர்களைப் பற்றி துக்கிக்கிறாய். நீயு மிறந்தவுடன் அவ்விடத்திற்கே போகிறாய். இதை அறியாது துக்கப்படுதல் வீணேயாகும். லோப முதலான மனதும் மிகக்கெட்டது. இந்த குணத்திற்கு ஒருபோதும் திருப்தி கிடையாது. இந்த ஆத்மாவுக்கு நாச ரூபமான ராக்ஷஸ ஸ்வபாவமாகிய நரகத்திற்கு காமம், க்ரோதம், லோபமான மூன்று வாசல்களாயிருக்கின்றன. இந்த லோப குணத்தால் ஜனன மரண

உபாதிகளுக்கு ஈடு படுகிறாய். ஆகையால் இப்பாழான துக்கத் தைத் தரும் லோப குணம் உன்னை அணுகாதபடி செய்துகொள்.

17. மனீ மானவா வ்யர்த சிந்தா வாஹாதே

அகஸ்மாத ஹோணார ஹோவூனி ஜாதே

G DH BH G G

கடே போகணே ஸர்வஹி கர்மயோகே

DH DH

மதிமந்த தே கேத மானீ வியோகே

(தா-ம்) ஓ மனமே! மனிதர்கள் எப்பொழுதும் பிரயோசன மற்ற சிந்தைகளை வகிக்கிறார்கள். ஆனாலும் பகவத் கிருபையால் அவரவர்களுக்கு தக்கவாறு பலாபலன்கள் கிடைக்கின்றன. பூர்வ கர்மாவிற்கு அனுஸாரம் ஒவ்வொரு காரியம் கைகூடுவதும் கை கூடாததுமான சுக துக்கங்களுக்கு காரணமாவாய். மூட ஜனங் கள் இதையறியாது பொய்யான சுகத்திற்கு மிகச் சந்தோஷமடை வதும் அல்ப துக்கத்திற்கு அதிக விசனப் படுவதுமுண்டு.

18. மனா ராகவேவீண ஆசா நகோ ரே

மனா மானவாசி நகோ கீர்த்தி தூ ரே

ஜயா வர்ணிதி வேத சாஸ்த்ரே புராணே

G

தயா வர்ணிதா ஸர்வஹி ச்லாக்யவாணே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எப்பொழுதும் நீ ஸ்ரீராம நாமத்தையே செய். வேறுவிதமாக உன் நாவை உபயோகிக்காதே. யாருடைய நாமத்தை வேத சாஸ்திர இதிஹாஸங்கள் கோஷிக்கின்றனவோ அப் பகவன் நாமத்தை ஸ்மரிக்கின் உன் ஜென்மம் சாபல்யமாகும். இதை உண்மையென்று நம்பு.

D

19. மனா ஸர்வதா ஸத்ய ஸாண்டூ நகோ ஹோ

D

மனா ஸர்வதா மித்ய மாண்டூ நகோ ஹோ

DH

மனா ஸத்ய தே ஸத்ய வாசே வதாவே

D DH

மனா மித்ய தே மித்ய ஸோடோனி த்யாவே.

(தா-ம்) மனமே! நீ எப்பொழுதும் சத்தியமே கையாள்வாய், அசத்தியத்தை விட்டுவிடு. உன் வாக்கினால் எப்பொழுதும் நல்ல வார்த்தைகளே பேசு. பொய் எப்பொழுதும் பொய்யே. இதை முக்காலத்திலும் தள்ளிவிடு.

20. பஹூ ஹிம்புடீ ஹோயிஜே மாயபோடீ

நகோ ரே மனா யாதனா தேசி மோடீ

DH D G H

நிரோதே பசே கோண்டிலே கர்ப்பவாஸீ

DH DH BH

அதோமுக ரே துக்க த்யா பாலகாஸீ.

(தா.ம்) மனமே! தாய் கர்ப்பத்தில் ஜீவன் படும் வேதனை சொல்லொணாது. மேலும் இந்த ஜீவனது மிக்க மிருதுவான சரீரம் தாயின் ஜாடராக்கினியால் படும் கஷ்டமும், உஷ்ணமான ஸ்தலங்களில் அப்படிக் கிடப்பதும் மிக்க துக்ககரமானது. ஆகையால் இப்பேர்க்கொத்த கர்ப்பவாஸம் மறுபடியுமேற்படா மார்க்கத்தை தேடிக்கொள்.

21. மனா வாஸனா சூகவீ யேரஜாரா

D DH DH

மனா காமனா ஸாண்டி ரே த்ரவ்ய தாரா

G BH

மனா யாதனா தோர ஹே கர்ப்பவாஸீ

BH G

மனா ஸஜ்ஜனா பேடவீ ராகவாஸீ.

(தா-ம்) ஓ மிக்கிரமனமே! பூர்வ ஜன்ம வாஸனையால் ஏற்படும் ஜனனமரணங்களின் சக்கிரத்தினின்று தப்பித்துக்கொள். பெண் பொன் இவைகளில் ஆசையே வேண்டாம். கர்ப்பவாஸத்தினின்று ஏற்படும் எல்லா துக்கங்களினின்றும் தப்புவிக்க ஸ்ரீ ராகவனுடைய திவ்ய மங்கள விக்கிரகத்தை கண்குளிர சேவித்து அவருடைய நாமத்தை முழு பிரேமையோடு செய்.

22. மனு ஸஜ்ஜனு ஹ்ருத மாஜே கராவே
G DH D DH
ரகு நாயகா த்ருட சிந்தி தராவே

மஹா ராஜ தோ ஸ்வாமி வாயுஸுதாசா
DH DH
ஜனு உத்தரி நாத லோகத்ரயாசா.

(தா-ம்) ஓ அன்பு வாய்ந்த மனமே! பூ, புவர், ஸ்வர்லோகங்களுக்கும் அதிபதியும், தன்னை வேண்டினோர்களை அனுக்கிரஹிக்கிறவரும், ஸ்ரீ ஆஞ்ஜனேயரின் உபாஸக மூர்த்தியுமான ஸ்ரீ ராகவனை உன் ஹ்ருதயத்தில் வகித்து ஸதாசிந்தனை செய்.

BH G
23. ந போலே மனு ராகவாவீண காஹி
G BH
ஜனீ வாவுகே போலதா ஸெளகே நாஹி
G D G D
கடனே கடி காள ஆயுஷ்ய நேதோ
DH
தேஹாந்தி துலா கோணா ஸோடு பஹாதோ.

(தா-ம்) ஓ மூடமனமே! பரமோத்தமனான ஸ்ரீ ராகவனது குணகீர்த்தனங்களை அபாரமாக சொல்வதைத்தவிர அனாவசியமாக துச்ச விஷயங்களில் பிரவேசித்து வீண்காலம் போக்காதே. பகவன் நாமத்தில் சுகமுண்டேயொழிய வேறு எவ்விஷயத்திலும் புண்யமே இல்லை. ஏனெனில் காலன் ஒவ்வொரு நிமிஷமும் உனது ஆயுளை குறைக்கின்றான். ஆகையால் இப்பஞ்ச பூதங்களாலாக்கப்பட்ட சரீ

...த்தை விட்டு காலதாமதமின்றி உன்னை பரிசுத்தப்படுத்த ஸ்ரீ ராம ராமவே யென்று பற்றிக்கொள்.

24. ரகு நாயக வினா வாயா சிறுடீவ

ஜனஸாரீதே வ்யர்த்த கா ம்யாஸனம்லே

ஸதா ஸர்வதா ராம ஸாதே ஸம்ஸாரித்த

அஹந்தா பனி பாபினீ தே ஈஸோக்தே

(தா-ம) ஓ மனமே! ராம ... ஸ்ரீ ராமனை ஸ்மரணத்தைவிட்டு எதர்க்காக வீணாய் கஷ்டப்படுகிறாய். உன்னி லிருக்கும் அஹங்கார மமகாரங்களை வேரோடு களைந்தெய்து உன் வாக்கில் அந்த நாம ஸ்மரணத்தையே ஸதா நினைக்கும்படிச் செய்.

25. மனுஷ்ட மானு கம்கா ம்பாலஸ்யாசா

புடே மாதுகா ராமஜோதோட்ட கைங்கா

ஸஹகாரி கமடு மேட்டதா ஸங்க ஆஹா

புமிட ஸர்வ ஜாயில காதவீ க ராதேனா.

(தா-ம) ஓ அப்பனே! நான் மேற்சொன்ன ஒவ்வொரு மொழிகளையும் அலக்ஷியமாய் தள்ளிவிடாதே. ஏனெனில் நீ பகவன் நாமத்தை ஸ்மரித்தால் ஸ்ரீ ஸ்ரீகாந்தன் க்ருபாகடாக்ஷம் உனக்கு என்றும் கிடைக்கும். நீ சுகமனுபவிக்கும் கருணைக்கிற் கப்பால் துக்கமேதவிர சுகம் கிடைப்பது இல்லை. மாயையான இவ்வுலகம் யாதொரு வித்யாஸமின்றி ஒரேமாதிரியாக விருக்கிறது. மேலும் நீ செய்யும்படியான நற்செய்கைகள் நல்ல செயல்களால் ஏற்படும் பலன்களை உனது அந்திகாலத்தில் அனுபவிப்பாய்.

26. தேஹரக்ஷணை காரணே யத்ன மேகா

CH G G
பரி சேவடி காள கேவோனி மேகா

BH
கரி ரே மனு பக்தி யா ராகவாசி

D D BH
புடே அந்தரி ஸோடி சிந்தா பவாசி.

(**தா-ம்**) ஓ மனமே! ஒருக்ஷணத்தில் நசிக்கும் இச்சரீரத்தை எவ்வளவு கஷ்டத்துடன் போஷித்து காப்பாற்றினாலும் திடீரென்று காலன் ஒருநாள் கொண்டுபோய் தீருவான். அவனாலேற்படும் எல்லா துன்பமும் உனக்கேயன்றி சரீரத்திற்கல்ல. ஆகையால் இதைத் தீர உணர்ந்து ஸ்ரீ ராமநாமத்தை பக்தி சிரத்தையுடன் ஸ்மரணம்செய். இக்கொடிய ஸம்ஸாரத்தைப்பற்றியும் ஜனனமரண விஷயத்தைப்பற்றியும் நீ சற்றும் நினைக்காமல் நிர்மல புத்தியுடன் ஸ்ரீ ராமபக்தியில் ஈடுபடின் சகல துக்கங்களினின்று நிவர்த்தியாகி முக்தியடைவாயென்பதில் யாதொரு சந்தேகமுமில்லை.

BH OH D
27. பவாச்யா பயே காய பீதோஸ லண்டி

DH DH D
தீரே மனு தீர தாகர்வலி ஸாண்டி

G CH
ரகுநாயகா ஸாரிகா ஸ்வாமி சிரீ

BH DH DH DH
நுபேக்ஷி கதா கோபல்யா தண்ட தாரீ.

(**தா-ம்**) ஓ மானஸ ராஜாவே! சகல லோக ரக்ஷகரான ஸ்ரீ தசரததனயன் எப்பொழுதும் உன் பக்கத்திலேயே யிருப்பதினால் இந்த அல்ப ஸம்ஸாரத்தினாலுண்டாகும் பயத்தை விட்டு தைரியமாகவிரு. எச்சமயத்திலாவது எமன் உன்பேரில் கோபங்கொண்டால் லோக சரண்யனான ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்தி உன்னை காத்து ரக்ஷிப்பார்.

இதுவரையில் வைராக்கியத்தா லுண்டாகும் பலனைப்பற்றி சொல்லியது.

DH DH DH

28. தினாநாத ஹா ராம கோதண்டதாரீ

B DH DH

புடே தேகதா காள போடீ தராரீ

மனா வாக்ய நேமஸ்த ஹே ஸத்ய மானீ

DH

நுபேக்ஷீ கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா-ம்) ஓ மந்தமனமே! அனாதியாயிருப்பவர்களுக்கு நாதனான ஸ்ரீ ராகவன் தன் கையில் கோதண்டத்தை ஸ்வீகரித்து தன் பக்கத்தில் நிற்பதை காலனண்டன் கண்டால் நடுங்குவது நிச்சயம். இந்த உண்மை ஜனங்களுக்கு நன்றாய் விளங்கும். தன்னை அர்ப்பித்தவர் தன்மீது முழு அபிமானமுள்ளவனானதால் தன் பக்தர்களை ஒருகாலும் கைவிடமாட்டாரென்பது நிச்சயம்.

DH G DH B DH

29. பதீ ராகவாசே ஸதா ப்ரீத காஜே

B BH BH

பளே பக்தரீபூசிரீ காம்பி வாஜே

புரீ வாஹிலீ ஸர்வ ஜேணே விமானீ

BH DH DH BH

நுபேக்ஷீ கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா-ம்) ஓ சஞ்சல மனமே! ஸ்ரீ கௌசல்யா தனயனான ஸ்ரீ ராகவன் காலில் அணிந்திருக்கும் பொற் சதங்கைகளின் குளிர்ந்த சப்தமானது பக்த ரக்ஷணைபொருட்டு காட்டுகிறது. தன் பக்தர்களை உபத்திரவிக்கும் சத்ருவின் சிரசின்மீது கோதண்டத்தை வைப்பார். திரேதாயுகத்தில் தான் துஷ்ட நிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனம் செய்து வைகுண்டம் போகும் சமயம் அயோத்தியில் யாதொரு பலனைக் கருதாது தன்னையே மனதிலிருத்திய உத்தமர்களை தன் விமானத்தில் வைத்து அவர்களுடன் சென்றார். அத்தகைய கருணாகரனான ஸ்ரீ ராகவன் ஒருபொழுதும் தன் பக்தர்களை நிராகரிக்கமாட்டாரென்பதை நீ நிச்சயித்துகொள்.

30. ஸமர்த்தாசியா ஸேவகா வக்ர பாஹே
BH
அஸா ஸர்வ பூமண்டளீ கோண ஆஹே
ஜயாசி லிலா வர்ணிதி லோக திந்ஹி
DH DH BH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! மஹாகிருபாளுவான ஸ்ரீ ராகவனது பக்தனை யார் துவேஷிப்பார். அப்படி இது வரையில் அவருடைய பக்தர்களை உதாசீனம் செய்யவேயில்லை. பக்த ரக்ஷகனுன ஸ்ரீராம சந்திரமூர்த்தியின் அமானுஷ்ய காரியங்களை திரிலோகவாசிகள் ஸ்தோத்திரம் செய்கிறார்கள். அத்தகைய சகல குண சம்பன்னனுன பக்தவஸ்ஸலன் ஒருபோதும் தன்னுடைய பக்தர்களை கைவிட மாட்டாரென்பது நிச்சயம்.

DH DH
31. மஹாஸங்கடீ ஸோடிலே தேவ ஜேணே
BH G G
ப்ரதாபே பளே ஆகளா ஸர்வகூணே
CH
ஜயாதே ஸ்மரே சைலஜா சூலபாணீ
DH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ

(தா-ம்) ஓ மூடமனமே! ஸ்ரீ ராகவன் மஹிமை அபாரமானது. சகல குணங்களுக்கும் ஆலயமாயுள்ளவன். மஹா பராக்கிரமமான ராவணன் தேவர்களை சிறைசெய்தபோது அவனை கொன்று தேவர்களை மீட்கவில்லையா! ஸ்ரீ சங்கரனும் பார்வதியும் இத்தாரகத்தை ஜபித்ததால் திருப்பாற்கடலிலுண்டான ஆலகால விஷத்தை புசித்து ஜகத்தை ரக்ஷிக்கவில்லையா! அவ்விஷத்திலுண்டான தாபத்தை அத் தாரகம் சாந்திசெய்யவில்லையா! எப்பொழுதும் ஸ்ரீராம நாமத்தையும் அதன் குண கீர்த்தியையும் ஜபித்துக்

கொண்டு பேசிக்கொண்டிருக்கவேண்டும். இப்படிச்செய்யின் ஸ்ரீ ராமசந்திரன் பிரசன்னமாவான். ஆகையால் அந்தக்கரண சுத்தியுடன் அப்யாசத்தைச் செய்தால் ஸ்ரீ ராகவன் ஏன் தடுத்தாட் கொள்ள மாட்டான்.

G CH G
32 அகல்யா சிளா ராகவே முக்த கேலே
DH G DH G
பதி லாகதா திவ்ய ஹோஊனி கேலே
CH DH
ஜயா வர்ணிதா சிணலி வேதவாணீ
BH DH DH BH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(நா-ம்) ஓ குழப்ப மனமே! சாபத்தால் பீடிக்கப்பட்டு கல்லா யிருந்த அகலிகை ஸ்ரீராகவனது பாததூளி பட்டதும் சாபவிமோசனமாகி திவ்ய மங்கள சரீரம் முன்னிலும் மிக்க துல்யமாயாக வில்லையா. அத்தகைய திவ்ய பொற்பாத கமலங்களின் அமானுஷ்ய மஹிமையை வேதங்கள் வர்ணித்துக்கொண்டே யிருக்கின்றன. அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீராகவன் தன்னை ஆச்ரயித்த பக்த சிகாமணிகளை ஒருபோதும் கைவிடானென்பது திண்ணம்.

DH CH
33 வஸே மேரு மந்தார ஹே ச்ரிஷ்டிலீலா
CH G G
சசி சூர்ய தாராங்கணே மேகமாளா
DH DH
சிரஞ்ஜீவ கேலே ஜனீ தாஸ தோன்ஹீ
DH BH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபி மானீ.

(நா-ம்) ஓ மூட மனமே! நம் திருஷ்டிக்கு தோன்றும் சூரியன், சந்திரன், நக்ஷத்திரங்கள், மேகங்கள், மஹாமேரு, மந்தர பர்வதங்கள் யாவும் பகவத் லீலையே. ஸ்ரீ ராகவனுக்கு நிச்சல பக்தியால் ச்ரேஷ்டர்களானவும் சிரஞ்சீவித்வமும் வாய்த்த இரண்டு புனிதர்களாரெனில் ஸ்ரீ மாருதியும், ஸ்ரீ விபீஷணருமாம். தாஸ

கினத்தைச் சேர்ந்த மாருதி ஸ்ரீராமசந்திரருடன் ஸ்னேகம் செய்ததால் உலகத்தில் அவரது கீர்த்தி விசாலித்து அவரை பூஜிக்கிறார்கள். அவருடைய சரீர பராக்கிரமமும், பிரம்மசாரித்வம், பக்தி, தாரகத்தில் அளவுகடந்த பிரேமை, தாஸத்வம், இத்யாதிகுணங்களவரிடம் பூர்ணமாக விருந்தது. இதைப்போல் ராக்ஷஸ இனத்தைச் சேர்ந்த விபீஷணர் மிக்க ஸாத்வீக குணத்தையும், சத்தியத்திலே திருஷ்டியும், பக்தியில் ஸ்ரேஷ்டகுண மடைந்தவரா யிருந்ததால் மஹா அஸுரகுணத்தை வாய்ந்த தன் ஸகோதிரனை ராவணனிட மிருந்து விலகினார். இவைகளை நீ தெரிந்திருப்பதால் ஸ்ரீராம சந்திர மூர்த்தியை எக்காலத்திலும் நிர்மல மனதுடன் அவரை யணுகினால் என் உன்னை ரக்ஷிக்கிறதும் செய்வார். ஒருபோதும் செய்ய மாட்டாரென்பது உண்மை.

BH DH
34 உபேக்ஷா கதா ராமரூபி அயோஸனு
ஜீவா மானவா நிச்சயோ தா வயோஸனு
CH BH FH
சிரீ பார வாஹேன போலே புராணீ
BH DH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ சாந்த மனமே! பக்தர்கள் கோரிக்கைகளை நிறைவேற்றும் ஸ்ரீராமசந்திரனை எவரும் மறக்க மாட்டார்கள். இக்குணத்தைக் கிஞ்சித்து மறியா அஞ்ஞானிகள் அவி விவேகத்தால் பகவானை மறந்து விடுகிறார்கள். இக்கருத்தையே ஸ்ரீ கிருஷ்ணவதாரத்திலுங் கூட பகவான் சொல்லிய தென்னவெனில் எவன் பலத்தைக் கருதாது என்னையே தியானிக்கிறானோ அவனுக்கு என் போகத்தையும் புனர் ஜென்ம நிவர்த்தியும் நானே தருகிறேனென்று அர்ஜுனனுக்கு உபதேசித்தார். இதே கருத்தை வகித்து ஸ்ரீராம பிரபு தன் பக்தர்களை எப்போதாவது கைவிடுவாரா, இல்லை யென்பது கருத்து.

BH
35 பஜே ஹோ ஜயா அந்தரி பாவ தைஸா
DH
வஸே ஹோ தயா அந்தரி தேவ தைஸா
அனன்யாஸ ரக்ஷிதஸே சாபபாணீ
BH DH DH BH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா-ம்) ஓ சாமர்த்ய மனமே! பக்தர்கள் எந்தெந்த காலத்தில் எவ்வெவ்விதமாக நினைக்கிறார்களோ அவ்வவ்விதமாக ஸர்வாந்தர்யாமியான ஸ்ரீரகுநந்தனன் தோன்றி அநேக பக்தர்களை காப்பாற்றியிருக்கிறார். அப்பேர்ப்பட்ட குணசீலனான ஸ்ரீ ராகவன் தேசாபிமானத்தை விட்டு அப் பக்தர்களை எவ்வாறு மறப்பான்.

DH DH DH DH
36 ஸதா ஸர்வதா தேவ ஸந்நீத ஆஹே
DH
க்ருபாளுபணே அல்ப தாரிஷ்ட பாஹே
DH DH DH
ஸுகானந்த ஆனந்த கைவல்யதானீ
BH DH DH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா-ம்) ஓ என் நேச மனமே! ஸ்ரீராகவன் எக்காலத்திலும் நம் பக்கத்திலேயே இருக்கிறார். அக்கிருபாளு தன் பக்தர்களிருதயத்தில் வசித்து சகல விகாரங்களையும் பார்த்து வருகிறான். பக்தர்களுக்கு திவ்ய மங்கள ஸ்வரூபமாகவும், அவர்களிச்சைக்கு கல்பவ்ருக்ஷமாகவும் உள்ள பகவான் எப்படி கைவிடுவார்.

DH
37 ஸதா சக்ரவாகாஸி மார்த்தாண்ட ஜைஸா
D G
உடி காலிதோ ஸங்கடி ஸ்வாமி தைஸா
G G
ஹரி பக்திசா காவ காஜே நிசாணீ
DH DH BH
நுபேக்ஷி கதா ராம தாஸாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ என் சிரேஷ்ட மனமே! எவ்விதமாக சூரியன் உதயமாகி ஒவ்வொரு நாளும் சக்ரவாக பக்ஷிகளின் துக்கத்தைப் போக்குகிறனோ அதைப்போல் கருணா ஸாகரனை ஸ்ரீராமசந்திர மூர்த்தி தனது பக்தர்களின் கஷ்டங்களை தீர்க்க ஸ்தூல, ஸூக்ஷம சரீரத்துடன் வந்து சேவை கொடுத்து காத்துரக்ஷிக்கிருன். நாம ஸங்கீர்த்தனம் செய்யும் தன் பக்தர்களின் தொனியை கேட்டு ஆனந்திப்பானே தவிர அவர்களை கைவிட மாட்டான்.

பகவான் பக்தகைவாரி என்பதை நிரூபிக்கப்பட்டது.

38 மனா பிரார்த்தனா தூஜலா ஏக ஆஹே
G
ரகுராஜ தக்கிதஹோாவுனி பாஹே
DH DH
அவஞ்ஞா கதா ஹோ யதார்தி ந கீஜே
G
மனா ஸஜ்ஜனா ராகவீ வஸ்தி கீஜே.

(தா - ம்) ஓ பிரிய மனமே! உனக்கு ஒரு பிரார்த்தனை என்ன வெனில் ஸ்ரீராகவனது மங்கள குணங்களை எப்பொழுதும் தியானித்திரு. இதை நீ தயவு செய்து ஆமோதித்து பகவானது திவ்ய சரண கமலங்களில் உன் கருத்தை வைத்தால் உன்னை அந்த தீன தயாளன் தள்ளவே மாட்டார்.

DH
39 ஜயா வர்ணிதி வேத ஸாஸ்த்ரே புராணே
G DH BH
ஜயாசேணி யோகே ஸமாதான பாணே
G DH
தயாலாகி ஹே ஸர்வ சான்சல்ய தீஜே
G
மனா ஸஜ்ஜனா ராகவீ வஸ்தி கீஜே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எந்த உத்தம புருஷனைப்பற்றி வேத ஆகம, புராண இதிஹாஸங்கள் எப்பொழுதும் கோஷிக்கின்றனவோ, எவனது யோக விபூதியால் மோக்ஷப் பிராப்தியாகிறதோ அந்த வேதமுதற் பொருளான ஜானகி காந்தனுக்கு உன்னுடைய

ளு - தத்துக்களையும் அர்பணம் செய்து அந்த ஸ்வரூபத்திலே வைத்து ஆனந்தி.

40 மனு பாஹிமே ஸர்வஹீ ஸாக தேஜேத
BH
அதி ஆதரே டே விஷேஜ லக்ஷ தேஹேத
D
விஷேயக குடி கல்பனு பாலடிஜே
G
மனு ஸஜ்ஜனு ராகவீ வஸ்தி கிஜே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! உனக்கு எந்த விடத்தில் அனியாய சுகம் கிடைக்குமென்று தோன்றுகிறதோ அவ்விடத்திலேயே உன் லக்ஷியத்தை வைத்திரு. நீ வேண்டாத காரியங்களை தள்ளி பரிசுத்தனை ஸ்ரீராமனது அழகிய மங்கள ஸ்வரூபத்திலே தியானம் செய்தால் உன்னை அவன் மறவான்.

41 பஹூ ஹிண்டதா ஸௌக்ய ஹோணார நாஹீ
ஷிணேவே பரி காதுடே ஹீத காஹீ
BH BH DH
விசாரே பரே அந்தரா போத வீஜே
G
மனு ஸஜ்ஜனு ராகவீ வஸ்தி கிஜே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நீ பிரையோசனமற்ற விஷயங்களில் ஈடுபட்டால் உனக்கு எத்தவித சுகமும் கிடையாது. அப்படிச்செய்யின் தேக சிரமமே தவிர எள்ளளவு சுகமும் உண்டாகாது. இதை நீ தீவிரமாக விசாரித்து உன் பஞ்சேந்திரியங்களுக்கு போதித்து அகண்ட பிரேமையுடன் ஸ்ரீயப்பதியின் மீது மனதை நாட்டு.

BH DH
42 பஹூ ஜாம்பரி ஹோஸி ஆதா தராவே
G
ரகுநாயகா ஆபுலேஸே கராவே
DH D BH DH G
தினாநாத ஹே தோடரீ ப்ரீதகாஜே
G
மனு ஸஜ்ஜனு ராகவீ வஸ்தி கிஜே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எல்லாம் தெரிந்த உனக்கு அதிகமாகச் சொல்ல வேண்டியதில்லை. ஆனாலும் முக்கியமாக ஒன்று இருக்கிறது. அதை நீ கேட்டு உணர்ந்துகொள். தீன ரக்ஷகனென்று பெயர் வாய்ந்த பக்த பராதீனனான ஸ்ரீராகவனை உன்னில் அடக்கிவிட்டால் உன்னைக் கைவிடமாட்டார்.

DH

43 மனா ஸஜ்ஜனா ஏக ஜீவீ தராவே

ஜனீ ஆபுலே ஹீத துவா கராவே

G BH

ரகுநாயகாவிணா போலோ நகோ ஹேரா

DH

ஸதா மானஸீ தோ நிஜத்யாஸ ராஹேரா.

(தா - ம்) ஓ சாந்த மனமே! உனது நன்மைக்காக நான் ஒரு வார்த்தைச் சொல்லுகிறேன். பரமாத்மாவை அடைவதற்கு தான் இம்மானிட ஜன்மம் கிடைத்திருக்கிறது. ஆகையால் ஸ்ரீராம நாமத்தைத் தவிர வேறு வீண்பேச்சில் பயன் யாதொன்றும் கிடைத்திடாது.

DH DH

44 மனா ரே ஜனீ மௌனமுத்ரா தராவீ

DH G

கதா ஆதரே ராகவாசி கராவீ

DH DH

நஸே ராம தே தாம ஸோடுனி த்யாவே

G

ஸுகாலாகி ஆரண்ய ஸேவீத ஜாவே.

(தா - ம்) ஏ மானஸ ராஜாவே! பிரையோசனமற்ற வார்த்தைகளைப் பேசி காலத்தை போக்குவதை விட மௌனமாகி ஸ்ரீராகவனது குணானுபவங்களை சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பதே மிகவும் உத்தமமானது. எவ்விடத்தில் ஸ்ரீராம பக்தி கிடையாதோ அவ்விடத்தை விட்டு காட்டில் வசிப்பதே நலம்.

G DH BH G

45 ஜயாசேனி ஸங்கே ஸமாதான பங்கே

G

அஹந்தா அகஸ்மாத யேஊனி லாகே

G G D

தயா ஸங்கதீசீ ஜனீ கோண கோடீ

G D

ஜீயே ஸங்கதீனே மதீ ராம ஸோடீ.

(தா-ம்) ஓ மித்திர மனமே! எவனுடைய சிநேகத்தால் நற்குணங்களை போக்கி கெட்ட குணங்கள் விருத்தியாகுமோ அவனை ஒருபோதும் சேர்க்காதே. ஸ்ரீராம நாமத்தில் எவனுக்கு வெறுப்புண்டோ அவனது நேசமும் கோராதே. இவர்களின் சிநேகம் சீக்கிரம் சிரமமன்றி கிடைக்கும். ஆனால் ஸஜ்ஜனங்களின் நட்பு கிடைப்பது வெகு துர்லபம். அப்படி கிடைக்கின் நற்குணங்களடைந்து நற்கதிக்கு பாத்திரமாகலாம்.

GD G G

46 மனா ஜே கடீ ராகவாவீண கேலீ

ஜனீ ஆபுலீ தே வ்ருதா ஹானி கேலீ

G

ரகுநாயகாவீண தோ சீண ஆஹே

DH

ஜனீ தக்ஷ தோ லக்ஷ லாவூனி பாஹே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! நீ எந்த நிமிஷத்தை ஸ்ரீராமநாம மில்லாது கழித்தாயோ அந்த வேளையை வீணாக போக்கினையென்று நினை. எவனொருவன் எப்பொழுதும் பகவத் குணாதிசயங்களில் அகண்ட சிந்தனையோடிருக்கிறானோ அவன் திருஷ்டியில் சர்வ காலங்களிலும் பகவத் ஸ்வரூப ஸந்தானம் கிடைக்கிறது.

இதுவரையில் ஸத் ஸங்கத்தால் உண்டாகும் பலனைப்பற்றி சொல்லியிருக்கிறது.

47 மனீ லோசனீ ஸ்ரீஹரி தோசி பாஹே
G BH
ஜகீ ஜாணதா பக்த ஹோவூனி ராஹே
G DH
குணீ ப்ரீதி ராகே க்ரமூ ஸாதனுசா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸ்ர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) நன்மனமே! எவன் தன் நிற்மல ஞான திருஷ்டியால் உள்ளும் புறமும் பகவத் ஸ்வரூபத்தையே ஸேவை செய்து கொண்டிருப்பானே அப்பேர்ப்பட்ட ஞானியின் சகல நடவடிக்கைகள் நல்ல விஷயத்திலேயே யிருக்கும். அவன் மிக்க அன்புடன் எவ்விடத்திலும் நாம ஸங்கீர்த்தனம் செய்து இவ்வுலகில் பக்தர்களுக்கெல்லாம் சிரேஷ்டனுக விருப்பான்.

DH DH BH
48 ஸதா தேவகாஜீ ஜிஜே தேவ ஜ்யாசா
DH DH
ஸதா ராமநாமே வதே நித்ய வாசா
DH DH
ஸ்வதர்மேசி சாலே ஸதா உத்தமாசா
G DH DH
ஜகி தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவன் தனது சரீரத்தை பகவானுக்கு அர்ப்பணம் செய்வானே, அதாவது தேவகாரியத்தில் உழைப்பு, மேலும் எப்பொழுதும் தாரக நாமத்தை செய்துகொண்டு, தன் காரியத்தை கிரமமாக அனுசரிக்கிறானே அத்தகைய பாகவதன் இவ்வுலகில் பவித்திர னென்றே சொல்ல வேண்டும்.

DH BH
49 ஸதா போலண்யா ஸாரிகே சாலவாஹே
DH DH
அநேகீ ஸதா ஏக தேவாவிி பாஹே
G BH CH BH
ஸகூணீ ஜபே லேச நாஹீ ப்ரமாசா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எல்லா குணங்களிலும் மிக்கசிரேஷ்ட குணம் யாதெனில் சொல்லுகிறபடி நடப்பது. அப்படி ஆசாரத்திலும், விசாரத்திலும், உச்சரிணையிலும் சிரத்தையுடன் பக்தி கொண்டாகிறனோ, சிறந்த ஆசிரகத்தில் சுத்தவம் வெறுக்கண்டாகிறதோ அவனை ஞானத்தோடு சகுண உபாஸனையால் சுபெட்ட மிக்க உத்தமனான ஸ்ரீராமபக்தனை இஜ்ஜெகத்தில் துல்யனென்றே நினைக்க வேண்டும்.

50 ஙஸே அர்த்தீ காம நானுவிகாரி
DH
உதாஸீன ஜோதாபவி ப்ரஹ்மசாரி
CH
நிவாலா மனீ லேச நாஹி தமாசா
G DH DH
ஜகி தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(மா - த) ஓ மனமே! எவன் நிஷ்காமத்துடன் பிரஹ்மச்சாரியாய் எவ்வஸ்தவிலும் நிராசையோடு தபோமார்க்கத்தி லிருப்பவனாய் எப்போதும் ராஜஸம், தாமஸ முதலிய குணங்களுக்கு இடங்கொடாது ஸாத்வீகமே நிறம்பியிருக்கும் ஸ்ரீராமபக்தனே இவ்வுலகில் மிக்க புனிதனென்று நினைக்கவேண்டும்.

DH D BH
51 மதே மத்ஸரே ஸாண்டிலீ ஸ்வார்த்தபுத்தி
BH
ப்ரபஞ்சிக நாஹி ஜயாதே உபாதி
DH BH
ஸதா போலணே நம்ர வாசா ஸுவாசா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவன் மத மாச்சர்யங்களையும், சுயலத்தை பாராட்டாது லோபம் முதலான துர்குணங்களை விட்டிருப்பானோ அவனை இப்ரபஞ்சமாயையால் ஒன்றும் செய்யமுடி

யாது. மேலும் மிக்க பிரேமையோடு அவனது சொற்களை இவ்வுலகத்தார் கேட்டானந்திப்பதுடன் மற்ற லோகங்களிலும் அவனுடைய கீர்த்தி பரவும்.

DH
52 க்ரமீ வேள ஜோ தத்வசிந்தானுவாதே
DH DH DH DH
ந லிம்பே கதா தம்ப வாம்த விவாதே
DH G
கரீ ஸூகஸம்வாத ஜோ ஊகமாசா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! சுருதியில் சொல்லப்பட்ட மஹாவாக்கியங்களான "தத்வமசி" அது நானுவேன் என்பதும் "ப்ரஹ்மாஸ்மி" நான் பிரஹ்மம், இவைகளைச் சிந்தித்தும், தான் சொல்லும் ஸத் மொழிகளை பிறர் சொல்லச்செய்தும், டம்பம் என்ற கோரதத்துவத்தைவிட்டு, வாத விவகாரங்களினின்றும் விலகி, தத்துவ விசாரணை செய்யும் இத்தியாதி குணங்கள் வாய்ந்த அவ்வாத்மஞானியான ஸ்ரீராம பகதன் இவ்வுலகில் மிக்க சிரேஷ்டமானவனென்று நினைக்கவேண்டும்.

DH
53 ஸதா ஆர்ஜவீ ப்ரீய ஜோ ஸர்வ லோகீ
DH DH DH
ஸதா ஸர்வதா ஸத்யவாதி விவேகீ
BH DH
ந போலே கதா மித்ய வாசா த்ருவாசா
DH DH
ஜகீ தனய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எல்லோரும் சந்தோஷமடையும்படி நடப்பவனும், எல்லாருடைய பிரேமைக்கு பாத்திரனுனவனும், ஸத்யவந்தனுமாகவும், இக்குணங்களுடைய விவேகோத்தமன் சர்வலோக ரக்ஷகனுன ஸ்ரீ ராமச்செந்திரமூர்த்தியின் பக்த சிரேஷ்டனென்றே நினை.

DH
54. ஸதா ஸேவி ஆரண்ய தாருண்யகாளீ
DH
மிளேனா கதா கல்பனேசேனி மேளீ
DH D
சளேனா மனீ நிச்சயோ த்ருட ஜ்யாசா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மானஸமனமே! புத்தியறிந்த பிராயத்தில் தப முதலிய ஸத்காரியங்களுக்கு காட்டையடையலாமென்று நினைப்பவனும். இதர விஷய ஸுகங்களில் ஈடுபடாமல் சஞ்சலத்தைப்போக்கி திடமனதுடனிருப்பானே அவன் ஸ்ரீராம பக்தனுவான்.

காட்டையடைவதின் காரணம் என்னவெனில் பரிசுத்தமான இடத்தில் தனித்திருப்பதால் நிர்மல புத்தியும், பசிக்காக அங்கு கிடைக்கும் ஆகாரங்களை மிதமாக சாப்பிட்டுக்கொண்டும், மனம், வாக்கு, சரீரம் இவைகளை ஒன்றுசெய்து ஏகாக்கிர சித்தத்துடன் வைராக்கியத்தை சாதிப்பதற்கு தகுந்தவிடம்.

CH DH CH
55. நஸே மானஸீ நஷ்ட ஆசா துராசா
CH CH
வஸே அந்தரீ ப்ரேமபாசா பிபாசா
DH DH BH
ருணீ தேவ ஹா பக்தி பாவே ஜயாசா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவனுக்கு பேராசை கிடையாதோ எவன் பக்தியில் மிகக ஆசைகொண்டு அக்காரியத்திலீடுபட்டு பகவானை அடையவழி தேடுவானே அப்பேர்ப்பட்டவன் ஸ்ரீயப்பதியின் உத்தம பக்தனென்று நினை.

DH DH
56 திஜசா தயாளு மஜசா மவாளு
DH
ஸ்நேஹாளு க்ருபாளு ஜனி தாஸ பாளு
DH
தயா அந்தரீ க்ரோத ஸந்தாப கைஞ்சா
G DH DH
ஜகீ தன்ய தோ தாஸ ஸர்வோத்தமாசா.

(தா - ம்) ஓ கருணை மனமே! எளியர்களிடத்தில் கிருபையும், நிர்மலமனதும். சர்வ பூதங்களிடத்தும், பகவத் பக்தர்களிடத்தும் அதிக வாஞ்சையும், கருணையும், குரோதம், தன்னைத்தான் நொந்து கொள்ளலென்ற மிக்க பாதகமான இவ்விரண்டு குணங்களையும் வேறொருத்தவனும் ஸ்ரீராம பக்தனென்று சொல்லலாம். மேலும் ஸாது சந்தனென்றும் நினைக்கலாம்.

இதுவரையில் சகுண தியானத்தைப்பற்றியும் அதன் பலத்தைப்பற்றியும் சொல்லப்பட்டது.

G DH
57 ஜகீ ஹோயிஜே தன்ய யா ராம நாமே
DH
க்ரியா பக்தி ஊபாஸனா நித்ய நேமே
DH
உதாஸீனதா தத்வதாம் ஸார ஆஹே
DH DH
ஸதா ஸர்வதா மோகளீ வ்ருத்தி ராஹே.

(தா - ம்) ஓ புண்யமனமே! இவ்வுலகில் தாரகமே மிக்க மஹிமையுடையது. பக்தி உபாஸனை, நித்ய நேமத்துடன் ஸ்ரீராம நாமத்தை எவ்வித இடையூர் வரினும் திடமுடன் செய்யச்செய்ய பகவத் கிருபைக்கு பாத்திரனானவன் ஸ்ரீராமபக்தனாவான். இதற்கு பிரமாணம் வேடரான வால்மீகி தாரகத்தை சரியாக உச்சரிக்கத்

தெரியாது உனக்கு அனுபவமான "ஹரேராமா" வென்று சிந்தையை அப்பொருளில்வைத்து நிர்மல மனதுடன் சொல்லச் சொல்ல அன்னைத்தமையே தாரகமியதாம் ஸ்ரீ ராகவன் கிருபை புரிந்து பிற்காலத்தின் தனது லீலைகளை முன்னமே ராமாயண ரூபமாகவெழுத அனுக்ரகிக்கவில்லையா.

58 நகோ வாஸனு விஷயீ வ்ருத்திரூபே
DH D
பதார்த்தி ஜடே காமனு பூர்வ பாபே
DH
ஸதா ராம நிஷ்காம சிந்தித ஜாவா
CH
மனு கல்பனுலேச தோவுரீ நஸாவா.

(நா - ம்) ஓ மித்திர மனமே! உலகத்திலுள்ள சகல வஸ்து கல்பனையும், பூர்வ கர்மாக்களினாலுண்டாகும் வாஞ்சையுமான இத்துர்க்குணங்களைவிட்டு எப்பொழுதும் சிரத்தையுடன் ஸ்ரீ ராம நாமத்தை செய்துகொண்டிருந்தால் பகவத் கிருபைக்கு ஆளாவாய்.

59 மனு கல்பனு கல்பிதா கல்ப கோடி
BH
நஹ்வே ரே நஹ்வே ஸர்வதா ராமபேடி
மனீ காமனு காம நாஹீ ஜயாலா
D
அதீ ஆதரே ப்ரீதி நாஹீ தயாலா.

(நா - ம்) ஓ மனமே! நீ உலக விஷய கல்பனையில் கட்டுண்டால் உனக்கு ஸ்ரீ ராகவனது தரிசனம் மிக்க துர்லபம். எவனது சித்தம் விஷயங்களில்படுகிறதோ அவனுக்கும் பகவத்கிருபை கிடைக்காதென்பது நிச்சயம்.

DH
60 மனு ராம கல்பத்தரு காமதேனு
DH
நிதீ ஸார சிந்தாமணீ காய வானு
G G D
ஜயாசேனி யோகே கடே ஸர்வ ஸத்தா
தயா ஸாம்யதா காயஸீ கோணா ஆதா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! கல்பத்தருவாகவும், காமதேனுவாகவும் மிக்க நிதியாகவும், எல்லா பொருளுக்கும் ஸாரமாகவும், பக்த சிந்தாமணியாகவுமான ஸ்ரீ ராமச்சந்திர மூர்த்தியின் கட்டளையால் உற்பத்தி ஸ்திதி, லயமான முத்தொழிலும் நடந்து வருகிறது. ஆகையால் இக்குணசீல மஹாத்மாவான ஸ்ரீ ராகவனுக்கு ஸமத்துவமாக யாரைச்சொல்ல முடியும். இணையற்ற பொருளென்பது கருத்து.

BH DH
61 உபா கல்பவ்ருக்ஷாதளீ துக்க வாஹே
DH
தயா அந்தரீ ஸர்வதா தோன்சி ராஹே
DH D
ஜனீ ஸஜ்ஜனீ வாத ஹா வாடவாவா.
D G DH
புடே மாகுதா சோக ஜீவீ தராவா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! கல்பகவிருக்ஷத்தினடியிலிருந்து துக்கிக்கிறவனுக்கு எப்பொழுதும் துக்கமேதவிர வேறு அவனுக்கு பிராப்தமாகாது. அதைப்போல் ஸத்ஸங்கத்திலிருந்து வீண்வாதம் செய்பவனுக்கு இவ்வுலகில் துக்கத்திற்காளாவானே தவிர சுகம் எள்ளளவும் கிடைப்பது மிக்க அறிது.

G
62 நிஜத்யாஸ தோ ஸர்வ தூடோணி கேலா
B CH
பளே அந்தரீ சோக ஸந்தாப டேலா
DH DH BH DH BH D
ஸுகானந்த ஆநந்த பேதே புடாலா
DH D
மனீ நிச்சயோ ஸர்வ கேதே உடாலா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எப்பொழுதும் நற்காரியங்களையும், ஸ்வரூபானுஸந்தானத்தையும் சாவதானமாக முறையே அனுசரிக்காவிடில் பேத பாவனைகளுக்கும் அதனால் உண்டாகும் துக்கங்களுக்கும் பிராப்தமாகி சுகானந்தத்தை இழப்பாய். ஆகையால் சஞ்சலமின்றி ஆத்ம தத்துவத்தில் திருஷ்டிவைப்பாயாகில் அந்த நிர்மலப் பொருளுக்கு பிராப்தியாவாய்.

G DH D G
63 கீ காமதேனு புடே தாக மாகே
DH DH DH
ஹரீபோத ஸாங் ஹீ விஷாத லாகே
D
கீ ஸார சிந்தாமணி காசகண்டே
DH D
தயா மாகதா தேத ஆஹே உதண்டே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! உன்னிடத்தில் எல்லா சாமர்த்தியம் வாய்ந்த ஆத்மாராமனிருக்கும்பொழுது அவனை நினைக்காது மற்ற வேறு விவகாரங்களில் திருஷ்டி வைத்து வாத விவாதங்களில் புத்தியைசெலுத்தி எவ்வழி முக்தி தருமென்று உழலுகிறானோ அவன் தன்னிடத்தில் வெண்ணெயை வைத்துக்கொண்டு நெய்யிற்கு அலைந்தவன் போலும், நினைத்ததைக்கொடுக்கும் காமதேனுவை வீட்டில் வைத்துக்கொண்டு தயிறுக்காக சென்றவன்போலுமாகி முடிவில் காலனுக்கு ஆளாகிறான். ஆகையால் பக்தியிலீடுபட்டு ஆத்மதத்துவத்தை தெரிந்துக்கொள்வது மிக்க அவசியம்.

D DH D BH
64 அதி மூட த்யா த்ருட புத்தி அஸேனா
அதி காம த்யா ராம சித்தி அஸேனா
BH BH
அதி லோப த்யா க்ஷோப ஹோயில ஜாணா
DH
அதி விஷயீ ஸர்வதா தைந்யவாணா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! உலகில் தீவிர பகவத் சிந்தையோடிருந்தால் முக்தி அடையலாம். எவனுக்கு இந்த புத்தி இல்லையோ அவனை மூடனென்றே எண்ணவேண்டும், ஸம்ஸாரத்தில் மிக்க ஈடுபட்டவன் அப்பாசத்தில் மூழ்கிவிடுவான். மேலும் ஈஸ்வரபக்தியிலீடுபட காலமிராது. மனோதிடமும், பரமாத்ம புத்தியும், பக்தி விசாரமும் இழந்து அதிலோபத்தில் ஆழ்ந்து துக்கத்தையே அடைவான்.

DH G
65 நகோ தைன்யவாணே ஜிணே பக்திஊணே
DH DH DH
அதீ மூர்க த்யா ஸர்வதா துக்க தூணே
DH
தரீரே மணு ஆதரே ப்ரீதி ராமீ
DH
நகோ வாஸனு ஹேமதாமீ விராமீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! யாரிடத்தில் பக்தியுள்ளதோ அவனே தன்னியன். எவனிடத்தில் பக்தி சூன்யமோ அவன் தரித்திரத்தால் பீடிக்கப்பட்டு வீடு, தனம், மக்கள் முதலியன சற்வ சுகங்கள் தருவனவென்று நம்பி மோசம் போனதால் துக்கமே பிராப்தியாகிறது. ஆகையால் மேற்கண்ட பாசங்களைவிட்டு ஸ்ரீராமநாமத்திலீடுபடு. மோக்ஷத்திற்கு பிராப்தியாவாய்.

G
66 நஹ்றவே ஸார ஸம்ஸார ஹா கோர ஆஹே
DH
மணு ஸஜ்ஜனு ஸத்ய சோதூனி பாஹே
D
ஜனீ வீஷ காதா புடே ஸுக கைன்சே
DH G
கரீ ரே மணு த்யான யா ராகவாசே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸம்ஸாரமென்பது அர்த்தான துக்கமயமாயும், மிக்க பயங்கரமாகவு மிருக்கிறது. ஆகையால் ஸத்யமென்பதை பரிசீலித்து பார்க்கவேண்டும். இது எப்படியெனில் அமிர்தத்தை இழந்து விஷய சுகங்களான விஷத்தை புசிப்பது போலாகும். ஆகையால் நித்ய நிரஞ்சனனை ஸ்ரீராகவனை அடிக்கடி சிந்தித்திருக்கின் முக்தியடையலாம்.

G
67. கனச்யாம ஹா ராம லாவண்யரூபீ
DH G BH
மஹா தீர கம்பீர பூர்ணப்ரதாபீ
கரீ ஸங்கடீ ஸேவ கான்சா குடாவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! அதிகாலையிலெழுந்து மேகவர்ண, லாவண்ய ஸ்வரூபா, ஜானகமனே, கம்பீரா, பூர்ணப்ரதாபி, பக்தவத்ஸலா, இன்னும் பல நாமத்தினாலும், சங்கடகாலத்தில் பக்தர்களை ரக்ஷித்தாட்கொள்பவனான இச் சிறந்த குணங்களுடைய ஸ்ரீராகவனை ஸ்திரமாக மற்றவிஷயத்தில் புத்திசெலுத்தாது பிரார்த்தனை செய்ய விரும்பு. இம்மார்க்கத்தைத் தவிர வேறு எவ்வழியும் உன்னை ஸ்திரப்படுத்த முடியாதவைகள்.

இந்த ஸ்லோகம் வரையில் நிஷ்காம பக்தியைப்பற்றியும் அதனால் கிடைக்கும் பலனைப்பற்றியும் சொல்லப்பட்டது.

BH L DH DH
68 புஜே ஆகளா ராம கோதண்டதாரீ
மஹாகாள விக்ராள தோஹீ தராரீ
D
புடே மானவா கிங்கரா கோண கேவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா - ம்) ஓமனமே! மிக்க புஜபலபராக்கிரமத்தோடு கோதண்டத்தை கையிலேந்தி எல்லா தேவர்களுக்கும் ஆதிதேவனாக நிற்கும் ஸ்ரீராமச்சந்திரமூர்த்தியை காலன் பார்த்து நடுங்குகிறான். ஸர்வ திக்குகளிலுமுள்ள தேவர்களும், மஹாருஷிகளும், சித்தர்களும், இந்திரலோகத்திலுள்ளவருமான யாவரும் பூஜிப்பதென்றால் மனிதர்களாகிய நமது சமாசாரம் என்ன சொல்வது. அவனையே முக்காலத்திலும் நினைக்கவேண்டுமென்பது கருத்து.

DH BH
69 ஸுகானந்தகாரீ நிவாரீ பயாதே
BH BH BH
ஜனீ பக்திபாவே பஜாவே தயாதே
விவேகே த்யஜாவா அனாசார ஹேவா
DH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

3

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீராகவன் விஷய மோக பயத்தை அகற்றி ஆனந்தத்தை கொடுப்பான். ஆகையால் அதிகாலையிலெழுந்து ஸ்ரீராகவனது சரணகமலங்களில் லயித்து பிரபஞ்ச விஷயத்தில் புத்தியை அனுசாரத்தில் செலுத்தாது அவனது நாமத்தையே பஜித்தால் நிறதிசய சுகத்திற்கு பிராப்தமாவாய்.

DH DH
70 ஸதா ராமநாமே வதா பூர்ண காமே
DH BH DH DH
கதா பாதிஜே நாபதா நித்யநேமே
DH DH
மதாலஸ்ய ஹா ஸர்வ ஸோடூனி த்யாவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பூர்ண பிரேமையுடன் ஸ்ரீ ராம நாமத்தைச் செய்தால் உன்மனக்கோரிக்கைகளை தீர்ப்பது ஸ்ரீராகவனது பொருப்பு. நாமஸ்மரணையால் அநேக பக்தர்களின் சங்கடங்களினின்றும் ரக்ஷித்து சுகத்தில் ஈடுபடச்செய்யும் மகிமை அதற்குண்டு. ஆகையால் தான் என்னும் அகங்காரத்தைவிட்டு தினசரி அதிகாலையிலெழுந்து ஸ்ரீராமச்சந்திரமூர்த்தியை சிந்தனைசெய்.

DH
71 ஜயாசேணி நாமே மஹாதோஷ ஜாதீ
G
ஜயாசேணி நாமே கதீ பாவிஜேதீ
G D
ஜயாசேணி நாமே கடே புண்ய டேவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா - ம்) ஓ என் அருமை மனமே! நாமத்தின் மஹிமை இன்னும் சொல்கிறேன் கேள். பிரஹ்மஹத்தி முதலான தோஷங்கள் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் விலகும். மேலும் பிராணிகள் நிஷ்பாபியராவார். கடைசியாக உத்தமபதவி அவர்களுக்கு பூர்ணமாக கிடைக்கிறது. அனேக ஸாது ஜனங்கள் இந்நாம மஹிமையை

என்றுணர்ந்து அனுபவித்திருக்கிறார்கள். ஆகையால் நீ தினசரி அதிகாலையிலெழுந்து ஸ்ரீராம நாமத்தை சலனமற்று செய்.

DH G
72 ந வேசே கதா க்ரந்திசே அர்த்த காஹீ
முகே நாம உச்சாரிதா கஷ்ட நாஹீ
G CH
மஹா கோர ஸம்ஸார சத்ரு ஜிணாவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா - ம்) ஓ சஞ்சல மனமே! நாமோச்சாரணம் மிக்க சுலபமான ஸாதனம். அதற்கு தேக சிரமமும் பொருட்செலவுமில்லை. இதை அனுஷ்டிக்க எங்கும் போகவேண்டியதில்லை. எச்சமயத்திலும் எவ்விடத்திலும் இதைச் செய்யலாம். இவ்வனுஷ்டானத்திலிருந்து உண்டாகும் காரண காரியங்கள் அபாரம். அகண்ட நாமஸ்மரணை செய்யின் மிக்க பயத்தையும் துக்கத்தையும் கொடுக்கும் ஸம்ஸாரத்தின் உபாதி நீங்கிவிடும். ஆகையால் இச்சுலபமார்க்கத்தை நழுவவிடாது அதிகாலையிலெழுந்து நல்லமனதுடன் நாமஸ்மரணை செய்.

DH DH D DH
73 தேஹதண்டணேசே மஹா து:க்க ஆஹே
DH G
மஹா து:க்க தே நாம கேதா ந ராஹே
DH DH DH
ஸதாசிவ சிந்தீதஸே தேவதேவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! யோகம், நிதித்யாஸம் முதலியவை தேகத்திற்கு சிரமமும் துக்கத்தையும் கொடுக்கும் சாதனங்கள். ஆனால் மிக்க மகத்தான நாமஸ்மரணத்தில் இக்கஷ்டங்கள் யாதொன்றுமில்லை. இதைச் செய்யச் செய்ய மஹா துக்கங்கள் பிரகாசத்தைக்கண்ட இருள்போல் பறந்தோடும். துக்கங்கள் விலகினால் சுகத்திற்கு வழியுண்டாகி சாந்தமடையலாம். தேவர்களுக்கு

தேவனுன ஸ்ரீ ராகவனது தாரகத்தை ஸ்ரீ சங்கரன் எப்பொழுதும் ஸ்மரிக்கிருர். ஆகையால் அருணேதயத்திலெழுந்து தேகசுத்தி செய்து அந்நாமத்தை நிர்மல புத்தியுடன் செய்வாயாக.

DH
74 பஹுதாம்பரீ ஸங்கடே ஸாதனுசி
DH DH DH
வ்ரதே தான உத்யாபனே தீ தனுசி
DH DH
தினுசா தயா[illegible]ணீ ஆடவாவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா-ம்) ஓ நிர்மல மனமே! இன்னும் சொல்லுகிறேன்கேள். ஹடயோகம் செய்ய முயன்ருல் இடையூறுகள் உண்டாகிறது. மேலும் விரதங்கள், தானம், உத்யாபனம், மற்ற இதர நேமங்களுக்கு திரவியம் மிக்க அவசியம். இச்சங்கடங்களெல்லாம் நாமஸ்மரணையில் கிடைத்திடாது. ஏழைகளுக்கும் 'தனவந்தர்களுக்கும் உரித்து. ஆகையால் கிருபாஸாகரனுன ஸ்ரீராமச்சந்திரமூர்த்தியின் நாமத்தை உதயத்திலெழுந்து ஒரே விருத்தியோடு செய்.

DH
75 ஸமஸ்தாமத்யே ஸார ஸாசார ஆஹே
CH DH
களேஞ தரீ ஸர்வ சோதூன பாஹே
G
ஜிவா ஸம்சயோ வாவுகா தோ த்யஜாவா
BH
ப்ரபாதே மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எல்லா சாதனேபாயங்களில் மிக்க சிறந்தது நாமஸ்மரணேயே. இதை நீ தெரிந்து கொள்ளாவிட்டால் வேதம், ஸாஸ்திரம், புராணம், இதிகாசங்களே முறையே பரிசீலித்துப் பார்த்தால் இதன் மஹிமை நன்ருய விழங்கும். இவைகளே சோதித்துப்பார்க்காது மூடத்தனமாயிராது தினசரி அதிகாலேயிலெழுந்து ஸ்ரீ ராமநாமத்தைச் செய்.

BH G
76 நவ்ஹே கர்ம நா தர்ம நா யோக காம்ஹீ
BH G G G
நவ்ஹே போக நா த்யாக நா ஸாங்க பாஹீ
DH DH
ம்ஹணே தாஸ விஸ்வாஸ நாமீ தராவா
BH
ப்ரபஞ்சீ மனீ ராம சிந்தீத ஜாவா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! கர்மம், தர்மம், யோகம், போகம், த்யாகம் இவைகளினால் யாதொரு பயனும் கிடைத்திடாது. பிறகு நாம மஹிமையில் விஸ்வாஸமில்லாதவனது கெதி என்னே. இக்கலியில் மிக்க ஸுலபஸாதனமானது நாமஸ்மரணைத்தவிர மற்றொன்றுமில்லை. ஆகையால் ஸாது ஜனங்களால் அனுஷ்டிக்கப்பட்ட அந்த ஒப்பற்ற நாமத்தையே அதிகாலையிலெழுந்து பல சிந்தனைகளுக்கிடம் கொடாது தீவிரமாகச் செய்.

இதுவரையில் மிக்க சிரேஷ்டமும் துல்யமுமான ஸ்ரீராம நாமத்தை மறவாது செய்யவேண்டுமென்று சொல்லப்பட்டது.

G
77 கரீ காம நிஷ்காம யா ராகவாசே
கரீ ரூப ஸ்வரூப ஸர்வா ஜிவாஞ்சே
DH DH DH G G
கரீ சேத நிர்த்வந்த்வ ஹே குண காதா
ஹரீகீர்த்தனீ வ்ருத்திவிஸ்வாஸ ஹோதா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! விஷய உபாதிகளையகற்றி ஸ்ரீராகவனை நிஷ்காமத்துடன் வழிபடு. இதைத்தான் பக்தகோடிகள் அனுஷ்டித்தது. அப்படிச் செய்வதால் எல்லா ஜீவர்களிலும் ஸ்ரீராமச்சந்திர மூர்த்தி வியாபித்திருப்பதாகவும் எல்லாம் ஸ்ரீராமமயமென்ற தத்துவத்தை அறிந்து அந்நாமத்தையே அன்புடன் அனுஷ்டிக்கின் சர்வ கஷ்டங்களும், பாசமும் அறுந்து பக்த சிரேஷ்டப்பதவி கிட்டும். இதையே கீதையில் கீராசையோடு என்னிடம் லீனமாயும் பக்தி

யோடுசெய்யும் எக்கருமங்களும் எனக்கே அர்ப்பணம் செய்வாரோ, அவன் கடைசியில் என்னை வந்து அடைகிருன்.

78 அஹோ ஜயா நரா ராம விஸ்வாஸ நாஹி
BH DH
தயா பாமரா பாதிஜே ஸர்வ காஹி
DH
மஹாராஜ தோ ஸ்வாமி கைவல்யதாதா
DH
வ்ருதா வாஹணே தேஹசம்ஸார சிந்தா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எந்த மனிதன் அஞ்ஞானத்தாலும், எல்லாம் நமதென்ற மௌடிகத்தாலும் ஸ்ரீ ராமசந்திரனிடம் விஸ்வாஸமில்லையோ அவன் விஷய சுகத்தில் ஆழ்ந்தி துக்கமே அனுபவிப்பான். பகவான் தீனர்களிடத்தில் மிக்க வாஞ்சல்ய முடையவனென்று நினைக்காது ஸம்ஸாரமே சர்வ சுகமென்று பாவிப்பவன் மஹா துக்கத்திற்கு ஆளாகி ஸ்ரீராமனுடைய கிருபைக்கு பாத்திரனாகானென்பது திண்ணம்.

BH G
79 மனா பாவனா பாவனா ராகவாசீ
DH D BH
தரீ அந்தரீ ஸோடி சிந்தா பவாசீ
BH BH
பவாசீ ஜிவா மானவா பூளி டேவீ
DH G
நஸே வஸ்துசீ தாரணா வ்யர்த்த கேலீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! நீ ஸம்ஸார விஷயவாஸனைகளை பொருட்செய்யாது உன்னுடைய துல்யமான குணத்துடன் ஸ்ரீ ராமசந்திர மூர்த்தியை உன்னில் வைத்து தியானம்செய். ஏனெனில் தேகம், வீடு, மனைவி, மக்கள், பொருள் இவைகளில் ஈடுபடுவதால் அஞ்ஞானமே உண்டாகும். இவ்வஞ்ஞானத்தால் ஈஸ்வரபக்தி கிஞ்சித்துமில்லாது துக்கமே குடிகொண்டு சத்சித் ஆநந்தரூப ஸ்ரீ ராகவனது கிருபை கிஞ்சித்தும் கிடைத்திடாது.

DH

80 தரா ஸ்ரீவரா த்யா ஹரா அந்தராங்தே

DH G

தரா துஸ்தரா த்யா பரா ஸாகராங்தே

DH DH BH

ஸரா விஸரா த்யா பரா துர்பராங்தே

கரா நீகரா த்யா கரா மத்ஸராங்தே.

(தா-ம்) ஓ பக்த மனமே! ஸாக்ஷாத் சங்கரனது ஹிருதயத்தில் வசிக்கும் லக்ஷ்மிபதியான ஸ்ரீராமசந்திரனை உன்னுள்ளில் வைத்து உன்னைப்போலவே செய்து நிம்மதியாக வயிற்றுக் கவலையின்றியும் துஷ்ட விகாரங்களுக்கு இடங்கொடாதிருக்கின் ஸம்ஸார ஸாகரத்தினின்றும் மீளுவாய். இதில் ஒரு விசேஷம் என்னவெனில் ஸ்ரீபதியை ஹிருதயத்தில் வைக்க லக்ஷ்மியுங்கூட வர்த்திவானகில் பூர்ண பிராப்தி கிடைப்பதைப்பற்றி சந்தேகமே கிடையாது.

இதுவரையில் ஸ்ரீராமசந்திரனிடத்தில் நடந்த விஸ்வாஸம் வைப்பதைப்பற்றி சொல்லப்பட்டது.

D

81 மனா மத்ஸரே நாம ஸாண்டி நகோ ஹோ

DH DH

அதீ ஆதரே ஹா நிஜத்யாஸ ராஹோ

DH

ஸமஸ்தாமத்தே நாம ஹே ஸார ஆஹே

துஜீ தாளணா தாளிதா ஹீ ந ஸாஹே

(தா-ம்) ஓ தாமஸ மனமே! மாச்சரியத்தைவிட்டு நாமஸ்மரணை விடாதுசெய். நிற்க நாமஸங்கீர்த்தனம் நடக்குமிடத்தில் சிரத்தையோடு கவனித்து அங்கு இருக்கும் பேசாதிரு. காரணமென்னவெனில் அது எல்லா ஸாதனங்களின் ஸாரம். அதற்கு சமமாக ஒன்றையும் சொல்வது அசாத்தியம். மேலும் அதை ஒருவாறு வர்ணிக்கவுமுடியாது. ஆனால் அதின் ருசியும், ஆனந்தமும் ஸாது ஜனங்களுக்குத்தான் தெரியும்.

BH

82 பஹுூ நாம யா ராமநாமீ துளேனு

BH G

அபாக்யா நரா பாமரா ஹே களேனு

DH G

விஷா ஔஷத கேதலே பார்வதீஸே

ஜியா மானவா கிங்கரா கோண பூஸே.

(**தா-ம்**) ஓ ராஜஸ மனமே! லோகத்தில் எல்லா நாமங்களி லும் ஸ்ரீராம நாமத்திற்கு சமத்வமொன்றுமில்லே. மந்தபுத்தியுடைய வர்கள் இதன் பெருமையை அறியார்கள். அக்காலத்தில் சமுத்தி ரத்தை மந்திரகிரியால் கடையும்போதுண்டான ஆலகால்விஷத்தை ஸ்ரீ சங்கரன் சாப்பிட்டு அதனுலுண்டான கொடிய உபாதியை இம் மகத்தான தாரகமென்னும் ஔஷதமே சுகப்படுத்தினது. இதை யுணர்ந்த ஸ்ரீ சங்கரனுக்கே தெரியுமன்றி சாதாரண மனிதர்க ளுக்கு அம்மஹிமை அறிவது அசாத்தியம். ஆகையால் இந்நாமத்தை சகல ஜனங்களுக்கும் மிக்க ஆதாரமாகவும், பிறவித் துன்பத்தை வேரோடறுக்கும் மருந்தாகவும் கைக்கொண்டால் சகலவித கஷ்டங் களினின்றும் விலகி முக்திக்கு பாத்திரர்களாவார்களென்பது நிச்சய மாய் நினே.

DH

83 ஜெணெ ஜாளிலா காம த்தா ராம த்யாதோ

DH G G

உமேஸீ அதி ஆதரே கூண காதோ

BH G

பஹுூ ஞான வைராக்ய ஸாமர்த்ய ஜேதே

பரீ அந்தரீ நாமவிஸ்வாஸ தேதே.

(**தா-ம்**) ஓ ஸாத்வீக மனமே! ஸ்ரீ சங்கரன் காமனே எதனு லெரித்தானென்றால் ஸ்ரீராமதாரகத்தின் சக்தியால்தான். இம் மஹிமை தெரிந்தே ஸ்ரீ சங்கரனும் உமாதேவியும் எப்பொழுதும் அந்நாமத்தையே பக்தியுடன் தியானித்தும் அதின் பெருமைவாய்ந்த சக்தியை கீர்த்தனங்களாகப் பாடிக்கொண்டு மிருக்கிறார்கள். திரு

மூர்த்திகளுள் ஒருவரே; அப்படி அனுஷ்டிக்கின் சாதாரணமான மனிதர்கள் பக்தி விஸ்வாஸத்துடன் ஏன் கையாளக்கூடாது. எப்பொழுதும் பஜிக்கவேண்டுமென்பது கருத்து. இதற்கு சாக்ஷியாக

" ராம ராமேதி ராமேதி ரமே ராமே மனோரமே
G
ஸகஸ்ரநாம தத்துல்யம் ராமநாம வரானனே "

ஸ்ரீ சங்கரன் உமாதேவியை ஒரு சமயம் ஆகாரமெடுக்க கூப்பிட்டபொழுது அவ்வம்மையார் தான் விஷ்ணு சகஸ்ரநாமம்செய்து வருகிறேனென்று சொன்னபொழுது ஸ்ரீ சங்கரன் இவ்வாயிர நாமங்களின் ரஸம் ஸ்ரீ ராம நாமத்திலிருக்கும்போது. அந்த ரஸத்தை ருசிக்காது மற்றவை ருசித்தால் என்ன சுகமிருக்கிறதெனவே உமா தேவியும் அதைப்பற்றியே அந்நாமத்தை பக்தி சிரத்தையுடன்செய்ய வாரம்பித்தார்கள்.

இதனால் தெரிவது யாதெனில் உமாதேவியே இந்நாமத்தை அனுஷ்டித்தாளெனில் மனிதர்கள் எத்தகைய சிரத்தை இத்தாரகத்தில் வைக்கவேண்டுமென்று சொல்லவும் வேண்டுமோ.

DH
84. விடோனே சிரீ வாஹிலா தேவராணை
DH
தயா அந்தரீ த்யாஸரே த்பாலி நேத்ரா
சிவாலா ஸ்வயே தாபலீ சந்த்ரமௌளீ
D
ஜிவா மோஸாடவீ ராம ஹரா ஆநதகாரீ.

(தா-ப்) ஓ மனமே! அந்த ராமஸ்மரணைக்கு மூலாதாரமான ஸ்ரீ விட்டல் பிரபுவை ஸ்ரீ சங்கரன் சிரசில் வைத்துக்கொள்ளவில்லையா. மேலும் அந்த நாமத்தை ஏகசித்தத்துடன் அனுஷ்டித்ததின் காரண மென்னவெனில் தான் விஷமுண்ட தாபத்தை சாந்தம் செய்ததினால்தான். ஆகையால் பகவத் கிருபையால் கிடைத்த இம் மானிட ஜன்மத்தை பக்தியில் விடச்செய்து ஒரு நிமிஷமும் வீண் வாதத்தில் புத்தியைச் செலுத்தாது ராமஸ்மரணைசெய்து முக்திக்கு வழிதேடு.

BH G
85 பஜா ராம விஸ்ராம யோகேஸ்வரான்சா
G
ஜபூ நேமிலா நேம கௌரீ ஹராான்சா
DH
ஸ்வயே நீவவீ தாமவீ சந்தரமௌளீ
D
தும்ஹா ஸோடவீ ராம ஹா அந்தகாளீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! யோகீஸ்வரர்கள் மிக்க கஷ்டப்பட்டு கடைசியாக விஸ்ராந்தி கொடுக்கும் இந்நாமத்தைக் கடைப்பிடித்தார்கள். ஆகையால் மிக்க சிரேஷ்டமான இந்நாமத்தையே பஜனைசெய். மஹேசனும் இந்நாமத்தையே எப்பொழுதும் தியானம் செய்ததால் சாந்தி கிடைத்தது. இதைக் காரணமாகக்கொண்டு நீயும் அல்லும் பகலும் அந்த நாமத்தை ஆடிக்கொண்டும், வாயினல் பாடிக்கொண்டும் மனதினல் அந்நாமகாரண பூதமான ஸ்ரீராமச்சந்திரமூர்த்தியை சிந்தித்திருக்கின் மஹாசிரேஷ்டமான பதவி கிடைக்கும்.

86 முகி ராம விஸ்ராம தேதேன்சி ஆஹே
DH DH DH
ஸதானந்த ஆனந்த ஸேவுனி ராஹே
DH
தயாவீண தோ சிண ஸந்தேஹகாரீ
DH
நிஜதாம ஹே நாம சோகாபஹாரீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எவன் ஸ்ரீராமஸ்மரணையின்றி வேறு சாதனங்களைக் கைக்கொள்வானே அவனது வாழ்நாள் வீணே தவிர ஜென்மசாபல்யம் கிடைத்திடாது. ஆகையால் எல்லாவற்றையும் ஒருங்கேதள்ளி பலனைக் கருதாது அகண்ட நாமஸ்மரணை செய்தால் துக்க நிவாரணமாகி அளியாசுகத்தைக்கொடுத்து அவனது குடும்பத்தையும் சுகப்பிராப்தி யடையும்படி கருணை ஸ்ரீ ராகவன் செய்வான்.

BH DH CH
87 முசி ராம த்யா காம பாதூ சகேனு
G DH
ருமே இஷ்ட தாரிஷ்ட த்யான்சே சகேனு
BH CH
ஹரி பக்த தோ சக்த காமாஸ மாரீ
G DH
ஜகீ தன்ய தோ மாருதி ப்ரஹ்மசாரீ.

(தா-ம்) நமனமே! மேற்கண்ட அகண்ட நாமஸ்மரணை செய்துகொண்டு அதிலே லயித்திருக்கிறவனுக்கு பிரபஞ்ச தந்துக்கம் அவனிடமிருந்து பறந்தோடிப்போம். ஸ்ரீ ராகவனது குண சங்கீர்த்தனங்களை பாடியாடிக்கொண்டிருப்பவனிடம் தாரித்திரிய முதலிய சங்கடங்கள் வரின் பொருட்செய்யமாட்டான். ஹரிபக்தியில் ஆழ்ந்தவனிடம் காமக்குரோத முதலியன அணுகாது. இப்படிக்கு சகோட்டவர் மாருதியே. இவர் அஷ்டாங்க யோகங்கள் செய்யாது ஸ்ரீராம பக்தியில் எவ்விதமாக லீனமானரென்பதையும், அவருடைய தைரியமும், பராக்கிரமமும், ஸ்ரீராமாயணத்தில் பார்க்கலாம். எல்லாம் நாம நாமத்தின் மஹிமையே தவிர மற்றொன்றில்லை.

BH G G
88 பஹு சாங்கலே நாமயா ராகவாசே
அதீ ஸாஜிரே ஸ்வல்ப ஸோபே புகாசே
G BH
க்ஷூள நிர்மூல சேதா பவாசே
ஜீவா மானவா ஹேசி கைவல்ய ஸாசே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீ ராகவனுடைய "ராமா" வென்ற இரண்டு அக்ஷரமடங்கிய நாமத்தின் மஹிமையால் சோகமணுகாது. அந்நாமம் எவ்வளவு சுலபமாயும், க்ஷணத்தமாத்திரத்தில் எவ்வளவு எளிதில் அவனுடைய தரிசனம் கிடைக்கவும் காரணமாயிருக்கிறது. ஆகையால் இப்புனித நாமத்தை அதிப்பிரேமையோடு ஒருதடவை உச்சரித்தாலும் ஜனனமரணாதிகளின் உபாதியிலிருந்து விடுபட்டு மோக்ஷப்பிராப்தி கிடைக்கும்.

BH DH
89 ஜனீ போஜனீ நாம வாசே வதாவே
DH G DH G
அதீ ஆதரே கத்ய கோஷே மஹ்ஹணுவே
ஹரீசிந்தனே அன்ன ஜேவீத ஜாவே
BH
தரீ ஸ்ரீஹரி பாவிஜேதோ ஸ்வபாவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! போஜனத்திற்கு உட்காரும்போது ஸ்ரீ ராமநாமத்தை மிக்கபிரேமையோடு உறக்கச்சொல்லி பின்னர்புசிக்கவும். எப்பொழுதும் "பகவன்" நாமத்தைவிடாது ஸ்மரித்துக்கொண்டிருக்கும்படியான யோக சாதனமே ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்தியின் தரிசனத்திற்கு காரணமாகும். இந்த யோகத்தை ஸாது ஸந்த ஜனக்கூட்டத்தில் பார்க்கலாம். ஊக்கமும் பிரேமையும் அந்நாமத்திலிருக்கின் அதற்கு காரண பூதமானபொருள் எவ்வளவு எளிதில் கிடைக்கிறது. இதை நீ நன்ருய் கவனித்துப்பார்.

90 நயே ராம வாணீ தயா தோர ஹாணீ
ஜனீ வ்யர்த்த ப்ராணீ ஜயா நாம காணீ
DH CH
ஹரீநாம ஹே வேதசாஸ்ரே புராணீ
BH G BH
பஹு ஆகளே போலிலீ வ்யாஸவாணீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எவன் தன் வாக்கினுல் ஸ்ரீராம நாமத்தை உச்சரிக்கமாட்டானே அவன் ஆத்மஹத்தி தோஷத்திற்கு ஆளாகிருன். மேலும் அவனுக்கு இம் மஹத்தான நாமம் துச்சமென்றே தோன்றும். அவனது வாழ்நாள் வீணுகி மிக்க கஷ்டங்களுக்கு ஈடுபெட்டு துக்கத்தையே அனுபவித்து மறுபிறப்பிர்க்கு காரணமாகிருன். இன் நாமத்தைப்பற்றி வியாஸபகவான் செய்த புராணங்களில் மிக்க விரிவாயும் விமரிசையாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

91 நகோ வீட மாநூ ரகூநாயகாசா
அதி ஆதரே போலிஜே ராமவாசா
ந வேஞ்சே முகீ ஸாம்படே ரே புகாசா
கரீ கோஷ த்யா ஜானகீ வல்லபாசா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீராம நாமத்தில் சலிப்படையாதே ஒரு போதும் ராமனே. உன்னுடைய மூலாதாரத்தினின்று இம் மதுரமான நாமத்தைச்சொல். அதினுல் உனக்கு யாதொரு சிரமமும் இல்லை யில்லை. நீ உண்மையாக பிறவித் துன்பத்தை அடையாதிருக்க ஸ்ரீ ராம நாமத்தை பரிசுத்தமான வாக்கினுலும் அந்தக் கரணசுத்தியோடும் கோஷிப்பாயாக.

92 அதி ஆதரே ஸர்வஹீ நாமகோஷே
கிரீ கந்தரீ ஜாயிஜே தூர தோஷே
ஹரீ திஷ்டதூ தோஷலா நாமகோஷே
விசேஷே ஹரா மானஸீ ராமபீஸே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! ஆதர பூர்வமான ஸ்ரீராம நாமத்தை செய்வதினுல் சகல தோஷங்களும் மலைக்குகைகளில் ஓடி ஒழிந்து கொள்ளுகிறது. மற்றும் அவைகள் நாசமாகின்றன. எவ்விடத்தில் பகவத் நாம கர்ஜனை கேட்கிறதோ அவ்விடத்தில் பகவான் ஸந்துஷ்டராகியும் மற்ற தேவர்களும் வந்திருவார்கள். ஸ்ரீ சங்கரனும் அந்த நாமத்தில் முன்னர் சொல்லியது போல் மிக்க லக்ஷியத்தில் வைத்திருக்கிறார்.

C DH
93 ஜகீ பாஹறதா தேவ ஹா அன்னதாதா
G
தயா லாகலீ தத்வதா ஸார சிந்தா
G
தயாசே முகீ நாம கேதா புகாசே
G
மனா ஸாங்க பா ரே துஜே காய வேசே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இந்த உலகில் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட ஜீவ கோடிகளின் யோக க்ஷேமத்தைப்பற்றியும், அச்ஜீவர்களின் சுகதுக்கங்களை ஏற்றுக்கொண்டு காத்து ரக்ஷிக்கும்படியானவும் சர்வதேவர்களுக்கும் தேவனான ஸ்ரீ ராகவனது நாமத்தைச் சொல்வதில் ஒரு வித செலவுமில்லை. மேலும் நீ தாயார் உந்திபிலிருக்கும்போது, பூமி ஸ்பரிசம்பட்டதும், மற்ற சிசு, பால, யௌவன, விருத்தாப்பியத்தில் உன்னைகாத்து ரக்ஷிக்கிற ஸ்ரீராகவனது நாமத்தைச்சொல்ல என்ன கஷ்டமோ. இக்கைமாராவது அவருக்குச் செய்யக்கூடாதா.

CH
94 தின்ஹீ லோக ஜாளூ சகே கோப யேதா
G
நிவாலா ஹரூ தோ முகே நாம கேதா
DH CH
ஜபே ஆதரே பார்வதீ விஸ்வமாதா
மஹாஜ்ஞானீ மஹ்ஞா தேன்சி ஹே நாம ஆதா.

(தா - ம்) ஓ குரோத மனமே! மிக்க கோபாவேசத்தினால் திருபுவனத்தையுமெறித்த சகல வல்லவனான ஸ்ரீ சங்கரன் தனது தாபத்தை சிரேஷ்டமான அத்தாரகாமிருதத்தால் எப்படி சாந்தி செய்துகொண்டார். மேலும் ஜெகஜ்ஜனனியான பார்வதி தேவியுங்கூட இத்தாரகத்தை ஒரு க்ஷணமும் ஸ்மரிக்காதிருக்கமாட்டார்கள். தேவியே அப்படிக்கு கையாள்வதென்றால் உனக்கு என்ன சொல்லவேண்டும், ஆகையால் நீயும் அந்நாமத்தையே முறையே செய்.

DH
95 அஜாமேள பாபீ வதே புத்ரகாமே

தயா முக்தி நாராயணேசேதி நாமே
DH
சுகாகாரமேனா குண்டானி ராமவாணி
BH
முகே போலதா க்யாதி ஜாலீ புராணீ.

(தா-ம்) ஓ அன்புவாய்ந்த மனமே! அஜாமேளன் தன் பிராணன் போகுந் தருவாயில் தனது புத்திரனை நாராயணா நாராயணா வென்று எப்பிரேமையோடு கூப்பிட்டாலும் அது பகவன் நாமமாயிருந்தபடியால் அவனுக்கு முக்தி பிராப்தமாயித்து. மற்றொரு திருஷ்டாந்தம். ஒரு வேசியானவள் தன்னிடமிருந்த கிளிக்கு விட்டலா விட்டலா என்றுசொல்லி பழக்கிவைத்ததால் அவ்வேசிக்கு மோக்ஷம் கிடைத்ததைப்பற்றி புராணங்களில் காணலாம். எவ்வித விருத்தியுடன் பகவன் நாமத்தைச் சொன்னாலும் அவனது கிருபைக்கு ஆளாகலாமென்பது கருத்து.

BH DH DH
96 மஹாபக்த ப்ரல்ஹாத ஹா தைத்யகுலீ

ஜபே ராமநாமாவளீ நித்ய காளீ
DH
பிதா பாபரூபீ தயா தேகவேணே
DH
ஜனீ தைத்ய தோ நாம மூகே மஹ்ணேனே.

(தா-ம்) ஓ பொருமை மனமே! ராக்ஷஸகுலத்தில் பிறந்த பிரஹ்லாதன் ஸத்வகுணமின்றி ஸ்ரீ ஹரிபக்தியிலீடுபட்டு ஸ்ரீ ராம கிருஷ்ண நாமத்தையே செய்துகொண்டிருந்ததால் அனேக கஷ்டங்களும் நீங்கி பரமபதத்திற்கு பிராப்தியானன். தன் தகப்பனை ஹிரண்யகசிபு மஹாபாபியாகவும், சண்டாளனாகவும் அசுரகுணத்திலே யாழ்ந்திருந்தான். இவன் ஒரு காலத்தும் பகவன் நாமத்தை சொன்னவனேயல்ல.

ஹிரண்யகசிபு தபஸிற்கு போனபொழுது தேவர்கள் சூழ்ச்சியால் இந்திரன் கர்ப்பவதியாயிருந்த காயாதுவை எடுத்துக்கொண்டு போகும் வழியில் நாரதர் அறிவுற்று அவ்வம்மையை பாகீரதி தீரத்திலிருக்கும் ஆசிரமத்தில்வைத்து அக்கர்ப்பிணிக்கு உபதேசம் செய்தார். கர்ப்பத்திலிருந்த குழந்தையும் அவ்வுபதேசத்திற்கு உட்பட்டபடியால் குழந்தை பேசுங்காலத்தில் முதலில் ராமகிருஷ்ண நாமத்தை சொல்ல ஆரம்பித்ததின் காரணம்.

97 முகி நாம நாஹி தயா முக்தி நைஞ்சி
G
அஹங்காகும்னா யாதனா தே புகாசி
D DH
புடே அந்த யேயீல தோ நைன்யவாணா
DH
மஹ்மேனீ மஹ்னா ரே மஹ்னா தேவாணா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவன் நாவினின்று ஸ்ரீ ராமநாமத்தைச்சொல்லாது பிரபஞ்சமாயைக்கு கட்டுப்படுகிறானோ அவனுக்கு எக்காலமும் மோக்ஷம் கிடையாது. அகங்காரத்தால் போகத்திற்கு உட்பட்டு கடைசியாக துக்கத்தைத்தரும் காலன் பாசத்தில் கட்டுண்டு கஷ்டத்தை அனுபவிக்கிறான். ஆகையால் இவைகளில் புத்தி செலுத்தாது எப்பொழுதும் ஸ்ரீராமநாமத்தையே செய்யின் சுகப்பிராப்தி கிடைக்குமென்பதில் சந்தேகமேயில்லை.

98 ஹரிநாம நேமஸ்த பாஷாண தரீ
BH DH DH
பஹு தாரிலே மானவ தேஹ்தாரீ
DH
தயா ராமநாமீ ஸதா ஜோ விகல்பீ
DH DH
வதேனா கதா ஜீவ தோ பாபரூபீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஹரிநாமத்தின் மஹிமையால் கல்லும் கரையும், அநேக பக்தர்கள் இந்நாமத்தால் மிக்க மஹிமையடைந்து துல்யர்களானார்கள். இந்த ரகஸியத்தை அறியாத மானிடர்கள் அநேக கஷ்டங்களுக்கு ஈடுபட்டு பாபத்தை அஞ்ஞானத்தால் சுமக்கிறார்கள். இதை நீ நன்றாய் அறிவாயாக.

G DH CH
99 ஜகதி தன்ய வாராணஸீ புண்யராஸி
G
தயோமாஜி நாதா கதி பூர்வஜாவலீ
முக்தே ராமகாமாவளி கல்ய காஸீ
G DH DH
ஜீவா வர்த ஸாங்கே ஸதா சத்ரமௌனீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இவ்வுலகில் மிக்க புண்யக்ஷேத்திரம் காசிமாநகர். பாபங்களை நிவர்த்திசெய்து ஸ்வர்க்கப்பிராப்தி கொடுக்கும்படியானவிடம். அங்குபோவதினால் உண்மையில் யாதொன்றும் பிராப்தமாகிறதில்லை. ஆகையா லிருக்குமிடத்திலேயே சிரமமின்றி பிரேமையுடன் மட்டில் நாமஸ்மரணஞ்செய்யின் சுகப்பிராப்தியும், ஸ்வர்க்கப்பதவியும் அடையலாம். இக்கொள்கையை அனுபவத்தில் அறிந்த ஸ்ரீசமர்தர் சகலபிராணிகளும் உஜ்ஜீவிக்கும்பொருட்டு இவ்விஷயத்தை மிக்க விரிவாக சொல்லியிருக்கிறார். இதை அத்தியாத்ம ராமாயணத்தில் காணலாம்.

G DH G D
100 யதாஸாங்க ரே கர்ம தேஹீ கடே ஞ
G D G D
கடே கர்ம தே புண்ய காண்டீ புடே ஞ
DH BH
தயா பாஹதா ஸர்வ பூதி அஸே ஞ
புகாசே முகீ நாம தேஹீ வஸே ஞ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! சாஸ்திரானுசாரமான கர்மங்கள் நடப்பதில்லை. ஒருசமயம புண்ணியத்தையடையலாமென்று பிரையத்தனப்படின் அதற்கு பல இடையூறுகள் ஏற்பட்டு காரியத்தை கெடுத்துவிடும். சகல பூதங்களிடத்தும் தயை உண்டாவது மிக்ககஷ்டம். இவைகளுக்கெல்லாம் சிரேஷ்டமான ஸ்ரீராம நாமத்தினுடைய பிராப்தி கிடைத்தால்போதும். இதைத்தவிர மேலானது யாதொன்றும் கிடைத்திடாது.

D

101 ஜயா நாவடே நாம த்யா யம ஜாசி

D

விகல்பே உடே தற்க த்யா நற்க சி சி

DH DH

மஹ்றேணீ அதீ ஆதரே நாம த்யாவே

BH DH BH

முகே போலதா தோஷ ஜாதீ ஸ்வபாவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீராமநாமத்தில் விஸ்வாஸமும் அதை சொல்லுவதிலும் கேட்பதிலும் சிரத்தையில்லையோ அவன் காலனால் துக்க முதலிய கஷ்டங்களை அனுபவிப்பான். ஆகையால் மேற்கண்ட உபாதிகளுக்கு கட்டுப்படாது ஸ்ரீராமநாமத்தை மிக்க பிரேமையோடு செய். அப்படிச் செய்யச் செய்ய எல்லா பாபங்களும் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல் நீங்கி சுகப்பிராப்திக்கு ஆளாகலாம்.

BH BH

102 அதீ லீனதா ஸர்வ பாவே ஸ்வபாவே

G

ஜனு ஸஜ்ஜனுலாகி ஸந்தோஷவாவே

தேஹே காரணீ ஸர்வ லாவீத ஜாவே

G DH BH

ஸகுணீ அதி ஆதரேவி பஜாவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இவ்வுலகில் ஒவ்வொருவரும் நற்குணங்களை வகித்து ஸாதுக்கள் மற்றெல்லா ஜனங்களுக்கும் பிரேமையுண்டாகும்படி நடந்து கொள்ளவேண்டும். பிறருக்கு தன்னாலான வரையில் சரீர உதவிசெய்யவேண்டும். மேலும் சிரவணம், மனனம் இத்யாதி பிரவர்த்தியுடன் ஸ்ரீ ராகவனது குணாதிசயங்களைப்பற்றி பஜனைசெய்து சகுணோபாஸனையில் ஈடுபட்ட ஞானிகள் ஆனந்தத்திலிருந்தார்களென்றால் சாதாரண மனிதர்களைப்பற்றியும் சொல்லவேண்டுமோ.

இதுவரையில் ஸ்ரீராமநாம ஸ்மரணையைப்பற்றி உதாரணங்களோடுசொல்லப்பட்டது.

DH

103 ஹரிகீர்த்தனீ ப்ரீதி ராமீ தராவீ

DH DH DH

தேஹேபுத்தீ நிரூபணீ வீஸராவீ

DH

பரத்ரவ்ய ஆணீக காந்தா பராவீ

DH D

யதர்தீ மனா ஸாண்டி ஜீவீ கராவீ.

(தா-ம்) ஏ மந்த மனமே! சரீர சுகத்தை மறந்து ஸ்ரீராம நாமத்தை பக்தி சிரத்தையுடன் ஸ்மரித்துக்கொண்டிரு. மேலும், பிறர் பொருளிலும், கீர்த்தனம் செய்து பொருள் சேகரிக்காமலும், ஸ்திரீகளைப்பற்றி போற்றாமலும், அவர்கள்மீது ஆசைவைக்காது தாய் சகோதரி பாவனையுடன் பழகல் வேண்டும்.

BH

104 க்ரியேவீண நாணாபரீ போலிஜேதே

DH

பரீ சித்த துஸ்சித்த தே லாஜவீதே

DH DH

மனா கல்பனா தீட ஸைராட தாம்வே

DH

தயா மானவா தேவ கைஸேனி பாவே.

(தா-ம்) ஏ ஸாமர்த்திய மனமே! ஜனங்கள் அநேகமாக பிரஹ்மஞானத்தைப்பற்றி ஸம்ஸ்கிருத பாஷையிலும் மற்ற பாஷைகளிலும் எழுதியிருப்பதை பாராயணம் செய்துகொண்டு தன்னை பிரம்ம ஞானியென்றும், மிக்க பெரிய ஸாதுவென்றும் சொல்லும்படிக்கு நடை, உடை பாவனையால் பாசாங்கு செய்வார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய நடவடிக்கைகளைக் கவனித்தாலோநேர் விரோதமாக இருக்கும். இதர விஷய பிரவர்த்தியில் மிக்க ஈடுபட்டவர்களாயிருக்கின் பகவத்கிருபைக்கு எப்படி பாத்திரர்களாவார்கள்? ஒருபொழுது மில்லை யென்பது கருத்து.

105 விவேகே க்ரியா ஆபுலீ பாலடாவா
DH DH DH
அதி ஆதரே சுத்த க்ரியா தராவா
BH BH
ஜனீ போலண்யா ஸாரகே சால பாபா
D
மநு கல்பநு ஸோடி ஸம்ஸார தாபா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! விவேக புத்தியுடன் அசத்தியத்தை அப்புறப்படுத்தி சுத்த ஆசரணையிலிரு. நிற்க வேத ஆகமங்களில் சொல்லியவாறு நடக்க பிரயத்தனப்படு. அதாவது பேசுவதுபோல் நடத்தையுமிருக்கவேண்டும். அப்படிக்கின்றி சொல்வதொன்றும் ஒழுக்கமொன்றுமாக விருப்பது அழகல்ல. மேலும் கோரமயமான ஸம்ஸாரத்தில் தாமரையிலையில் தண்ணீர்போல்பட்டதும் படாதது மாக விருந்து நிற்சிந்தையுடனிரு.

BH DH
106 பரீ ஸ்நுன ஸந்த்யா கரீ ஏகநிஷ்டா
BH
விவேகே மநு ஆவரீ ஸ்தானப்ரஷ்டா
DH BH
தயா ஸர்வபூதீ ஜயா மானவாலா
DH BH BH
ஸதா ப்ரேமளு பக்திபாவே நிமாலா.

(தா - ம்) ஓ ஆசார மனமே! பிரதி காலையில் செய்யவேண்டிய கர்மானுஷ்டானங்களும், மத்தியானம், சாயங்காலங்களிலும் தப்பற நியமித்தபடிசெய்து வரவும். நீ சஞ்சலமின்றி மிக்க விவேகத்துடன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்திலிருக்க பிரையத்தனம் செய். சகல பூதங்களிடத்தும் மிகக பிரேமையோடு பிரவர்த்திசெய்துக்கொள்ளுகிறார்களோ அவர்களுககு சாந்தி அவசியம் கிடைக்கும்.

107 மநு கோபஆரோபநு தே நஸாவீ
BH G
மநு புத்தி ஹே ஸாதுஸங்கி வஸாவீ
G G
மநு நஷ்ட சாண்டாள தோ ஸங்க த்யாகீ
BH G BH G
மநு ஹோயி ரே மோக்ஷபாகி விபாகீ.

(நா - ம்) ஓ மனமே! மிக்க துச்சமான குரோதத்திற்கு கிஞ்சித்துமிடங்கொடாதே. எப்பொழுதும் நிர்மல புத்தியுடன் ஸத்ஸங்கத்திலேயிருந்து பழகப்பழக நல்வழிக்கு தானாகவே உன்னை திருப்பும் சுலபமான ஸாதனம். கஷ்டங்களுக்கும் சஞ்சலத்திற்கும் காரணம் துஷ்ட ஸாவகாசமே, எப்படியெனில் பெருங்காயத்தோடு பரிமள பச்சைக் கர்ப்பூரத்தை சேர்த்தால் எல்லாம் பெருங்காய வாசனையே கொடுக்குமின்றி கர்ப்பூரவாசனை கிட்டாது. இதற்கிணங்க துஷ்டர்களோடு சேரின் நீயும் துஷ்டனாகி பாப காரியங்களுக்கு உள்ளாவாய். ஆகையால் ஸாது ஜனங்களோடிருக்கின் அவர்களின் அமிர்த மொழிகளால் நல்லியனாகி மோக்ஷத்திற் கதிகாரியாவாய்.

DH G
108 மனா ஸர்வதா ஸஜ்ஜனாஞ்சேனி போகே
BH BH G
க்ரியா பாலடே பக்திபாவார்த்த லாகே
க்ரியேவிண வாசாளதா தே நிவாரீ
DH DH
துமீட வாத ஸம்வாத தோ ஹீதகாரீ.

(நா - ம்) ஓ மனமே! மேற் சொல்லியபடி எப்பொழுதும் ஸஜ்ஜனங்களோடிருக்க பிரையத்தனம் செய். அதனால் உன்னுடைய கெட்ட பாவனைகள் வேரோடறுந்து பக்திமார்க்கத்தில் கொண்டுவிடும். என்றும் வார்த்தைகளை பேசாது ? பேசுகிறவரையில் நடத்திக் காண்பிக்கவும். சுகம்கொடுக்காத விதண்டவாதத்தில் ஈடுபடாது உனக்கிதமான ஸம்வாதத்தில் (மோக்ஷமார்க்கம்) வழிபடு.

DH DH DH
109 ஜனீ வாத வேவாத ஸோடுனி த்யாவா
DH
ஜனீ ஸுகஸம்வாத ஸுகே கராவா
CH
ஜனீ தோசிதோ சோகஸந்தாபஹாரீ
DH DH
துடே வாதஸம்வாத தோ ஹீதகாரீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! மேற்சொன்ன விதண்டவாதத்தை விட்டு எதின் மூலமாக சோக, மோக, போக தாபங்களை துலைக்க வேண்டுமோ அப்படிச்செய்து உனக்கும் மற்ற இதர ஜனங்களுக்கும் சாந்தி கிடைக்கும் உபாயங்களைத்தேடி சுகப்பிராப்திகிடைக்கும் போதனைகளை செய்வாயாக.

DH DH
110 துடே வாத ஸம்வாத த்யாதே மஹ்ணுவே
BH
விவேகே அஹம்பாவ யாதே ஜிணுவே
G DH
அஹந்தாகுணே வாத நாணு விகாரீ
DH DH
துடே வாத ஸம்வாத தோ ஹீதகாரீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவ்வாதத்தினால் தத்வார்த்தம் விழங்குமோ அதைத்தான் உண்மையான ஸம்வாதமென்று சொல்ல வேண்டும். தான் எல்லாம் தெரிந்தவனென்று அகங்காரத்தோடு வாதம் செய்பவன் மதமாச்சரியங்களுக்கு உள்படுகிறான். அப்படிப் பட்ட வாதத்தை காதவழிக்கப்புறம் தள்ளிவிடவேண்டும். ஸாது ஜனங்கள் வாதமே செய்ய மாட்டார்கள். ஆகையால் ஹிதத்தைக் கொடுத்து சுகப்பிராப்திக்கு ஈடுபடும்படி சொல்லும் உபதேசங்களில் புத்தியைச் செலுத்து.

BH
111 ஹிதாகாரணே போலணே ஸத்ய ஆஹே
DH
ஹிதாகாரணே ஸர்வ சோதூனீ பாஹே
BH D D
ஹிதாகாரணே பண்ட பாகாண்ட வாரீ
DH DH
துடே வாத ஸம்வாத தோ ஹீதகாரீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நீ நல்வழியடைய கருதினதினால் இந்த ஹிதவசனங்களை போதிக்கலாயிற்று. இவ்விஷயங்களை மறுபடியும் ஆலோசனை செய். வியர்த்தமான வாத விவாதங்களை ஒருங்கே தள்ளிவிட்டு சுகத்தைக்கொடுக்கும் வழியைப்பற்று. விதண்டவாதத்தில் ஒரு நிமிஷமும் புத்தியைச் செலுத்தாதே.

G

112 ஜனீ ஸாங்கதா ஐக்கதா ஜன்ம கேலா

DH DH

பரீ வாத விவாத தைஸாசி டேலா

DH DH BH

உடே ஸம்சயோ வாத ஹா தம்பதாரீ

DH DH

துடே வாத ஸம்வாத தோ ஹீதகாரீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இவ்வுலகிலின்றளவும் சத்போதனை செய்தவர்களும், சிரவண, மனனமுதலியானவைகளில் தேர்ந்தவர்களுமான அனேக ஸாதுக்கள் அவதரித்து அமிர்த மொழிகளை பிரசாரம் செய்திருக்கிறார்கள். அப்படியிருந்தும் விதண்டவாதம் செய்பவர்கள் இக்காலத்திலு மிருக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவருடைய மனத்தை நிர்மலமாகவும் சாந்தமாகும்படி செய்யாது சந்தேகமென்ற காடாந்தக இருளில் விழவைப்பது விதண்டவாதமேயாகும். எத்தத்துவங்களின் மூலமாக ஸ்ரேயஸாதனங்கள் பரிமளிக்குமோ அப்பேர்ப்பட்ட ஸம்வாதந்தான் ஆனந்தத்தை விளைவிக்கும் பொருளென்று தெரிந்துகொள். பகவத் விஷயத்திலும் தர்மங்களைபற்றியும் சமாதானம் கொடுக்க விதண்டவாதம் பிரயோசனமில்லை. அநுபவமில்லா வார்த்தைகள் அசத்தே. அப்பேர்க்கொத்த அநுபவம்ஸாதுக்களுக்கேஉண்டு அவர்கள் மொழிகளைக்கேட்பதால் சாந்தி கிடைத்து ஸமாதி நிலையும் கிட்டும். அநுபவமில்லா வியர்த்தமொழிகள் டம்பமேயாகும்.

D D G

113 ஜனீ ஹித பண்டித ஸாண்டித கேலே

G

அஹந்தாகுணே ப்ரஹ்மராக்ஷஸ ஜாலே

தயாஹூனி வ்யுத்பன்ன தோ கோண ஆஹே

மனா ஸர்வ ஜாணீவ ஸாண்டூனி ராஹே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பெரிய பண்டிதர்கள் மேற்சொன்ன வாத விவாதங்களில் காலங்கழித்து சுகம் கிடைக்காது போய்ச்சேர்ந்தார்கள். அகங்காரத்தால் அச்சிரேஷ்ட பாண்டித்யமுடையவர்கள் பிரம்மராக்ஷஸர்களானூர்கள். அவர்களில் வாமன பண்டிதர் ஒருவர். இவர் ஈஸ்வர பக்தியிலும் பூர்ண ஞானத்திலும் இவரை வெல்ல ஒருவருமில்லை. இதனல் தெரிவது யாதெனில் பகவானைத் தெரிந்துகொள்ளும் ஞானசக்தி யிருக்கினும் அதனுல் உண்டாகும் அகங்காரத்தை அடியோடறு. எவன் தனக்கு ஆத்மஞானம் கிடைத்ததென்று பிதற்றுவானே அவன் அஞ்ஞானியென்று தீர்மானிக்கலாம். இதைப்போல் எவனொருவன் முக்தனென்று பாசாங்கு செய்கிறானே அவன் உலக பாசத்தில் கட்டுண்டவனேயாவான். காரணம் எல்லாவற்றிலும் சிரேஷ்டமான ஞாதா யாரெனில் பரமாத்மாவே யொழிய மற்றொன்றில்லை. ஆகையால் மேற்சொன்ன ஞானிகளும் முக்தர்களும் நாசத்திற்கே பிராப்தியாகிறார்கள். ஞானுபிமானங்களை விடாதவன் மஹா காதகனுவான்.

114 புகாசே முகி போலதா காய வேசே
திஸேதீஸ அப்யந்தரீ கர்வ ஸாசே
க்ரியேவீண வாசாளதா வ்யர்த ஆஹே
விசாரே துஜா தூன்சி சோதூன பாஹே.

(த - ம்) என் நேச மனமே! நிர்மலமாகவிருந்து உன் நாவினுல் பிரம்ம ஞான முண்டாவதற்கு மஹாவாக்கியங்களைச் சொன்னுல் உனக்கு என்ன கஷ்டமும் சிலவுமிருக்கிறது. இதற்கு சாது ஜனங்களின் சவகாசந்தான் முக்கியம். இப்படிக்கு அனுஷ்டிக்காது நான் பிரம்ம ஞானியென்று வீணுக குதித்தலும்கூடாது. வீண்பேச்சில் நாளையோட்டிவிடாது காரியத்தில் கண்ணுகவும் மிக்க அடக்கமாகவு மிருக்கவேண்டும். ஆகையால் அஹங்கார மமகாரங்களை அடியோடு தள்ளி ஆத்ம விசாரம்செய்து அத்தகைய பிரம்ம ஞானத்தில் தீவிரமாக புத்தி செலுத்தவேண்டும்.

DH BH
115 தடே வாத ஸம்வாத தேதே கராவா
BH
விவேகே அஹம்பாவ ஹரா பாலடாவா
BH
ஜனீ போலண்யா ஸாரிகே ஆசாராவே
BH
க்ரியா பாலடே பக்திபந்தேசி ஜாவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! உனது விவேக சகாயத்தால் அஹம்பாவத்தை வேரோடறு. அவ்வகந்தை நசித்த பிறகு உன்னைப்போல் நிரஹங்காரிகளுக்கு ஸத்போதனைசெய்து ஆத்ம ஜீவனத்தில் காலத்தைக்கழி. இம்மார்க்கத்தை விடாது கைப்பிடிக்கின் பவித்திரனுவாய். தீவிர சித்தத்துடன் பக்திமார்க்கத்தை கடைப்பிடி.

இதுவரையில் வீண்பேச்சில் பொழுதுபோக்காது ஈஸ்வரனையடைய உத்தம வாதங்கள் செய்வது மிகவும் சிரேஷ்டமென்று சொல்லப்பட்டது.

BH CH BH
116 பஹு சாபிதா கஷ்டலா அம்பருஷீ
CH
தயாசே ஸ்வயே ஸ்ரீஹரி ஜன்ம ஸோசி
DH DH
திலா க்ஷீரஸிந்து தயா உபமானீ
DH DH BH
நுபேக்ஷி சதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! துர்வாஸ மஹருஷியின் சாபத்தால் பீடிக்கப்பட்ட அம்பருஷியின் வியாகூலத்தைக்கண்டு ஸ்ரீமந் நாராயணமூர்த்தி இந்த ராஜருஷியின் சாபத்தைத் தீர்த்து அவரைத் தன் ஹுத்தியில் வைத்துக்கொண்டார். சிறு உபமன்யுவான குழந்தையை க்ஷீரஸாகரத்தில் வைத்தார். அப்பேர்ப்பட்ட பக்தவத்ஸலன் தன் தாஸர்களிடம் பாராமுகமா யிருக்கமாட்டார்.

DH BH D DH
117 த்ருவ லேங்கரு பாபுடே தைன்யவாணே
BH DH BH
க்ருபா பாகிதா தீதளீ பேடி ஜேணே
சிரஞ்ஜீவ தாராங்கணீ ப்ரேமகாணி
DH B BH
துபேக்ஷி கதா தேவ பக்தாபிமானி.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஐந்துவயது குழந்தை துருவன் செய்த தபவின் மஹிமையால் பகவான் தரிசனம் கொடுத்து அப்பக்தனை மிக்க சிரேஷ்டமாகவும், அளியாப் பதவியான சிரஞ்சீவித்வமும் கொடுத்து ஆட்கொண்டார். ஆகையால் பக்த ஜனங்களின் வாச்சல்லியத்தால் பரமபத நிவாஸனான ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு எப்பொழுதும் அவர்கள்மீது ஞாபகமிருந்துகொண்டேயிருக்கும். ஒருக்காலமும் மறவார்.

G DH
118 கஜேந்த்ரு மஹா ஸங்கடீ வாடபாஹே
DH
தயாகாரணே ஸ்ரீஹரி தாம்வதாஹே
D G DH
உடீ காதலீ ஜாஹளா ஜீவதானீ
DH DH B BH
நுபேக்ஷி கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பகவானை நினைக்கும் எஜ்ஜீவியானாலும் அவருடைய தயாளத்வமும், வாஸ்ஸல்யமும், கருணையும் சொல்லவொண்ணாது. முதலைவாயில் அகப்பட்டு நெடுநாளாக கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் யானையை (கஜேந்திரன்) ரக்ஷிக்கத் தாவிவந்து அந்த யானைக்கு பிராணதானம் கொடுத்து காப்பாற்றினார். தன்னை நினைக்கும் பக்தர்களை ஒருபொழுதும் நிராகரிக்கமாட்டார்.

119 அஜாமேள பாபி தயா அந்த ஆலா

க்ருபாரூபிணே தோ ஜனீ மூக்த கேலா

DH
அநாதாவலீ ஆதார ஹா சக்ரபாணீ

DH BH BH
நுபேக்ஷீ கதா தேவ பக்தாபிமானீ

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஏற்கனவே 95-வது ஸ்லோகத்தில் சொல்லியபடி அஜாமேளன் தான் மிக்க பாபியாயிருந்தும் பிராணன் போகும் தருவாயில் புத்திரனை எக்காரணத்தைக்கொண்டு நாராயணா வென்று கூப்பிட்டவுடன் பகவான் அவனது சர்வபாபங்களையும் போக்கி விமுக்தனாகச் செய்தார். அப்படிப்பட்ட அனாதர்களையும் காப்பாற்ற கல்பக விருக்ஷம்போல் சக்ரதாரியான பகவான் தனது பக்தர்களை ஒருபோதும் கைவிடமாட்டார்.

G
120 விதீகாரணே ஜாஹலா மத்ஸ்ய வேஷீ

DH DH BH G
தீ கூர்மரூபே தரா ப்ரஷ்டபாகீ

ஜனா ரக்ஷணா காரணே நீச யோனீ

DH DH BH BH
நுபேக்ஷீ கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பிரம்மாவின் குறையைத் தீர்க்கும் பொருட்டு பக்தவத்ஸலனான பகவான் மீன்ரூபியானார். க்ஷீர சமுத்திரத்தைக் கடையும்போது ஆமை ரூபமாக மேருபர்வதத்தை முதுகில் சுமந்து தேவர்களின் காரியத்தை முடித்தார். பாமரர்களான ஜனங்களை ரக்ஷிப்பதற்கே கேவல ஜன்மங்கள் எடுத்தார். அப்பேர்கொத்த பக்தவத்ஸலனான பகவான் எச்சமயத்திலும் பக்தர்களை காப்பாற்றாம லிருக்கமாட்டார்.

BH
121 மஹாபக்த ப்ரல்ஹாத ஹா கஷ்டவீலா

மஹ்றஞ்ஞேணீ தயாகாரணே ஸிம்ஹ ஜாலா

DH
நயே ஜ்வாள வீசாள ஸந்நீத கோணீ

DH DH BH BH
நுபேக்ஷி கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! சிறந்த பக்தனான பிரஹ்லாதனை தன் பிதாவான ஹிரண்யகசுபு தாளமாட்டாத கஷ்டங்களைக் கொடுத்த பொழுதும் பகவத்தியானத்திலிருந்து அவைகளை ஸகித்ததைக்கண்ட ஸ்ரீமந் நாராயணன் நரஸிம்மாவதாரமெடுத்து மூவுலகங்களும் நடுங்க, கண்களினின்று அக்னிஜ்வாலை பொரிபறக்க நின்றபொழுது பிரஹ்லாதன் சாந்தத்துடன் அப்பிரபுவை ஸ்துதிசெய்து நமஸ்கரித்து நின்றபொழுது அவனைத் தடுத்தாட்கொண்ட பக்தவாஸ்ஸல்யன் தனது பக்தர்களை ஒருபொழுதும் பாதுகாப்பாதிருக்கமாட்டார்.

BH
122 க்ருபா பாகிதா ஜாஹலா வஜ்ரபாணீ

தயாகாரணே வாமனூ சக்ரபாணீ

DH BH
த்விஜாகாரணே பார்கவூ சாபபாணீ

DH BH BH
நுபேக்ஷி கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! மிக்க பராக்கிரமம் வாய்ந்த பலிசக்ரவர்த்தியால் தேவர்கள் கஷ்டப்படும்பொழுது இவர்களுக்கதிபதியான இந்திரன் ஏகாகிரசித்தத்துடன் பகவானைப் பிரார்த்திக்க இதையறிந்த பக்தபிரியன் அவர்களை ரக்ஷிக்க வாமன உருவம் கொண்டு பலிசக்ரவர்த்தியின் அஹங்காரத்தை அடக்கினார். அந்த ராக்ஷஸ பூண்டே யிராதபடி பரசுராமாவதாரமெடுத்து அழித்தார். இப்பேர்ப்பட்ட கருணாநிதியான பகவான் பக்தர்களை ஒருபொழுதும் மறவார்.

G
123 அகல்யே ஸதிலாகி ஆரண்யபந்தே
D D BH
குடாவா புடே தேவ பந்தீ தயாந்தே
BH D G G
பளே ஸோடிதா காவ காலீ நிசாணீ
DH BH BH
நுபேக்ஷி கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஒ மனமே! ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்தி சம்ரக்ஷணார்த்தம் ஆரண்ய மார்க்கமாக போகும் வழியில் சாபத்தால் பீடிக்கப்பட்டு கல்லாயிருந்த அகலிகையை தன் பொற்பாத கமலங்களின் மஹிமையால் சாபவிமோசனமாக்கி முக்தியடைவித்தார். மேலும் ராவணனால் சிறைப்பட்டிருந்த அனேக தேவர்களை மீட்டு காத்து ரக்ஷித்த ஸ்ரீ ராகவன் தன்னை வாஞ்சித்தவர்களிடம் எப்பொழுதும் ஜாக்கிரதையாய் அவர்கள் க்ஷேமத்தில் வெகு கண்ணா யிருப்பார்.

DH DH G G
124 தயே த்ரௌபதீகாரணே லாக வேகே
DH G
த்வரே தாம்வதோ ஸர்வ ஸாண்டூனி மாகே
G BH DH
களீலாகீ ஜாளா அஸே பௌத்ய மௌனீ
DH BH BH
நுபேக்ஷி கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஒ மனமே! பதிவிரதா சிரோன்மணியான திரௌபதியை மானபங்கம் செய்யும் தருவாயில் கடைசியில் பகவானை நினைத்து கைகூப்பி ஆபத்பாந்தவா என்ற சப்தத்தை கேட்ட கிருஷ்ணபரமாத்மா தனது காரியங்களைவிட்டு சமூகத்தில் வந்து அவளுடைய மானத்தை காத்து ரக்ஷித்தார். மேலும் இக்கலியில் யார் பௌத்தரூபமாக விருந்தாரோ அப்பேர்ப்பட்டவர் பக்தர்களை ஏன் காத்து ரக்ஷிக்கமாட்டார்?

DH
125 அனாதா தினாகாரணே ஜன்மதாஹே
D DH
கலங்கீ புடே தேவ ஹோணார ஆஹே
DH
ஜயா வர்ணிதா சிணலீ வேதவாணீ
DH BH BH
நபேக்ஷீ கதா தேவ பக்தாபிமானீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! அனாதியா யிருக்கப்பட்ட ஜனங்களை காப்பாற்ற அடிக்கடி பூமியில் தீனரக்ஷகனான பகவான் அவதரிக்கிறார். இக்கலியில் பகவான் கல்கிரூபமா அவதரிப்பார். அவரை வர்ணிக்க ஆதிசேஷனாலும் வேதங்களினாலும் முடியாது ஒழிந்து கொண்டன. ஆகையால் அப்பேர்க்கொத்த அநாதனாகவும், கருணாநிதியாகவும், ஆபத்பாந்தவனாகவும், தீனதயாளனாகவும் இன்னும் மஹத்தான சாமர்த்தியங்கள் வாய்ந்த ஸ்ரீராகவன் பக்தர்களை காத்து ரக்ஷிக்காதிருக்கவேமாட்டார்.

120-ஸ்லோக முதல் 125-வரையிலுள்ள இவ்வாறு ஸ்லோகங்களில் ஸ்ரீ சமர்த்த ராமதாஸ் ஸ்வாமி ஸ்ரீமன் நாராயணமூர்த்தியின் தசாவதாரங்களின் மகிமையைப்பற்றி விசேஷமாக வர்ணித்திருக்கிறார். கடைசி ஸ்லோகத்தில் (125) கல்கி அவதாரத்தில் பகவான் சம்பல கிராமத்தில் விஷ்ணுவென்ற பெயர் வகித்து மிக்க சிரேஷ்டமான ஒரு பிராமணர் வீட்டில் அவதரிப்பதாக ஸ்ரீ பாகவதத்தில் வரையப்பட்டிருக்கிறது.

126 ஜனாகாரணே தேவ லீலாவதாரீ
BH DH DH
பஹூதாம்பரீ ஆதரே வேஷதாரீ
தயா நேணதீ தே ஜன பாபரூபீ
DH
துராத்மே மஹா நஷ்ட சாண்டாளபாபீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பக்த ஜனங்களின் ஸமரக்ஷணைப் பொருட்டே ஸ்ரீமந் நாராயணன் அனேக அவதாரங்களெடுத்து ஸங்

பக்தர்களுக்கு தக்கவாறு எவ்வெவ்விதமாக ஸ்வரூபத்தைத் தோன்றி
னரோ அப்படிப்பட்ட பகவானை யார் தெரிந்துகொள்ளவில்லையோ
அப்பேர்ப்பட்டவர்கள் மஹா பாபிகளாகவும், துர்மார்க்கிகளாகவும்,
சண்டாளர்களாகவுமாகி யிருந்த கஷ்டங்களுக்கு ஆளாகி பகவத்
க்ருபை ஒருபோதும் கிடைக்காதென்று நிச்சயமாக தெரிந்துகொள்
ளவும்.

S DH
127 ஹரீ தன்ய தே ராமஸாமீகே நிவாஸா

சதா ஜகதா ஸர்வ தல்லீன ஜாலா

DH BH BH DH D
தேஹேயாவறு ராமபோதே உடாலீ

BH
மனோவாஸனு ராமரூபீ புடாலீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவனுக்கு ஸ்ரீ ராமதியான மூலமாக ஸ்வப்ராப்தி கிடைத்து, பாவத் குணுனுபவங்களை சாவதானத்துடன் ச்ரவணம் செய்து அதிலே ஏகாக்ரசித்தமடைந்தானே அவனுக்கு ஜகமெல்லாம் ஸ்ரீ ராமமயமாகத் தோன்றும். இந்த பாவனையில் திருஷ்டி கிடைத்த பிறகு தன் தேகாபிமானங்களெல்லாம் நாசமாகி அந்தராம ரூபத்தில் லீனமாகிறான். இப்பேர்ப்பட்டவர்களைத்தான் உலகில் தன்யர்களென்று நினை.

இதுபர்யந்தம் தன்னையடைய கோரினவர்களுக்குத் தானே தரிசனம் கொடுத்த ரகசியத்தைப்பற்றி சொல்லப்பட்டது.

DH
128 மனு வாஸனு வாஸுதேவீ வஸோன் தே

G DH
மனு காமனு காமஸங்கீ நஸோன் தே

G
மனு கல்பனு வாவுகீ தே ந கீஜே

மனு ஸஜ்ஜனு ஸஜ்ஜனீ வஸ்தி கீஜே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீவாஸுதேவன்மேல் பிரேமையை காம முதலிய ஷட்வர்கங்களுக்கு உட்படாது எப்பொழுதும் ஆத்ம விசாரத்தோடிரு. அப்படிக்கிருக்கின் ஜகத் கல்பனையான மாயை உன்னைவிட்டகலும். ஸாது ஜனங்களின் சேர்க்கையில் லீனமாயிருந்தால் சாந்தம் கிடைத்து அவர்களின் கடாக்ஷத்தால் முக்தி கிடைக்கும்.

G G
129 கதீகாரணே ஸங்கதி ஸஜ்ஜனுசி
DH
மதி பாலடே ஸுமதி துர்ஜனுசீ
ரதிநாயகேசா பதிநஷ்ட ஆஹே
மஹ்ணோனீ மனுதீத ஹோரவூனி ராஹே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! தீவிரபுத்தியடைய வேண்டுமென்றால் ஸாது ஜன சாவகாசம் அவசியம் கிட்டவேண்டும், அதனால் உனக்கு சுகமும் உன்னோடு சேர்ந்த துர்ஜனங்களின் குணமமாறி நல்வழிப் படுவார்கள். காமமென்பது சகல கஷ்ட நஷ்டங்களுக்கு ஆதாரமாயிருக்கிறது. அப்பேர்ப்பட்ட காமத்தை ஸத்ஸங்கத்தால் தள்ளி நிற்விகாரப்பதவியிலீடுபட்டிரு.

130 மனு அல்ப ஸங்கல்ப தோஹீ நஸாவா
ஸதா ஸத்ய ஸங்கல்ப சித்தீ வஸாவா
ஜனீ ஜல்ப விகல்ப தோஹீ த்யஜாவா
BH
ரமாகாந்த ஏகாந்த காளீ பஜாவா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! சங்கல்ப விகல்பங்கள் உன் சுபாவமாயிருக்கிறது. ஆகையால் இவைகளை விட்டு ஸத்யமாகவும் ஞாயமாகவும் நடக்கும் வழியைத்தேடு. மூர்க்கரோடு சேருதல் காலத்தை வீணுக்குதலேயாகும். அதனால் அவர்களின் சினேகமின்றி ஏகாந்தத்திலிருந்து ஸ்ரீ ராம நாமத்தை தியானித்திரு. மனோ நிக்ரகம். சித்தவசதி இல்லாதவனுக்கு பகவானிடம் ஈடுபட முடியாது. சாஞ்சல்ய மனதை ஒரு வழியில் நிறுத்தி தத்வ விசாரம், தியானம் இவைகளிலீடுபட்டு பரமார்த்தீகமடைய எத்தனி.

DH
131 பஜாயா ஜனீ பாஹதா ராம ஏகு
B CH DH
கரீ பாண ஏகு முகீ சப்த ஏகு.
DH DH
க்ரியா பாஹதா உத்தரே ஸர்வ லோகு.

தரா ஜானகீ நாயகாசா விவேகு.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எல்லா மார்க்கங்களிலும் சிறந்தது ஸ்ரீ ராமனாமத்தியானம், ஏனெனில் ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்தி ஒரு பாணத்தோடும், ஒரு மனைவியோடும், இத்யாதி விஷயங்களை நன்றாக அநுஷ்டானத்தில் ஜனங்களுக்கு காட்டியிருக்கிறார். அப்படிப்பட்ட அந்த பகவானை ஞானமார்க்கத்தில் தெரிந்து கொள்ளலாம். ஆகையால் அவரது சரித்திரத்தை பிரதிதினம் மனனஞ்செய்து கொண்டிருக்கவும்.

B
132 விசாரூனி போலே விவஞ்சூனி சாலே
CH
தயாசேனி ஸந்தப்த தேஹீ நிவாலே
B CH
பரே சோதில்யாவீண போலோ நகோஹோ
CH DH
ஜனீ சாலணே சுத்த நேமஸ்த ராஹோ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! நீ பேசுவதற்கு முன்னர் எதைப் பேசப்போகிறோமென்றுணர்ந்து பேசவேண்டும். மேலும் பரிசுத்த நடவடிக்கை உள்ளவனோடு கூடி அச்சிநேகிதத்தால் முக்குணங்களின் தாபமடங்கி அவர்கள் மூலமாக நற்போதங்களும் அடையலாம். ஆகையால் மேற்சொன்னவைகளை ஜாக்கிரதையோடு கவனித்து நடந்துகொள்.

B
133 ஹரீபக்த விரக்த விஞ்ஞானராசீ.

ஜேணே மானஸீ ஸ்தாபிலே நிச்சயாஸீ
DH D
தயா தர்சனே ஸ்பர்சனே புண்ய ஜோடே
DH D
தயா பாஷணே நஷ்ட ஸந்தேஹ மோடே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! பகவத் பக்தன், வைராக்கியசீலன், மிக்க அனுபவி, ஆத்மஸ்வரூபத்தில் லக்ஷியம், இத்தியாதி குணங்கள் வாய்ந்த, புண்ணிய புருஷனை தரிசித்து அவர்களுடைய நட்பே மிக்க சிரேஷ்டமானது. மேலும் அப்பேர்ப்பட்டவர்களிடத்தில் உபதேசம்பெற்று விருத்திய ஸம்சயங்கள் அறுந்து ஆத்மலாபத்தை அடைவாய்.

G DH G
134 நஸே கர்வ ஆங்கி ஸதா விதராகி
CH B G DH DH G
க்ஷமா சாந்தி போகீ தயா தக்ஷ யோகி
B B DH
நஸே லோப நா க்ஷோப நா தைன்யவாளு
G
இஹி லக்ஷணீ ஜாணிஜே யோகிராணு.

(தா - ம்) ஓ மனமே! கர்வமின்றியும், விரக்தனுகவும், சாந்தமும் க்ஷமை முதலிய குணங்களும், அந்தக்கரணசுத்தி, லோபமற்று இருப்பானே அவனுடைய காரியங்கள் எப்பொழுதும் சாந்தமாகவே யிருக்கும். மேலும் திடபுத்தியும் சாந்தமும் யாரிடத்திலிருக்குமோ அவனை மிக்கச் சிறந்த யோகியென்று தெரிந்துகொள்.

DH
135 தரீ ரே மனு ஸங்கதி ஸஜ்ஜனுசி
ஜெணே வ்ருத்தி ஹேற பாலடே துர்ஜனுசி
B B B DH G G
பளே பாவ ஸத்புத்தி ஸண்மார்க்க லாகே
B G
மஹா க்ரூர தோ காள விக்ராள பங்கே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸத்ஸங்கத்தால் துர்ஜனங்களின் குணங்கள் மாறுபட்டு நீதியான மார்க்கமே கடைப்பிடிப்பார்கள். மேற்சொன்ன வழியினுல் மஹா பயங்கரமான எமனையும் விலகியிருக்கச்சொல்லலாம். ஸத்ஸங்கமே சர்வ விகாரங்களுக்கும் மேலான உபகாரியாகும்.

இதுவரையில் ஸத்ஸங்கத்தால் ஸ்ரீ ராகவனது தரிசனம் கிடைக்குமென்பதைப்பற்றி சொல்லப்பட்டது.

R DH
136 பயே வ்யாப்லே ஸர்வ ப்ரஹ்மாண்ட ஆஹே
R DH
பயாதீத தேஜஸ்க ஆநந்த பாஹே
DH
ஜயா பாஹதா த்வைத காஹீ நிமேஷே
R
பயா மானஸ ஸர்வதாஹீ அஸேனா.

(தா - ம்) மனமே! இப்பிரம்மாண்டத்திலுள்ள அநேக ஜனங்கள் த்வைத மார்க்கத்திலிருக்கிறபடியால் அநேக கஷ்டங்களுக்கு உட்படுகிறார்கள். ஆனால் பிரம்மமாத்திரம் பயத்திலிருந்து அன்னியமாயிருக்கிறது. காரணம் யாதெனில் பிரம்மம் என்பது ஒன்றே. அதில் இரண்டாமொன்று பண்ணுவதற்கு ஞாயமே இல்லை. எவனுக்கு அப்பிரம்மத்தையடைய பிராப்தியுள்ளதோ அப்பேர்ப்பட்டவனுக்கு வேறு எவ்வித பயமும் தோன்றாது.

பயமென்பது மனோ விகாரத்திலொன்று. ஆத்ம ஞானம் எவனுக்கில்லையோ அவனிடம் இவ்விகாரம் தோன்றும். ஆத்மஞானமடைந்தவனுக்கு எங்கும் ஆத்மஸ்வரூபமே தெரியும். ஆகையால் பயமென்பது கிஞ்சித்துமிராது. மாயையில் கட்டுப்பட்டு ஸம்ஸாரத்திலுழலும் மனிதர்களுக்குமாத்திரம் பயம். சிந்தை சஞ்சலங்களுண்டு. ஏனெனில் அவர்களிடத்தில் அஞ்ஞானமும் அகங்கார மமகாரங்கள் குடிகொண்டிருப்பதால்தான். ஸத்புருஷர்களிடத்தில் பயமென்பது கிஞ்சித்தும்பார்க்க முடியாது. அவர்கள் வாசஞ் செய்யுமிடமட்டில் இதன் உண்மையை விளக்கும்.

137 ஜீவா ஸ்ரேஷ்ட தே ஸ்பஷ்ட ஸாங்கோனி கேலே
பரீ ஜீவ அஜ்ஞான தைஸேசி டேலே
DH R DH
தேஹே புத்திசே கர்ம கோடே டளேனா
ஜுனே டேவணே ஸ்பஷ்ட ஆகளேனா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஜடமூடர்களான ஜீவர்களுக்கு ஈஸ்வர பிராப்திகிட்டுவதற்கு அநேக ஸாது ஜனங்கள் இம்மூடர்களை உஜ்ஜீவிக்கும்பொருட்டு சுலப மார்க்கங்கள் போதித்துக்கொண்டே யிருக்கிறார்கள். ஆனால் எச்சீவர்கள் அஞ்ஞானத்திலேயே உழலுவார்களோ அவர்கள் எப்பொழுதும் அம்மயமாகவே யிருப்பார்கள். எந்த காலம் வரையில் இது எனது என்னுடையதென்று இருக்கிறதோ அது வரையில் அஞ்ஞானத்திலீடுபட்டு ஆத்மதத்துவம் கிடைத்திடாமல் கஷ்டமே அனுபவிக்கவேண்டும்.

BH D G B
138 ப்ரமே நாடலே வித்த தே குப்த ஜாலே
DH DH
ஜிவா ஜென்ம தாரித்ர டாகூனி ஆலே
DH B DH
தேஹோ புத்திசா நிச்சயோ ஜ்யா டளேனு
ஜனீ டேவணே மீபணே ஆகளேனு.

(தா-ம்) ஓ மனமே! பூர்வத்தில் ரகசியமாக முன்னோர் புதைத்து வைத்த பொருளைத் தெரியாது எப்பொழுதும் அதே திருஷ்டியா யிருப்பவனுக்கு அப்பொருள் கிடைப்பதில்லை. இதனாலேயே தரித்திரனாகிறான். அதைப்போல் மூடஜனங்கள் தேஹாத்மபுத்தி விஷயத்தை தெரிந்து ஆத்மஸ்வரூபமே சிறந்த பொருளென்று நினைக்காவிடில் மோக்ஷம் கிடைத்திடாதென்று தீர்மானிக்கலாம்.

D DH
139 புடே பாஹதா ஸர்வஹி கோந்தலேலே
B DH B
அபாக்யாஸ ஹே த்ருச்ய பாஷாண பாலே
B DH G D
அபாவே கதா புண்ய காண்டீ புடேனு
ஜனீ டேவணே மீபணே ஆகளேனு.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நீதான் ஸர்வ வியாபியென்ற ஆத்ம ஸ்வரூபமென்ற ஞானமிருக்க அப்புறத்திலே எதிர்க்கடப்பாரையும், மண்வெட்டியும், ஒன்றும் தேவையில்லை. அப்பொருள் ஸர்வத்திலும் வியாபித்திருக்கிறது. மேலாது அந்தர்யாமியாகவும் ஸூக்ஷ்மமாக உடன் இருப்பதற்கு புலப்படும். அப்பொருளில் மதியை வைக்காதவர்களுக்கு கோசரமாகாமல் கல்கள் ஆட்கொல்லியென்ற பாங்கா மென்னும் கத்திகளால் தோண்டி தோட்டி விழுந்தும் வந்து விர்த்த ப்ராப்தியாகமாட்டார்கள்.

140 ஜயரசா தயா குசலே பாரப்த காரிணீ
குணே கோணிலே நாதமே தக்க தேவரீ
குண்டலினி ருத்ர தேவி வல்லரீ
ஞானமே போவமே பீடமே ஆகமே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இப்புராதன நிர்விகார நிர்குண ஆத்மதனம் ஒவ்வொருவர் ஹ்ருதயத்திலும் ஸ்புரித்து கர்த்தாவாக விளங்கிகொண்டிருக்கிறது. முக்குணங்களினால் கட்டுப்பட்டு அஞ்ஞானத்தில் மூழ்கி துக்கத்தை அனுபவிக்கவேண்டும். அஞ்ஞானத்தால் அப்பிரகாசம் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால் ஸாது ஜனங்கள் இம் முக்குணங்களையும் பொருட்செய்யாது விலக்கிவிடுகிறார்கள்.

141 மந்த்ரமே தாவ ஸாபல த்யாகே சரமே
ஜனி ஜானாதா பாப த்யாகே தாரவே
குரு அஞ்ஜனேவீண தேக ஆசமே
ஞானமே போவமே பீடமே தேக கமலே.

(தா - ம்) இக்கிரந்த கர்த்தாவான ஸ்ரீமத் ராமதாஸர் சொல்லுகிறதென்னவென்றால் எல்லாம் என்னால் நடக்கிறது என்று நினைக்கும் அஹங்கார தத்துவத்தை வேரறுத்து ஸத்குருவை

யடைந்து அவர்களிடமிருந்து பிரபஞ்ச தத்துவங்களான காமக்குரோதாதிகளை அர்ப்பணம் செய்தால் இவ்வாத்மதனம் கிடைக்குமே யன்றி வேறு எம்மார்க்கமும் கிடையாது. ஆகையால் ஸாதுக்கள் பாதங்களில் விழுந்து அவர்கள் கிருபைக்கு பாத்திரர்களானால் அவ்வாத்மதனம் அவசியம் கிடைக்கும்.

                                    G
142 களேனா களேனா களேனா டளேனா
D   D   D
டளே நாடளே ஸம்சயோஹி டளேனா
G   G   G
களேனா களேனா அஹந்தா களேனா
B
பளே ஆகளேனா மிளேனா மிளேனா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! உலக ஜனங்களுக்கு இப்போதனை எவ்வளவு செய்தாலும் அதை தெரிந்துகொள்வதில்லை. அப்படித் தெரிந்தவன் அதை அனுஷ்டிக்காததால் அவனுக்கு எப்பொழுதும் சந்தேகமே உதித்துக்கொண்டிருக்கும். அதினால் அகங்காரமென்மேல் விருத்தியாகி அவன் செய்யும் காரியங்களெல்லாம் துக்கத்தையே விளைவிக்கும். அப்படிப்பட்டவனுக்கு ஆத்ம தனம் கிடைத்தாலும் அதை நிர்வாகம் செய்ய அவனால் முடியாது.

     DH   G
143 அவித்யாகுணே மானவா ஊமிஜேனா
B
ப்ரமே சூகலே ஹீத தே ஆகளேனா
                 B   DH
பரிக்ஷேவிணே பாந்தலே த்ருட நாணே

பரி ஸத்ய மித்யா அஸே கோண ஜாணே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! மூடர்கள் இவ்வுலகில் செல்லாத நாணயத்தை பரிக்ஷைசெய்யாது நல்லதென்று ஏற்றுக்கொண்டு கடைசியில் நஷ்டமடைகிறார்கள். அதைப்போல் இப்பிரபஞ்சம் மித்தையென்று தெரியாத ஜனங்கள் அகங்காரமே உருவாகி அஞ்

ஞானத்தால் பிரிந்து சுகமாயிருக்கிறதாக எண்ணி, அதிகாரிகள் பிரம்மத்தைக்காணாது, சம்சாரமே பெரியதென்று நினைத்து, மோகங்களைத்திரிந்து சாகுவைஞம் துக்கத்து கஷ்டப்படுகிறார்கள்.

144 ஜகீ பாஹதா ஸாச தே காய ஆமேஹா
DH DH
அதி ஆதரே ஸத்ய சோதூனி பாஹே
D DH D
புடே பாஹதா பாஹதா தேவ ஜோடே
B D
ப்ரம ப்ராந்தி அஞ்ஞான ஹே ஸர்வ மோடே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இஜ்ஜெகத்தில் சத்யமென்ற பொருள் எது. அப்பொருளை நன்றாக பரிசீலித்து அதற்காதாரமானவைகளை தெரிந்து அப்பிரகாரம் நட. இப்படிச் செய்ய உனக்கு பகவத் தரிசனம் கிடைத்து அஞ்ஞானமென்ற மூடத்தனம் தொலைந்து போகும். நாமரூபாத்மகமாய் ஜகத்தில் உள்ளும் புறமும் வியாபித்திருக்கும் பிரம்மமே சத்யபொருளாகும். இதை மேற்கோளாகக்கொண்டு அகங்காரத்தைத் தள்ளி, உலகத்தில் தோன்றும் சிருஷ்டிகளெல்லாம் அசத்தியமேயென்றும், தேகத் தத்துவங்களெல்லாம் மித்யையென்றும் நினைக்க நினைக்க கடைசியாக நிற்பது சத்தியமென்ற பரம்பொருளொன்றே. அதிலீடுபடின் அஞ்ஞான வெளிச்சத்தைக் கண்ட இருள்போல் அகலும் என்பது கருத்து.

இதுவரையில் அகங்காரத்தைப்பற்றியும் ஜகன் மஹிமையைப் பற்றியும் சொல்லப்பட்டன.

145 ஸதா விஷயா சிந்திதா ஜீவ ஜாலா
B
அஹம்பாவ அஞ்ஞான ஜன்மாஸ ஆலா
DH B
விவேகே ஸதா ஸ்வஸ்வரூபி பாவே
G B
ஜீவா ஊகமீ ஜன்ம நாஹீ ஸ்வபாவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! உண்மையிலே இஜ்ஜீவன் மூலபிரம்ம ஸ்வரூபி. ஆனால் என் தேகம், நானிருக்கிறேன், சகல இந்திரியங்கள் என்னுளடக்கம், நான் சுகமனுபவிக்கிறேன், அந்தக்கரணங்கள் என்னுடையது என்று அகங்காரத்தாலுண்டாகும் அஞ்ஞானம் சச்சித்தானந்தபொருளை மறக்கச்செய்து அநேகஜன்மங்களுக்கு காரணமாக்குகிறது. ஆகையால் இஜ் ஜனன மரண உபாதியிலிருந்தும், பிரம்மஸ்வரூபத்தில் ஈடுபடுவதற்கும், அகங்காரத்தை விவேகத்தினால் அழித்து, அப்பரம்பொருளை அடிக்கடி நினைத்துக்கொண்டிருந்தால் புழு குழவியாவதுபோல் இஜ்ஜீவன் பரமாத்மாவில் லீனமாகும்.

DH
146 திஸே லோசனீ தே நஸே கல்ப கோடி.
D
அகஸ்மாத ஆகாரலே காள மோடி
D
புடே ஸர்வ ஜாயீல காஹி ந ராஹே
DH
மனா ஸந்த ஆனந்த சோதூனீ பாஹே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! திருஷ்டிக்கு தோன்றுகிறதாகவும் கோடிகல்பமானாலும் ஒரு சமயமழியும். நம் கண் முன்னர் இன்றைக்கிருப்பது நாளை கிடையாது. இவ் விஷயத்தை நன்றாய் அறிந்தும் அஞ்ஞானத்தால் விவகாரங்கள் செய்து கடைசியில் காலனுக்கு பிராப்தியாகிறார்கள். ஆகையால் அழியாப் பொருளை தீவிரமாக பரிசீலித்து அம்மகத்தான பரபிரம்மஸ்வரூபத்தை தரிசனம் செய்.

பரிசுத்தமான ஆகாயத்தில் பல பல வர்ணங்கள் தோன்றுகின்றன. அதைப்போல் சுத்த பிரம்மத்திலிருந்து ஜகத்தும், அகங்காராதி பேதத்தினால் அநேக வஸ்துக்கள் உற்பத்தியாகின்றன. இவைகளினின்று ஸம்சயங்களான சங்கல்பங்கள் தோன்றுகிறது. இப்படி யுண்டான சிருஷ்டியில் ஜீவர்கள் பிராப்தமாகிறார்கள் இவைகளெல்லாம் பஞ்ச பௌதீகங்களான பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாசங்களின் ஒரு விளையாட்டே. இவைகளெல்லாம் லயகாலத்தில் ஒன்றினுள் ஒன்றாக லீனப்பட்டு பிறகு நிர்விகார, குணரஹி

மயமான அழிவற்ற பொருளொன்று நிற்கும். அதே பரப்பிரம்ம மெ னும் வேறொன்றும் சமரூபமில்லாத இருக்கும்படியானது. கிரியை யெல்லாமின்றி உற்பத்தி லயமது பிரமத்திற்கில்லை. அப்பேர்ப் பட்ட நிக்ஷ்க்ரியமானது பரப்பிரம்மமே. இதை விளக்கிப்பித்தன் னை அறிவாய்.

147 பண்டெறு தண்டெற சனெறு டவெறு
ஸதா ஸஞ்சரே ரீபமெண தே கசெறு
தயா ஏகரூபா ஸி ஆமெந ஸாமெந்ர
மறு ஸஞ்த ஆநந்த சோதானி பாஹெற.

(தா - ம்) மனமே! இதைப்பற்றிய இன்னும் ஒருவாறு சொல்லுகிறேன் கேள். எது அறுபடுகிறதில்லையோ, அசைவு, நடையில்லா எங்கும் நிறைந்து ஒருவனாயிருக்கும். இவ்விஷ யத்தை வேறு மதத்தினர் கம்பார். எனெனில் அவர்களுடைய மத மென்ற அஞ்ஞானமே காரணம். அவர்களுக்கு புலப்படுவதுமிக துர்லபம். ஆகையால் நீ சொரூபத்தை நீவிர் விசாரணைசெய்து அதின் தரிசனத்திற்கு ப்ராப்தியாகி சுகமடைவாய்.

148 சொகார ஆதார ப்ரம்மாதிகாய்சா
ஜயா ஸாக்ஷதா சினெளி வேதவர்ணி
விவேக தகாகார ஜொவுனி ராஹெற
மறு ஸஞ்த ஆநந்த சோதானி பாஹெற.

(தா - ம்) ஓ மனமே! மூவுலகங்களிலும் நிறைந்து அநேக ப்ரம்மாண்டங்களுக்கு காரணமான ப்ரம்மா, விஷ்ணு, மகேஸ்வர ர்களுக்கும் ஆதாரமாகவும். வேதங்கள் எதைப்பற்றி முறையிடு கிறதோ அப்பேர்ப்பட்ட அனந்த பரப்ரம்மஸ்வரூபத்தை உன்னு டைய உள்ளத்தில்வைத்து பரிசீலனைச்செய்க விவேகத்துடன் தியா னம் செய்வாயாக.

(**தா - ம்**) ஓ மனமே! ஞானமார்க்கத்தைப்பற்றி வீண்வார்த்தைகளை சாமர்த்தியமாக பேசுவதில் யாதொரு பிரயோசனமுமில்லை எல்லா விவகாரங்களில் கலந்திருப்பதாக வெளிக்கு தோன்றினும் எதிலும் பௌயபடாமலிருந்து, எது அழியாப்பொருளோ அதைப் பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபமென்று தத்துவஞானத்தால் சந்தேகமற தெரிந்துகொண்டு உன்னுள்ளிருக்கும் பிரம்மஸ்வரூபத்தை பிரகாசிக்கச் செய்.

153 நவ்ஹே பிண்டஞானே நவ்ஹே தத்வஞானே
DH
ஸமாதான காஹி நவ்ஹே வதானமானே
G G B G G
நவ்ஹே யோகயாகே நவ்ஹே போகத்யாகே
HD G
ஸமாதான தே ஸஜ்ஜனுசேணி யோகே.

(**தா - ம்**) ஓ மனமே! கேவல சரீர ஞானத்தாலும், பஞ்ச பூதத்தின் ஞானத்தாலும், அஷ்டாங்க யோகத்தாலும், வைராக்கியத்தாலும், யஞ்ஞங்களினாலும், இன்னுமற்ற உபாயங்களினாலும் எவ்வித பிரயோசனமும் கிடைத்திடாது. ஆகையால் இவைகளின் மேல் பிரமை வைக்காது ஸத்ஸங்கத்தால் ஆத்ம தத்துவத்தை உணர்ந்து சுகித்திருப்பாயாக.

DH
154 மஹாகாவ்ய தத்வாதிகே பாஞ்சிகர்ணே
G
குணே பாவிஜே ஸந்தஸங்கே விவர்ணே
DH DH
த்விதியேவி ஸங்கேத ஜோ தாவிஜேதோ
B
தயா ஸாண்டுனீ சந்த்ரமா பாவிஜே தோ.

(**தா - ம்**) ஓ மனமே! ஸந்த ஜனங்களிடம் சினேகம் செய்து அவர்களிடம் மஹா வைராக்கியத்தையும், தத்வ விசாரணையும், சிருஷ்டி, ஸ்திதி, லய முதலிய விஷயங்களை உபதேசமூலமாக கேட்டதை சிரசிந்தனை செய்யவேண்டும். இரண்டாநாள் சந்திரனை பார்க்க ஆவலுடையவன் அதைப் பார்க்கமுடியாவிடினும் அப்பிம்

பத்தைப்பார்க்க எம்முயற்சி செய்வாரோ அப்படிக்கு சத்குரு உபதேசத்தை ச்ரவண, மனனாதிகளால் ஆத்மதரிசனம் கிடைக்கிறது. சாஸ்திரங்களில் நம்பிக்கையும், ஸத்குரு போதத்தால் திருட நிச்சயமும் கிடைத்து ஆத்மலாபமடைய நல்வழியாயிருக்கிறது.

DH CH DH
155 கிம்ஸனா ஜனீ தேசி சோதானி பாம்ஹா
B G
பரே பாஹதா கூஜ தேதேங்கி ஆஹே
G DH
கரீ கேவு ஜாதா கதா ஆடளேனா
ஜனீ ஸர்வ கோந்தாடலே தே களேனா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இவ்வுலகில் குறைவின்றி நிறைந்திருக்கிறதை இந்த ஸ்தூல தத்துவங்களால் அறிய சக்தியில்லை. ஆனால் அப்பொருளை ஞான திருஷ்டியால் முறையே வெகு சுலபமாக தெரிந்து கொள்ளலாம். அப்பிராப்தி மேற்சொன்னவாறு குருமுகமாக தெரிந்துகொள்.

இதுவரையில் ஸத்ஸங்கத்தால் சாந்தியுண்டாகி பகவத் கிருபைக்கு பாத்திரர்களாகலாமென்பதைப்பற்றி சொல்லப்பட்டது.

156 மஹ்னே ஜாணதா தோ ஜனீ மூர்க்க பாஹே
அதர்க்காஸி தர்க்கீ அஸா கோணா ஆஹே
ஜனீ மீபணே பாஹதா பாஹவேனா
G
தயா லக்ஷிதா வேகளே ராஹவேனா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நான் ஞாதா, பிரம்மத்தை தெரிந்துகொண்டிருக்கிறேனென்று சொல்பவன் மூடனே என்று தெரிந்துகொள்ளலாம். அவன் குதர்க்க புத்தியோடும் அகம்பாவத்தோடுமிருக்கிறவன் ஒருபொழுதும் அப் பரப்பிரம்மஸ்வரூபத்தை தெரிந்துகொள்வது துர்லபம். எவன் மேற்சொன்ன மார்க்கங்களை விட்டு நற்காரியத்தில் ஈடுபடுகிறானோ அவன் குரு பிரசாதத்தால் தன்யனாகிறான்.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஞானமார்க்கத்தைப்பற்றி வீண்வார்த்தைகளை சாமர்த்தியமாக பேசுவதில் யாதொரு பிரயோசனமுமில்லை எல்லா விவகாரங்களில் கலந்திருப்பதாக வெளிக்கு தோன்றினும் எதிலும் பௌயபடாமலிருந்து, எது அழியாப்பொருளோ அதைப் பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபமென்று தத்துவஞானத்தால் சந்தேகமற தெரிந்துகொண்டு உன்னுள்ளிருக்கும் பிரம்மஸ்வரூபத்தை பிரகாசிக்கச் செய்.

153 நவ்ஹே பிண்டஞானே நவ்ஹே தத்வஞானே
DH
ஸமாதான காஹி நஹ்வே தானமானே
G G B G G
நவ்ஹே யோகயாகே நவ்ஹே போகத்யாகே
HD G
ஸமாதான தே ஸஜ்ஜனாசேணி யோகே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! கேவல சரீர ஞானத்தாலும், பஞ்சபூதத்தின் ஞானத்தாலும், அஷ்டாங்க யோகத்தாலும், வைராக்கியத்தாலும், யஞ்ஞங்களினாலும், இன்னுமற்ற உபாயங்களினாலும் எவ்வித பிரயோசனமும் கிடைத்திடாது. ஆகையால் இவைகளின் மேல் பிரமை வைக்காது ஸத்ஸங்கத்தால் ஆத்ம தத்துவத்தை உணர்ந்து சுகித்திருப்பாயாக.

DH
154 மஹாகாவ்ய தத்வாதிகே பாஞ்சிகர்ணே
G
குணே பாவிஜே ஸந்தஸங்கே விவர்ணே
DH DH
த்விதியேவஸி ஸங்கேத ஜோ தாவிஜே தோ
B
தயா ஸாண்டுனீ சந்த்ரமா பாவிஜே தோ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸந்த ஜனங்களிடம் சிநேகம் செய்து அவர்களிடம் மஹா வைராக்கியத்தையும், தத்வ விசாரணையும், சிருஷ்டி, ஸ்திதி, லய முதலிய விஷயங்களை உபதேசமூலமாக கேட்டதை தீரசிந்தனை செய்யவேண்டும். இரண்டாநாள் சந்திரனை பார்க்க ஆவலுடையவன் அதைப் பார்க்கமுடியாவிடினும் அப்பிம்

பத்தைப்பார்க்க எம்முயற்சி செய்வானோ அப்படிக்கு சத்குரு உபதேசத்தை சிரவண, மனனாதிகளால் ஆத்மதரிசனம் கிடைக்கிறது. ஸாஸ்திரங்களில் நம்பிக்கையும். ஸத்குரு போதத்தால் திருட நிச்சயமும் கிடைத்து ஆத்மலாபமடைய நல்வழியாயிருக்கிறது.

DH CH DH
155 திஸேனா ஜனீ தேசி சோதூனி பாஹே
B G
பரே பாஹதா கூஜ தேதேங்சி ஆஹே
G DH
கரீ கேவு ஜாதா கதா ஆடளேனா
ஜனீ ஸர்வ கோந்தாடலே தே களேனா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இவ்வுலகில் குறைவின்றி நிறைந்திருக்கிறதை இந்த ஸ்தூல தத்துவங்களால் அறிய சக்தியில்லை. ஆனால் அப்பொருளை ஞான திருஷ்டியால் முறையே வெகு சுலபமாக தெரிந்து கொள்ளலாம். அப்பிராப்தி மேற்சொன்னவாறு குருமுகமாக தெரிந்துகொள்.

இதுவரையில் ஸத்ஸங்கத்தால் சாந்தியுண்டாகி பகவத் கிருபைக்கு பாத்திரர்களாகலா மென்பதைப்பற்றி சொல்லப்பட்டது.

156 மஹ்ணே ஜாணதா தோ ஜனீ மூர்க்க பாஹே
அதர்க்காஸி தற்கீ அஸா கோண ஆஹே
ஜனீ மீபணே பாஹதா பாஹவேனா
G
தயா லக்ஷிதா வேகளே ராஹவேனா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நான் ஞாதா, பிரம்மத்தை தெரிந்து கொண்டிருக்கிறேனென்று சொல்பவன் மூடனே என்று தெரிந்து கொள்ளலாம். அவன் குதர்க்க புத்தியோடும் அகம்பாவத்தோடுமிருக்கிறவன் ஒருபொழுதும் அப் பரப்பிரம்பஸ்வரூபத்தை தெரிந்து கொள்வது துர்லபம். எவன் மேற்சொன்ன மார்க்கங்களை விட்டு நற்காரியத்திலீடுபடுகிறானோ அவன் குரு பிரசாதத்தால் துல்யனாகிறான்.

B DH B
157 பஹூ சாஸ்த்ர துண்டாளிதா வாட ஆஹே
ஜயா நிச்சயோ யேக தோஹீ ந ஸாஹே
B D B DH DH
மதி பாண்டதீ சாஸ்ரபோதே விரோம்த
G D B DH B
கதி குண்டதி ஞானபோதே ப்ரபோதே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! சாத்திரங்கள் அநேகமாயிருக்கின்றன. ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு நீதியைக்காட்டிருக்கிறது. பெரியோர்கள் அந்த ஸாஸ்திரங்களை வியாக்கியானித்தபொழுது அவரவர் மதாசாரணைகளை மிக்க சிரேஷ்டமாகச் சொல்லி மற்ற மதங்களை நிராகரித்து மிருக்கிறார்கள். இந்த ரகசியத்தை யறியாத மாந்தர்கள் வீணை மதவாதம்செய்து கடைசியில் ஆஸ்பத்திரிக்கும் நீதிசாலைக்கும் போவதை சகஜமாக பார்க்கிறோம். ஆனால் உண்மையாக யோசித்துப் பார்க்கின் ஆத்ம போதனையால் சஞ்சலம் நீங்கி குதர்க்க வாதங்கள்போய் பரப்பிரம்மஸ்வரூபத்தை அடையலாம். இதை நீ அரிவாய்.

CH
158 ச்ருதீ ஞாயாய மீமாம்ஸகே தர்க ஸாஸ்த்ரே
DH DH
ஸ்ம்ருதீ வேத வேதாந்தவாக்யே விசித்ரே
CH
ஸ்வயே சேஷ மௌனாவலா ஸ்தீர பாஹே
மனா ஸர்வ ஜாணீவ ஸாண்டூனே ராஹே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! உபநிஷத் ஞாயசாஸ்திரங்கள், மீமாம்ஸம், தர்க ஸாஸ்திரம், ஸ்ம்ருதி, வேதம், வேதாந்தம் இவைகளில் சொல்லிய வசனங்கள் ஒன்றுக்கொன்று பேதப்படுகிறது. பிரம்ம வாக்கிய நிருபணத்திலுங்கூட ஒரேவிதமாக சொல்லவில்லை. ஆனால் அப்பொருள் அபாரமானது. இதை வர்ணிக்க முடியாது ஆதிசேஷனே மௌனமாகிவிட்டார். இப்பேர்ப்பட்ட மஹத்தான விஷ

பக்ஷைக்கையாண்டு மற்ற வியர்த்த விஷயங்களைத்தள்ளி துர்குணத்திற்கு சிரோபூஷணமான அசம்பாவத்தை வெறுப்பாயாக.

B
159 ஜெணே மக்ஷிகா பக்ஷிலீ ஜாணிவேசி

B
த்யா போஜனசி ருசி ப்ராப்த கைஞ்சி

B
அஹம்பாவ ஜ்யா மானஸீஞ்சா விரேனு

தயா ஞான ஹே அன்ன போடி ஜிரேனு.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவனொருவன் ஈவிழுந்த அன்னத்தை தெரிந்தும் மூடத்தனத்தால் சாப்பிட்டாலும் அது ஜீர்ணமாகாமல் எப்படிக்கு வெளிவந்துவிடுமோ அதைப்போல் எவனுள்ளிருக்கும் அகங்காரம் நசிக்கவில்லையோ அவனுக்கு ஆத்மஞானம்கிட்டாது.

DH DH
160 நகோ ரே மனு வாத ஹா கேதகாரீ

B HH
நகோ ரே மனு பேத நானு விகாரீ

நகோ ரே மனு ஸீகவூ பூடிலாஞ்ஸீ

B
அகம்பாவ ஜோ ராஹிலா துஜபாஸீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! உனக்கு துக்கத்தை யுண்டுபண்ணும் வாத விவாதங்களை செய்ய எத்தனிக்காதே. பேதபாவனைகளைவிட்டு நிச்சலமாகவிருக்க பிரையத்தனம்செய். நீ அஹங்கார ஸபூரித்தவனுயிருக்கும்பொழுது இதராளுக்கு ஞானஉபதேசம்செய்ய முயலாதே.

DH
161 அஹந்தாகுணே ஸர்வஹி துக்க ஹோதே

B
முகே போலிலே ஞான தே வ்யர்த்த ஜாதே

ஸுகீ ராஹதா ஸர்வஹி ஸுக ஆஹே

DH
அஹந்தா துஜி தூன்சி சோதூனி பாஹே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எல்லா துக்கங்களுக்கும் அஹந்தையே காரணமாயிருக்கிறது. அப்பேர்ப்பட்ட அஹங்காரத்துடன் மற்றவர்களுக்கு உபதேசம்செய்யின் அது வீணையாகும். அத்தகைய பாதகமான அஹந்தையென்னும் துர்குணத்தை அடியோடறுத்து பரப்பிரம்மஸ்வரூபத்தில் ஈடுபடின் இகத்திலும் பரத்திலும் அழியாசுகங் கிடைக்கும்.

G D
162 அஹந்தாகுணே நீதி ஸாண்டூ விவேகி
B G
அனீதீபளே ஸ்லாக்யதா ஸர்வலோகி
பரீ அந்தரீ ஸர்வஹீ ஸாக்ஷ யேதே
R B D
ப்ரஹ்மாஞந்தரே புத்தி ஸாண்டூனி ஜாதே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! அஹந்தையால் ஞானமடைந்தவன் அவிவேகியாகிறான். ஜனங்கள் அவனை அவமதிப்பார்கள். அவன் விவேகியாயிருந்தாலும் அவனுள்ளிருக்கும் அகம்பாவத்தால் ஜனங்கள் அனுசரிக்கார்கள். ஆகையால் இக் கெட்ட குணத்தை தீர்மானமாக விட்டுவிடு.

இதுவரையில் அஹந்தையைப்பற்றி எப்படி விவேகியை கெடுக்கிறதென்பதை சொல்லப்பட்டது.

DH BH DH DH
163 தேஹே புத்திசா நிச்சயோ த்ருட ஜாலா
DH D G
தேஹாதீத தே ஹீத ஸாண்டீத கேலா
DH BH DH
தேஹேபுத்தி தே ஆத்மபுத்தீ கராவீ
DH DH
ஸதா ஸங்கதீ ஸஜ்ஜனாசீ தராவீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! தேகம் வேறு ஆத்மாவேறென்று நினையாது அஞ்ஞானத்திலீடுபட்டு எல்லாம் எனதேயென்று எண்ணி இவ்வாழ்நாளை வீணுளாக கழிப்பதைவிட்டு சுதந்திரத்தைப் பாராட்டாது ஆத்மஞானத்தை அடைவதற்கு ஸஜ்ஜனங்களிடம் அண்டி இவ்வறிய பெரிய தத்துவத்தை கைப்பற்று.

D

164 மனே கல்பிலா வீஷயோ ஸோட வாவா

DH G

மனே தேவ நிற்கூண தோ ஓளகாவா

மனே கல்பிதா கல்பனு தே ஸராவீ

DH DH

ஸதா ஸங்கதீ ஸஜ்ஜனுசி தராவீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நீ நினைக்கும் எல்லா விவகாரங்களையும் பேதகல்பனைகளாக செய்வதைத் தள்ளிவிடு, பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபத்தை நீயே கண்டுபிடிக்கும் சக்தி ஸந்த ஜனங்களோடு கூடி அவர்களோடு பழகுவதாலுண்டாகும் விவேக புத்தியால் ஆத்மாவைப் பார்க்கிலும் வேறொன்றில்லையென்று ஸ்திரப்படுத்தி உன்னை ஆத்மாவில் நிறுத்தி ஏகாக்கிரசித்தத்துடனிரு.

DH DH

165 தேஹாதிக ப்ரபஞ்ச ஹா சிந்தியேலா

B

பரீ அந்தரீ லோப நிச்சித்த டேலா

ஹரிசிந்தனீ முக்திகாந்தா வராவீ

DH G DH

ஸதா ஸங்கதீ ஸஜ்ஜனுசி தராவீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இந்த தேகம், மனைவி, மக்கள், பந்துக்கள், தனமுதலியவைகள் மிக்க சிரேஷ்டமென்று விஷய சுகத்திலீடுபட்டு அதே சிந்தையிலிருப்பவனுக்கு லோப குணமே தடித்து ஜனன மரணங்களுக்கு ஆளாகிறான். அச் ஜனன மரண ரகிதனாய் ஈஸ்வரப் பிராப்தியடைய ஸஜ்ஜனங்களின் சங்கத்தால் ஏற்படவேண்டுமே தவிர மற்று வேறு உபாயங்களில்லை.

DH
166 அஹங்கார விஸ்தாரலா யா தேஹாசா
DH
ஸ்த்ரீயா புத்ரமித்ராதிகே மோஹ த்யாசா
B B
பளே ப்ராந்தி ஹே ஜன்மசிந்தா ஹராவீ
DH DH
ஸதா ஸங்கதீ ஸஜ்ஜனுசீ தராவீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இத்தேகத்தில் அகங்கார தத்துவம் உற்பத்தியாகி மனைவி, மக்கள், பந்துவர்கங்களின் விஷயங்களில் மோகமுண்டாகிறது. மேலும நான், என்னுடையதென்ற ஸ்வதந்திரம் விருத்தியாகி அகங்காரமே ஜனன மரணங்களுக்கு மூலகாரணமாயிருக்கிறது. ஆகையால் நீ உன்னுடைய துர்விஷயங்களை விட்டு பிரமைக்கு உள்படாமல் ஜனன மரண உபாதியினின்று தப்புவித்துக்கொள்ள ஸஜ்ஜன சங்கமே சிரேஷ்டமான வழியாகும்.

DH CH
167 தரா நிச்சயோ சாஸ்வதாசா கராவா
DH DH
மஹ்ணே தாஸ ஸந்தேஹ தோ வீஸராவா
G D G D
கடூனே கடூ ஸார்த காசி கராவீ
DH DH
ஸதா ஸங்கதீ ஸஜ்ஜனுசீ தராவீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நான் பிரம்மஸ்வரூபியாவென்ற சந்தேகம் அஞ்ஞானத்தால் உண்டாகிறது. மேற்சொன்ன விஷயம் ஆத்ம ஞானத்தால் அச்சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்து, "ஆஹம் பிரஹ்மாஸ்மி" நான் பிரஹ்மம், நித்ய சுத்தன், நித்ய முக்தனுயிருக்கிறேனென்று திட நிச்சயம் செய். ஏனெனில் வாழ்நாள் நீரில் தோன்றும் குமிழிபோலிருப்பதால் உனக்கு அவகாசமிருக்கும் போதெல்லாம் அக்காலத்தை வீணுககாது ஸஜ்ஜனங்கள் சொல்லியதை நிற்வகி.

168 சரீ வ்ருத்தி ஜோ ஸந்த தோ ஸந்த ஜாணு
DH CH G DH
துரா சா குணே ஜோ நவ்ஹே தைன்யவாணு
DH DH B
உபாதி தேஹேபுத்திதே வாடவிதே
B DH GH
பரீ ஸஜ்ஜநு கேவி பாந்தூ சகே தே

(தா-ம்) ஓ மனமே! எவன் தன்னுடைய மனோவிருத்தியினால் அப்பிரம்ம ஸ்வரூபத்தை திடப்படுத்துகிறானோ அவன் அப்பொழுது ஆசாபாசத்தால் பீடிக்கப்படாமல் தீனவானாகிறான். அந்நிலையிலிருப்பவனே துல்யமான ஸாதுவென்றறி. எதுவரையில் ஆத்ம ஞானம் அடையவில்லையோ அதுவரையில் உலக விஷய உபாதிகள் அவனை விட்டு அகலாது. இவ்வுபாதிகளை தாண்டி அப்பாலிருக்கும் ஸாது ஜனங்களுக்கு எவ்வித கஷ்டங்களும், நேரிடாது.

இதுவரையில் ஸஜ்ஜன ஸங்கத்தால் துர்குணங்கள் யாவும் பறந்தோடி அத்துல்ய பரம்பொருளை அடையலாமென்று சொல்லப்பட்டது.

169 நஸே அந்த ஆனந்த ஸந்தா புஸாவா
அஹங்கார விஸ்தார ஹா நீரஸாவா
G G
குணேவீண நிர்கூண தோ ஆடவாவா
DH B DH
தேஹேபுத்திசா ஆடவோ நாடவாவா

(தா-ம்) ஓ மனமே! ஆதியந்தமில்லா சுத்தஸ்வரூபமான பிரம்ம ஞானம் ஸாது ஜனங்களின் மூலமாகத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். அகம் (நானென்ற அஹங்காரம்) என்ற புத்தியினால் இப்பிரபஞ்சமென்ற மாயை ஸம்ஸாரத்தில் நிராசை வைக்கவேண்டும். குணரகிதமாயுள்ளதெதுவோ அப்பரபிரம்ம விசாரத்தை தவிர மற்று சரீராதி விஷய சுகத்திற்கு ஈடுபடாது அதை நிராகரித்தல் வேண்டும். அப்படியிருப்பதுதான் நிர்விகல்ப சமாதியென்று பெயர்.

DH B DH B DH
170 தேஹேபுத்தி ஹே ஞானபோதே த்யாஜாவீ
B DH
விவேகே தயே வஸ்துசீ பேடி த்யாவீ
DH B
ததாகார ஹே வ்ருத்தி நாஹி ஸ்வபாவே
DH CH DH
மஹ்ணோனீ ஸதா தேன்சி சோதீத ஜாவே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இத்தேக ஆத்மபுத்திக்கு ஞானபோதம் செய்து, இதர விஷய சுகாதிகளை தள்ளிவிடவேண்டும். விவேகத்தால் பரபிரம்மஸ்வரூபத்தை அடையவேண்டும். எப்பொழுதும் விருத்தியானது ஒரு நிலையிலிருப்பதில்லை, ஆகையால் எப்பொழுதும் நிதித்யாஸத்தோடிரு.

171 அஸே ஸார ஸாசார தே சோரலேஸே
DH B
இஹீ லோசனீ பாஹுதா த்ருச்ய பாஸே
B G
நிராபாஸ நிற்கூண தே ஆகளேனு
G
அஹந்தா குணே கல்பிதாஹீ களேனு.

(தா - ம்) ஓ மனமே! உண்மையான ஸாரமெதுவோ அதை நம்முடைய கர்மத்தால் அறிய அசக்தர்களாயிருக்கிறோம். பிரை யோசனமற்ற அஸத்தை மட்டில் நாம் கஷ்டப்பட்டு தெரிந்து கொள்ளுகிறோம். ஆபாஸரகித நிற்குணப்பொருளெதுவோ அது ஒருபொழுதும் தெரிவதில்லை. அஹங்காரம் எவனுரு குடிகொண்டிருக்கிறதோ அவனுக்கு அப்பொருளறிவது மிகவும் துர்லபம்.

DH
172 ஸ்புரே வீஷயீ கல்பனு தே அவித்யா
DH
ஸ்புரே ப்ரஹ்மா ரே ஜாண மாயா ஸுவித்யா
DH
முளி கல்பனு தோ ரூபே தேசி ஜாலீ
விவேகே தரீ ஸ்வஸ்வரூபீ மிளாலீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! விஷயங்களுக்கு சம்பந்தமான கல்ப ஞாதிகளுக்கு காரணம் அவித்தையின் மாயையாதலால் அது அசுத்த கல்பனையே தவிர மற்றொன்றில்லை. மேலும் எந்த யோகத்தினால் பரப்பிரம்மஸ்வரூபம் பிராப்தியாகுமோ அதைக்குறித்து முதலில் மாயையை விலக்கி சுத்த கல்பனை மூலியமாக ஒருபொருள் இரண் டாக தோன்றினும், சுத்த கல்பனையாலும் விவேகத்துடனும் பார்க் கின் ஸ்வஸ்வரூபத்தில் பிரம்மம் லீனமாயிப்பதைக் காண்பாய்.

DH
173 ஸ்வரூபீ உதேலா அஹங்காரராஹே
தேனே ஸர்வ ஆச்சாதிலே வ்யோம பாஹே
DH
திசா பாஹதா தே நிசா வாடதாஹே
விவேக விசாரே விவஞ்சுனி பாஹே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! நான்கு திசைகளிலும் அந்தகாரவிருள் மூடியிருப்பது போல் அகங்காரமே உருவெடுத்தாற்போலுள்ளவ னுக்கு எத்திசையும் இருளே தோன்றும். அப்படிக்கின்றிமல் நீ நன் ருய் சிந்தித்துப்பார். அகங்காரமடைந்தவனுக்கு பரபிரம்ம ஸ்வரூ பம் கிஞ்சித்தும் கிடைத்திடாது. அது விவேகத்தின் சகாயத்தால் அதை தரிசனம் செய்யலாம்.

174 ஜயா சக்ஷுமேனே லக்ஷிதா லக்ஷ வேனு
B BH
பவா பக்ஷிதா ரக்ஷிதா ரக்ஷவேனு
DH
க்ஷயாதீத தோ அக்ஷயீ மோக்ஷ தேதோ
DH DH G
தயாதக்ஷ தோ ஸாக்ஷினே பக்ஷ கேதோ

(தா-ம்) ஓ மனமே! இத்தேக சர்ம சக்ஷுவின் மூலியமாக யாரும் அப்பரம்பிரம்ம ஸ்வரூபத்தைத் தெரிந்துகொண்டதில்லை. பிறப்பு இறப்புக்கு காரணமாயுள்ள அச்சக்கிரத்தை நசிக்கச்செய்து ஆசரகிதனுகி முக்திலாபத்தை யடைவானே அப்படிப்பட்ட அவி

ராசிகளை பகவான் காத்து ரக்ஷிக்கவும் அவாளுடைய பொருப்பை ஏற்றுக்கொள்ளவும் கங்கணம் கட்டியிருக்கிறார். அச்செயலுடைய கருணா ஸாகரனை வர்ணிப்பதென்றால் ஏடடங்காது.

இதுவரையில் ஸஜ்ஜன சாவகாசத்தால் தேகாபிமானங்கள் போய் ஆத்மஞான மடையுமார்க்கத்தை பற்றி சொல்லப்பட்டது.

DH B
175 விதீ நிர்மிதா லீஹிதோ ஸர்வ பாளீ
பரீ லீஹிதோ கோணா த்யாசே கபாளீ
ஹரு ஜாளிதோ லோக ஸம்ஹாரகாளீ
பரீ சேவடீ சங்கரா கோணா ஜாளீ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! பிரம்மா சகல ஜீவராசிகளையும் சிருஷ்டிக்கிறார். மஹாவிஷ்ணு அப்படி சிருஷ்டித்ததை ரக்ஷிக்கிறார். அப்படி காத்து ரக்ஷித்த ஜீவர்களை ருத்திரன் நாசம் செய்கிறார். இப்படிப்பட்ட சக்திவாய்ந்த திருமூர்த்திகளையும் இம்முத்தொழில் செய்ய சக்தி கொடுத்தது யார். ஒருபொருள் அவசியமிருக்கவேண்டுமென்று நன்றாக தெரிகிறது. அது யாதெனில் அப்பரப்பிரம்மத்தின் சங்கல்பமே தவிர மற்றொன்றுமில்லை.

G DH DH DH DH
176 ஜகீ த்வாதசாதித்ய ஹே ருத்ர அக்ரா
G G CH
அஸங்க்யாத ஸங்க்யா கரீ கோணா சக்ரா
G DH DH D
ஜகீ தேவ துண்டாளிதா ஆடளேணா
ஜனீ முக்ய தோ கோணா கைஸா களேணா.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இன்னும் சொல்லுகிறேன். சற்று பொருமையாய் கேள். இச்ஜகத்தில் 12 குரு ஆதித்யர்களும், 11 குரு ருத்திரர்களும், மற்ற இந்திரன் முதலிய தேவர்களிருக்கிறார்கள். அவர்களுடைய விஷயங்களைச் சொல்வது சாத்தியமல்ல. இவர்களை யார் உண்டாக்கியதென்றும் சாதாரண மனிதர்களாலும்

சொல்லவியலாது. மேலும் இந்த ஸ்லோகத்திலும் முன் ஸ்லோகத்திலும் சொன்ன மும்மூர்த்திகளின் சிருஷ்டிக்கும் காரணமான பொருளைச் சொல்வதெனில் அசாத்தியமாயிருக்கிறது.

DH DH
177 துடேன புடேனு கதா தேவராணு
D DH
சளேனு டளேனு கதா தைன்யவாணு
DH
களேனு களேனு கதா லோசனுவி
DH
வஸேனு திஸேனு ஜனீ மீபணுவி.

(த - ம்) ஓ மனமே! இப்பேர்ப்பட்ட ஆதிகாரணமான மஹா சக்திவாய்ந்த அப்பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபிக்கு யாதொரு அபின்னமும் கடை அசைவிலா ஸர்வ ஸமர்த்தராகிருக்கிறூர், அவரை விஷயாதி சுகங்களை பார்த்து ரமிக்கும் கண்களால் காண ஆசாத்தியம். மேலும் அகந்தையே ஸ்பூரித்தவன் அறிந்துகொள்வது குருடன் ராஜவிழி விழித்ததையொக்கும்.

DH
178 ஜயா மானலா தேவ தோ பூஜிதாஹே
DH DH
பரீ தேவ சோ தூனி கோணீ ந பாஹே
G DH
ஜகீ பாஹுதா தேவ கோட்யாணகோடி
B
ஜயா மானஸீ பக்தி ஜே தோசி மோடி.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எந்த பக்தனுக்கு எவ்வவதாரத்தில் அன்போ அந்த பகவத்திவ்யமங்கள ஸ்வரூபத்தில் லயித்து தியானித்திருப்பார். சாதாரண ஜனங்கள் பகவான் யாரென்று தெரிந்துகொள்ள அசக்தர்களாயிருக்கிறூர்கள். பக்த ஜனங்களின் பாவம் எவ்வெவ்விதமாகயிருக்கிறதோ அப்படிக்கெல்லாம் தக்கவாறு தரிசனம் கொடுத்து திருப்தி செய்வார். பக்தி, ஞானம், கர்மம் வைராக்கியம், யோகம், இவைகளில் எம்மார்க்கத்தை தன் பக்தர்கள்

கடைப்பிடிப்பினும் அதே மிக்க சிரேஷ்டமானது. இதை நீ நன்ருய் அறி.

இதில் கண்டுகொள்வ தென்னவென்ருல் ஜகத்தில் பலவித தோற்றங்கள் உள்ளன. அவ்வவர்களுக்கு தக்கவாறு சிரத்தைகளுண்டாகி அதன்படி நடக்கிருர்கள், அவ்விதமார்க்கத்தை கடைபிடிப்பது மிக்க விசேஷமானது.

DH
179 தின்ஹீ லோக ஜேதுளி நிர்மாண ஜாலே
DH B
தயா தேவராயாவஸி கோணீ ந போலே
G DH
ஜகீ தோரலா தேவ தோ சோரலாஸே
G DH
குருவீண தோ ஸர்வதாஹீ ந தீஸே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! இம்மூவுலகங்களான பூ, புவர், ஸ்வர்க லோகங்கள் யாரால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டதோ அந்த ஸர்வலோக ரக்ஷகனை அப்பரப்பிரம்மத்தை யாரும் தெரிந்துகொள்வதில்லை. அவர் எல்லா தாவர ஜெங்கமப்பொருளிலுமிருந்தும் பாமரர்கள் அதையறிய அசக்தர்களாக விருக்கிருர்கள். அப்படிப்பட்ட பொருளின் தரிசனம் குருமூலியமாக பிராப்தியாகவேண்டுமே தவிர மற்றெவ்வுபாயத்தாலும் அறிவது துர்லபம்.

G
180 குரு பாஹதா பாஹதா லக்ஷ கோடி
B
பஹுஸாள மந்த்ராவளி சக்தி மோடி
DH
மனீ காமனு சேடகே தாதமாதா
DH
ஜனீ வ்யர்த்த ரே தோ நஹ்வே முக்திதாதா

(தா-ம் ஓ மனமே! ஸத்குருவினுலன்றி மோக்ஷம் கிடைக்காது. இவ்வுலகில் வஞ்சகத்தால் மந்திர உபதேசம் செய்து அதையே பிழைப்பாக திரவியத்தை சம்பாதிக்கும் குருவென்றவர்கள்

கோடிக்கணக்காக விருக்கிறார்கள். இவ்விருத்தியுடையவர்களிடத்தின்று கிடைத்த பிரஸாதத்தால் மோக்ஷமார்க்கம் கிடைப்பது கடினம். இவர்கள் பணவிசாரத்தால் மோக்ஷவழி காட்ட முடியாவிடினும் மோசவழி காட்டும் குருக்காளாவார்கள். ஆகையால் சாதன சதுஷ்டய சம்பன்னனாகவும் அஞ்ஞான, சந்தேக விபரீதமற அத்வைதானுபவ சாக்ஷாத்கார பிரம்மஞான மடைந்தவர்களிடம் அஞ்சலி செய்து அவர் மூலியமாக கிடைக்கும் பிரஸாதந்தான் மோக்ஷவழிக்கு தீவிர ஸாதனம்.

181 நவ்ஹே சேடகீ சாளகூ த்ரவ்யபோந்து (DH)
நவ்ஹே நிந்தகூ மத்ஸரு பக்திமந்தா (DH B DH)
நவ்ஹே உன்மதா வேஸனீ ஸங்கபாதா (G B DH)
ஜனீ ஞானியா தோசி ஸாதூ அகாதூ. (DH G DH)

(தா - ம்) ஒ மனமே! மந்திர உபாஸகனும் லோகத்தை மோசம் செய்பவனும், ஸாதுக்களை பிரையோசனமின்றி நிந்திக்கிறவனும், மாச்சரியத்தால் பக்தியில்லாது கர்வமடைந்து துர்குண செயலுடையவனுமான குணங்களுடையவர்களால் ஸஜ்ஜனங்களுக்கு கஷ்டங்களுண்டாகிறது. அப்படிப் பட்டவர்கள் ஞானஹீனர்களென்றே நினைக்கவேண்டும். முன்சொன்ன குணங்களில்லாதார் ஸாது ஜனங்களென்று எண்ணலாம்.

182 நவ்ஹே வாவுகீ சாஹறாடீ காம போடீ (G)
க்ரியேவீண வாசளதா தேசி மோடீ
முகே போலில்யாஸாரிகே சாலதாஹே (B)
மனா ஸத்குரு தோசி சோதூனி பாஹே. (G DH)

(தா - ம்) ஒ மனமே! எவன் முன் யோசியாது கடினவார்த்தைகள் பேசுவானோ, எவன் சித்தத்தில் பகவான்மீது பிரேமையற்று

பரிசுத்தமில்லாவாக்கினால் பிரம்மஞானத்தை உபதேசிப்பானோ அத்தகையன் ஸத்குரு ஆகான். ஆனால் நல்ல ஆசரங்களும், விசாரமும், பகவன் நாமஸ்மரணை, நிதித்யாஸ முதலியவைகளில் ஒரே திருஷ்டியாயிருப்பவனே சத்குருவென்று நினைக்கவேண்டும். அவர்களை கஷ்டப்பட்டு தேடித்தெரிந்துக்கொள்.

B G
183 ஜனீ பக்த ஞானீ விவேகீ விராகீ
G
க்ருபாளு மனஸ்வீ க்ஷமாவந்த யோகீ
B DH
ப்ரபூ தக்ஷ வ்யுக்த்பன்ன சாதுர்ய ஜாணே
G DH B
தயாசேனி யோகே ஸமாதான பாணே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பக்தி ஞான வைராக்கிய சம்பன்னனும், தயாசீலனும், இந்திரீய நிக்ரகம் செய்தவனும், பொருமையை கடைப்பிடித்தவனுமான யோகியே மிக்க சிரேஷ்டவான். தேசகால வஸ்துக்களில் தன் புத்தியைச் செலுத்தாது, சஞ்சலமற்று சாந்தமான பிரவர்த்தியுடையவனே ஸன்மார்க்கத்தில் ஸமர்த்தனென்று சொல்லவேண்டும். இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய புண்ய புருஷனால் ஆத்ம உஜ்ஜீவதமும் சமாதானமும் பிராப்தியாகும். ஆகையால் அவ்வழிதேட எத்தனி.

இதுவரையில் குருலக்ஷணம் சொல்லி, போதகுருக்களை அனுசரிக்காது ஸத்குருக்களை கண்டு அவர்களிடமிருந்து மோக்ஷம் கிடைக்கும்வழி சொல்லப்பட்டது.

184 நவ்ஹே தேன்சி ஜாலே நஸே தேன்சி ஆவே
G B
களோ வாகலே சஜ்ஜனாசேனி போலே
DH
அனிர்வாச்ய தே வாச்ய வாசே வதாவே
DH
மனா ஸந்த ஆனந்த சோதீத ஜவே.

(தா-ம்) ஓ மனமே! எது நிர்வாகாரமோ, எது அநிர்வாச்சியமாயிருக்குமோ அது பரப்பிரம்மஸ்வரூபம். இதை ஸந்த ஜனங்க

ளின் மூலமாக தெரிந்துகொள்ளலாம். அவ்விஷயத்தை பேசவும், நிரூபிக்கவும் அசாத்தியம், ஆனால் சொல்லாமலும் பேசாமலும் எப்படி நடக்கும். ஆகையால் சாந்தமாயும், அனந்தமாயும் பிரகாசிக்கும் பரப்பிரம்மத்தை எப்பொழும் நீ உள்ளத்தில் சோதித்து பரீசீலனம் செய்து கொண்டிரு.

DH
185 லபாவே அதீ ஆதரே ராமரூபீ
B
பயாதீத நிச்சித்த யே ஸ்வஸ்வரூபீ
DH DH
கதா தோ ஜனீ பாஹதாஹீ திஸேனு
DH B B
ஸதா ஐக்ய தோ பின்னபாவே வஸேனு

(தா-ம்) ஓ மனமே! பயமும் சிந்தையை விட்டு பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபியான ஸ்ரீ ராமசந்திரமூர்த்தியிடம் பக்தி விஸ்வாஸத்துடன் பிரேமையோடு லீனமான பிறகு அதிர்ச்யமான பகவான் அப்பேர்ப்பட்ட பக்தனை தனக்கு சமீபமாக வைத்து தன்னிடம் சேர்த்துக் கொள்வார்.

DH DH DH
186 ஸதாஸர்வதா ராம ஸந்நீத ஆஹே
DH
மனு ஸஜ்ஜனு ஸத்ய சோதூன பாஹே
D B G G
அகண்டித பேடி ரகுராஜயோகூ
D G
மனு ஸாண்டி ரே மீபணுசா வியோகூ.

(தா-ம்) ஓ மனமே! உண்மையாக பரீசீலித்து பார்ப்பவர்களின் ஹிருதயத்தில் தேவாதிதேவனான ஸ்ரீ ராகவன் எப்பொழுதும் வசித்திருப்பான். இது எனது என்ற அகங்கார குணத்தை அடியோடு தள்ளினவனுக்கும் பகவத்தரிசனத்திற்கு பிராப்தியாகலாம்.

இதனால் தெரிந்துகொள்வதென்னவெனில் மிக்க கொடியதும், அனாசாரமுமான அகங்காரந்தான் பகவான் திவ்ய தெரிசனத்

திற்கு இடையூராக விருக்கிறது. இத்தத்வத்தை வேரொருவருக்கின் சுலபமாக திவ்ய தரிசனத்திற்காளாகலாமென்று நன்கு விழங்குகிறது.

B D B D
187 புதே பிண்டப்ரஹ்மாண்ட ஹே ஐக்ய ஆஹே
பரீ ஸர்வஹீ ஸ்வஸ்வரூபீ ந ஸாஹே
B
மஹ பாஸலே ஸர்வ காங்ஹீ பஹாவே
G
பரீ ஸங்க ஸோடுனீ மூகீ ரஹாவே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாசமென்ற பஞ்ச பூதங்கள் பஞ்சபூதாத்மகமான தேகம் பிரம்மாண்டத்தில் லீனமாயிருக்கிறது. அனல் ஸ்வஸ்வரூபமான பிரம்மம் இதில் பட்டும் படாததுமாக தாமரையில் தண்ணீர் துளிபோலிருக்கிறது. ஆகையால் இச்சங்கத்தை விட்டு ஆத்மஞானமடைந்து, விஷய வாசனைகளை நிராகரித்து பிரத்யேக ஸ்திதியிலிருந்து சுகப்படு.

DH B D
188 தேஹேபான ஹே ஞானஸாஸ்த்ரே குடாவே
DH G
விதேஹீபணே பக்திமார்க்கேசி ஜாவே
B DH
விரக்திபளே நிந்த்ய ஸர்வை த்யஜாவே
G
பரீ ஸங்க ஸோடுனி ஸுகே ரஹாவே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! தேகம் என்னுடையதென்ற அகங்கார பாவனையை ஞான ஸாஸ்திரங்களாலறிந்து அத்தத்துவத்தை நிக்கிரகம் செய்து, விதேகஸ்திதி யடைய பக்திமார்க்கத்தை கைப்பிடி. எது நிந்தைக்கு காரணமானவிஷயமோ அதை வைராக்யத்தால் ஒழித்து ஸாது ஜனங்களிடமணுகி அடிக்கடி சேவைசெய்து அவர்களுடைய ஆசிர்வாதத்தைப் பெற்றிரு.

DH

189 மஹீ நிர்மிலா தேவ தோ ஔகாவா

ஜயா பாஹூதா மோக்ஷ தத்காள ஜீவா

G G

தயா நிர்குணாலாகி கூணீ பஹூாவே

G D

பரீ ஸங்க ஸோடூனி ஸூகே ரஹூாவே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! சகல சிருஷ்டிக்கும் மூலகாரணமாக உள்ள அந்த பகவானைத்தெரிந்து கொள்ளல்வேண்டும். ஏனெனில் பகவத் தரிசனம் கிடைத்தமாத்திரத்தில் முக்தியடைய மார்க்கமாயிருக்கிறது. நிற்குண பகவான் பக்தர்களுக்கு சகுண மூர்த்தியாக தோன்றுவார். ஆகையால் சர்வஸங்க பரித்தியாகியாய் சுகத்தைத் தரும் ஸ்திதியிலிருப்பாயாக.

B

190 நவ்ஹே கார்யகர்தா நவ்ஹே ஸ்ருஷ்டிபர்தா

பரேஹூனே பர்தா ந லிம்பே விவர்த்தா

தயா நிர்விகல்பாஸி கல்பீத ஜாவே

G

பரீ ஸங்க ஸோடூனி ஸூகே ரஹூாவே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! நிற்குண தேவனான பரப்பிரம்மம் சிருஷ்டிக்கு காரணமாயிருக்கும் பிரம்மா, அதை ரக்ஷிக்கும் விஷ்ணு, இவர்கள் வாசாவிற்கு அதீதமாகவும், ரமயாரகிதமாயுமிருக்கப்பட்டவர்கள், அப்படிப்பட்ட ஆதிகாரணமாகவும் விகல்ப ரஹிதமாயிருப்பது அப்பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபமே யென்று எப்பொழுதும் அப்பொருளை சிந்தனை செய்துகொண்டிருக்கவும். மேலும் ஸர்வஸங்க பரித்தியாகம் செய்து சுகத்தையடைய விசாரணை செய்.

DH DH

191 தேஹேபுத்திசா நிச்சயோ ஜ்யா டளேனு

தயா ஞான கல்பாந்தகாளீ களேனு

பரப்ரஹ்ம தே மீபணே ஆகளேனு

மனீ சூன்ய அஞ்ஞான ஹே மாவளேனு.

(தா - ம்) ஓ மனமே! எவன் தன் சரீரத்தில் அத்யந்த பிரீதியினுல் பீடிக்கபடுகிறுனே அவனுக்கு ஞானம் கிடைப்பது துர்லபம். எதுவரை நான், என்னுடையதென்ற அஹங்காரம் உள்ளவரையில் அப்பதத்தை கண்டுகொள்வது அசாத்தியம். அப்படிப்பட்டவனை அஞ்ஞானம் சூழ்ந்திருக்கும்.

D
192 மனு நா கனே நா டனே ரூப ஜ்யாசே
DH
துஜேவீண தே த்யான ஸர்வோத்தமாசே
DH
தயா கூண தே ஹீன த்ருஷ்டாந்த பாஹே
G G DH
தெதே ஸங்க நிஸ்ஸங்க தோனீ ந ஸாஹே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! அப்பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபம் ஸ்பரிசத்திற்கு அன்னியதாயிருக்கினும் ஸ்திரமானது. ஆகையால் வேறு சிந்தனைகளைவைக்காது பரபிரம்ம ஸ்வரூப சிந்தனை விடாது செய். இப்பேர்ப்பட்ட சிறந்த ஞானத்திற்கு வேறொன்றையும் சமமாக சொல்லவொண்ணுது. அகங்காரத்தைப் படைத்தவர்களுக்கு இச்சாதனம் வெகு தூரம்.

DH
193 நவ்ஹே ஜாணதா நேணதா தேவராணு
DH
நயே வர்ணிதா வேதஸாஸ்த்ரே புராணு
DH DH
நவ்ஹே த்ருச்ய அத்ருச்ய ஸாக்ஷி தயாசா
ச்ருதீ நேணதீ நேணதீ அந்த த்யாசா.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஞானமார்க்கத்தால் பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபத்தை தெரிந்துகொள்ளலாம். ஸாமான்யமாக அறிவது துர்லபம். பதினெண்புராணங்களினுலும், ஆறு ஸாஸ்திரங்களாலும், நான்கு வேதங்களாலும் அம்மஹத்தான விஷயத்தை வர்ணிக்கமுடியாது அசக்தமாகயிருந்துவிட்டன. அது திருசயத்திற்கு அதீதமானது. சுருதியும் அதின் ஆதியந்தம் கண்டுகொள்ள முடியாததென்று கோஷிக்கின்றது.

DH
194 வஸே ஹ்ருதயீ தேவ தோ கோண கைஸா
DH DH
புஸே ஆதரே ஸாதகூ ப்ரஸ்ன ஐஸா
DH DH
தேஹே டாகிதா தேவ கோடே ரஹாதோ
G
பரீ மாகுதா டாவ கோடே பஹாதோ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஹிருதயத்திலிருக்கும் தேவன் யார்? அவனெப்படியிருக்கிறான்? சரீரம் நசித்தபிறகு அந்த தேவன் எங்கிருக்கிறான்? பிறகு அவன் தேகமெடுக்கிறானு யில்லையா? உத்தமன் இக்கேள்விகளை துல்யமனதுடன் ஸத்குருவிடமிருந்து விசாரிக்கிறான். மேற்கண்ட கேள்விகளின் உத்திரம் பின்வரும் ஸ்லோகத்தில் காணலாம்.

DH
195 வஸே ஹ்ருதயீ தேவ தோ ஜாண ஐஸா
B
நபாசே பரீ வ்யாபகூ ஜாண தைஸா
DH
ஸதா ஸஞ்சலா யேத நா ஜாத காஹீ
தயாவீண கோடே ரிதா டாவ நாஹீ

(தா - ம்) ஓ மனமே! அந்த தேவன் எப்படி ஹிருதயவாஸனுயிருக்கிறானென்பதை தெரிந்துகொள். அப்பரப்ரம்ம ஸ்வரூபன் நிஜஸ்வரூபத்துடன் வியாபித்திருக்கிறான். அதறகு ஒருவிடமென்று நிர்ணயிக்கமுடியாது. மேலும் பிறப்பு இறப்பு கஷ்டங்களதற்கு இல்லை. அந்த பகவான் ஸர்வதேசகால வஸ்துக்களிலும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிறான்.

உலக வாஞ்சையில் கட்டுப்பட்ட அஞ்ஞானிகள் இதை யுணரார்கள். குரு பிரஸாதமடைந்தவர்கள் அச்சொரூபத்தை சுலபமாக அறிவார்கள்.

B
196 நபீ வாவரே ஜோ அபூரே ணு காஹீ
ரிதா டாவ யா ராகவேவீண நாஹீ
தயா பாஹதா பாஹதா தேசி ஜாலே
B D
தேதே லக்ஷ ஆலக்ஷ ஸர்வை புடாலே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஒன்றுமில்லா காலியாயிருக்குமிடத்தினில் அணுவணுக்கு மேல் சூக்ஷமமாகவும், சூக்ஷமகாரணமாகவுமுள்ள ஸ்ரீ ராகவன் ஆத்மாவிலிருக்கிறார். அவ்வாத்மராமனில்லாவிடம் கிடையாது. அதிலேயே நிற்சலதிருஷ்டி வைக்க வைக்க அதிலேயே லயித்து அதுவாகவே ஆகிறான். மேலும் அதைக்காட்டும் உத்தமன், அதைப்பார்க்கும் தன்னியன், அதிலே லயித்துயிருக்கும் சீலன், இம்மூவரும் அப்பிரம்மத்திலே ஐக்யமாகிறார்கள்.

B G
197 நபாஸாரிகே ரூப யா ராகவாசே
B
மனீ சிந்திதா மூள தூடே பவாசே
DH B DH
தயா பாஹதா தேஹபுத்தி உரேனா
DH DH
ஸதா ஸர்வதா ஆர்த்த போதீ புரேனா

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீராம திவ்யரூபம் ஆகாசமாத்திரமாக வியாபித்திருக்கிறது. அவ்வாத்மா ராமனை ஹிருதயத்தில் வைத்து ஸதா தியானம் செய்பவனுக்கு பிறப்பிறப்பற்றுவிடும். அப்பொழுது விஷய சுகங்கள் போய் ஆத்மபுத்தியோடு எப்பொழுதும் அத்தரிசனத்தையே பார்த்துக்கொண்டிருந்தாலும் திருப்தி உண்டாவதில்லை. அபிப்பிராயமென்னவென்றால் ஸதா அத்தரிசனத்தைவிட மற்றொரு வஸ்துவும் இதற்கு சமானமில்லை என்பது கருத்து.

B
198 நபே வ்யாபிலே ஸர்வ ஸ்ருஷ்டிஸ ஆஹே
G
ரகுநாயக ஊபமா தே ந ஸாஹே
B
துஜேவிண ஜே தோசி தோ ஹா ஸ்வபாவே
தயா வ்யாபகூ வ்யர்த்த கைஸே மஹ்ணவே

(தா - ம்) ஓ மனமே! அப்பொருள் ஆகாச முதலானயாவத்திலும் விழங்கிக்கொண்டிருக்கிறதென்றால் ஆகாச உபமானம் ஸ்ரீராகவனுக்கு பொருந்தாது. ஏனெனில் பகவானுடைய திவ்யமங்கள ஸ்வரூபத்தைத் தவிர வேறொன்றுமில்லை. மேலும் அது ஆதியந்தமில்லாது ஸ்வயம்புவாயிருக்கும். "சர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜகத்" என்ற வாக்கியப்படி எல்லாவிடங்களிலும் நிறம்பியிருக்கும் அப்பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபத்தை ஆகாசத்திற்கு சமமாக எப்படிசொல்வது. அது அசாத்தியமே.

199 அதீ ஜீர்ண விஸ்தீர்ண தே ரூப ஆஹே
தேதே தர்கஸம்பர்க்க தோஹீ ந ஸாஹே
G D DH D
அதீ கூட தே த்ருட தத்காள ஸோபே
துஜேவீண ஜே கூண ஸ்வாமிப்ரதாபே

(தா - ம்) ஓ மனமே! அப்பொருள் புராதனமாய்த் தொன்றுதொட்டு விழங்கும் ஸ்வரூபம். சர்வதிக்குகளிலும் வியாபித்தபொருள், அதின் ஸ்வரூபத்தை எவ்வித தர்க்க ஸாஸ்திரத்தாலும் தார்க்கீகம் செய்ய இயலாது. மேலும் அது மிக்க ரகசியமானபொருள்: ஸத்குருநாதன் கிருபையால் சுலபமாக அது கிடைக்கும். அப்படிக்கு கிடைத்த பொருளை உள் அந்தரங்கத்தில் வை.

200 களே ஆகளே ரூப தே ஞான ஹோதா
தேதே ஆடலீ ஸர்வஸாக்ஷி அவஸ்தா
CH DH
மஞ உன்மனீ சுத்த குண்டீத ரஹே
தோ ஹோ தோசி தோ ராம ஸர்வத்ர பாஹே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீ குருநாதன் கிருபையால் ஞானப் பிராப்தியடைந்த பிறகு அனுபவத்திற்கு வரவேண்டும். அப்படி ஸர்வசாக்ஷியாகயிருந்து துரிய நிலையில் ஒடுங்கினமயமாய் விடுகிறது. நிற்க சப்தமில்லை மௌனதீக்ஷை யடைந்தவர்களுக்கு எல்லாம் ஸ்ரீ ராமமயமாக தோன்றும். இந்த ஸ்திதியை வர்ணிப்பது மிக்கும் துர்லபம். அப்படிப்பட்ட ஸாதுக்களே பிரமாணம்.

DH DH DH
201 கதா ஔகிமோஜீ தூஜே திஸேஞ
DH
மனீ மானஸீ த்வைத காஹீ வஸேஞ
DH B
பஹூதா திஸா ஆபுவீ பேயு ஜாலீ
DH
விதேஹீபணே ஸர்வ சாயா நிவாலீ

(தா - ம்) ஓ மனமே! ஸ்ரீ குரு கிருபையால் பரப்பிரம்மஸ்வ ரூபத்தை ஒருமுறை பார்த்தமாத்திரம் எல்லாம் அப்பொருளாகவே தோன்றும். அதைத்தவிர மற்றொன்றும் தோன்றாது. அப்படி பரிபூரண தரிசனமானஉடன் சித்தத்திலுண்டாகும் துவைத பாவம் அழியும், இதையறியா ஜனங்கள் எவ்வளவு ஜன்மமெடுக்கினும் ஆத்மஸ்வரூபத்தை காணமுடியாது. ஆகையால் ஜன்மத்தை வீணக் காது குரு கிருபையால் அத்தரிசனத்திற்கு பிராப்தியாகி பரப் பிரம்ம ஸ்வரூபத்தை தரிசி.

இதுவரையில் பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி குரு பிர ஸாதத்தால் அதையடையலாமென்று சொல்லப்பட்டது.

G
202 மனு சூஜ ரே தூஜ ஹோ ப்ராப்த ஜாலே
பரீ அந்தரீ பாஹிஜே யத்ன கேலே
DH
ஸதா ச்ரவணே பாவிஜே நிச்சயயாஸீ
DH DH
தரீ ஸஜ்ஜனீ ஸங்கதீ தன்ய ஹோஸீ

(தா - ம்) ஓ மனமே! "அஹம் ப்ரஹ்மஸ்மி" என்ற போதனை பிராப்தமானாலும் அதினால் திருப்தியடைந்த மட்டுமே விருக்கக்கூடாது. அவ்வஸ்துவை அந்தரங்கத்தில் ஸ்திரமாக வைப்பதற்கு சிரவணமனனாதிகளாலுணர்ந்து ஸத்ஸங்கத்திலிருக்கின் அதினால் உண்டாகும் அனுபவத்தால் நீ தன்யனாவாய்.

G D DH
203 மனு ஸர்வஹீ ஸங்க ஸோடுனி த்யாவா
DH DH
அதீ ஆதரே ஸஜ்ஜனாசா தராவா
G DH B G
ஜயாசேனி ஸங்கே மஹா துக்க பங்கே
G G
ஜனீ ஸாதனேவீண ஸன்மார்க லாகே.

(தா - ம்) ஓ மனமே! தேக ஆத்ம ஸம்பந்தமும், பிரபஞ்ச சங்கமும் பஹிஷ்காரம் செய்து மிக்க ஆவலுடன் ஸஜ்ஜனர்களின் நேசத்தால் அவர்களிடமிருந்து ஹிதோபதேசங்கள் பெற்று, பவபந்தாதி மஹா துக்கங்களை நிர்மூலப்படுத்தி சுலபமாக நல்வழிகிடைக்கும் வழிதேடு.

G D
204 மனு ஸங்க ஹா ஸர்வ ஸங்காஸ தோடீ
G D
மனு ஸங்க ஹா மோக்ஷ தக்காள ஜோடீ
G DH CH G D
மனு ஸங்க ஹா ஸாதகா சீக்ர ஸோடீ.
G DH CH D
மனு ஸங்க ஹா த்வைத நிஹ்சேஷ மோடீ.

(தா - ம்) ஓ மனமே! இந்த ஸத்ஸங்கங்கள் எல்லா ஸங்கங்களினின்றும் விடுவித்து முக்திக்கு ஆளாக்கவும், ஜன்ம முடிவில் மோக்ஷகைவல்யத்திற்கும், பவஸாகரத்தினின்றும் தப்புவிக்கும்படியானதும், அந்தவைவபாவனைகளை நசிக்கச்செய்யவுமான அபார சக்தியுடையது.

இதுவரையில் ஸத்ஸங்கத்திலுண்டாகும் நன்மைகளைப்பற்றியும் மோக்ஷத்திற்கு ஹேதுவென்றும் சொல்லப்பட்டது.

CH DH
205 மனுசி சதே ஐக்கதா தோஷ ஜாதீ
DH DH G
மதிமந்த தே ஸாதனு யோக்ய ஹோதி
D G G
சடே ஞான வைராக்ய ஸாமர்த்ய ஆங்கீ
DH B G
மஹ்ணே தாஸ விஸ்வாஸதா முக்தி போகீ.

(தா - ம்) ஓ பவித்ர மனமே! உனக்கு ஏராளமாய் ஊட்டிய இப்போதாமிருதத்தை தீவிர சிரத்தையுடன் மறுபடியும் மனோ தத்துவங்களால் கிரஹித்து அவ்வனைத்தையும் சிரவண, மனனாதிகளால் முறையே கையாண்டு, பிரபஞ்சாதி தத்துவங்களை நசிக்கச்செய்து, ஞானவைராக்கிய ஸாதனங்களையும் கிரமமாக முடித்து கடைசியாக சகஜானுபூதியும், பிரம்மாநந்தமும் பெற்று முக்திக்கு பிராப்தமாவாய் என்பதில் யாதொரு சம்சயமுமில்லை யென்பது திண்ணம் மற்றும் குரு நாதனுடைய கட்டளை.

மானஸ போதாமிருத ஸமாப்தம்.

ஜய ஜய ரகுவீர ஸமர்த்த.

ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜயஜயராம்
ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜயஜயராம்
ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜயஜயராம்
ஸ்ரீராம் ஜயராம் ஜயஜயராம்.

மானஸ போத ஆரதி.

DH G CH
வேதாந்சே ஜே குஹ்ய சாஸ்த்ராசேஜே ஸார
CH DH
ப்ராக்ருத சப்தா மாஜீ கேலா விஸ்தார
G B
கர்ம உபாஸன ஞான கம்பீர
G
ஜ்யாச்யா மணனமாத்ரே ஆத்த கோசர
DH DH B DH
ஜயதேவ ஜயதேவ ஜயமனோ போதா
CH DH
பஞ்ச ப்ராணே ஆரதி துஜ ஸ்வாத்ம சுத்த
DH CH
தோனா சதே பாஞ்ச ஸ்லோக ஹோ ஜாண
DH
ச்ரவணே அர்தே ஸாதக பாவதி ஹோ க்ஷண
B G
பரமார்த்தாலி ஸுலப மார்கஹா பூரண
CH G DH
யசவந்த ஸத்குரு தாஸாசா ப்ராண
DH DH B DH
ஜயதேவ ஜயதேவ ஜயமனோ போதா
CH DH
பஞ்ச ப்ராணே ஆரதி துஜ ஸ்வாத்ம சுத்த.

ஸ்ரீ ஸமர்த ராமதாஸார்தி.

DH G
1 ஆரதி ஸ்ரீ ராமதாஸ ஸத்குரு ஸாவேசா
B
காயாவாச மாஞெ பாவே ஓவளுபரேசா.

DH
2 ராமதாஸ மூர்த்தி மந்த ராமசந்த்ர அவதார
G B DH
கலியூகே அவதரோணி கேலாபக்தாங்சா உத்தார.

G
3 வைராக்ய பக்திஞாண சாந்தி க்ஷமா விரக்தி
CH DH
விவேகா சாஹூக்ருத ஷாமதாய ஸர்வபூதி.

G DH
4 சச்சிதானந்த கஞு ராமதாஸ ஜேவளா
DH G
தீனகரா க்ருபாயோகே ராமசந்த்ர நிற்மளா.

———

Selvarangan Press, 3-26, Krishnappa Naick Tank St., G.T., Madras.

Cruelty

Zu I 89